

¡GRACIAS A DIOS!

RODOLFITO, LIBRE

Armando Benítez, el guardabarreras que halló a Rodolfito, aparece aquí con el niño instantes después de haber sido liberado por sus secuestradores. Lo primero que hice, afirmó el obrero ferroviario, fue avisarlo a **ULTIMA HORA**. (Inf. págs. 2, 3, 4, 5 y 6).



Ultima Hora 5^a EDICION

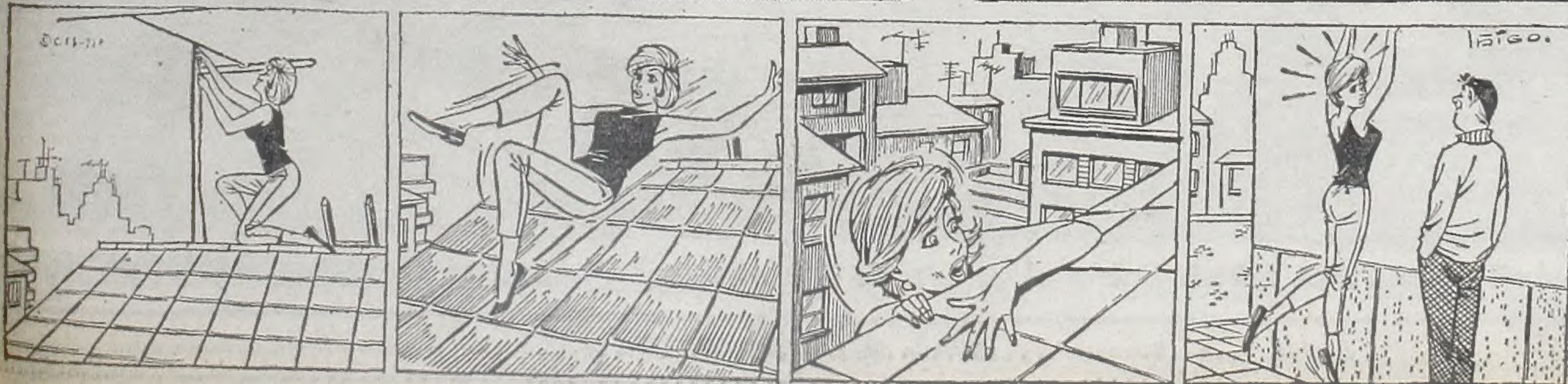
Año I — N° 65 — Buenos Aires, Sábado 26 de Abril de 1975 — m\$N. 250 6 \$ 2,50

ASALTO EN MEXICO: 15 MUERTOS

• Información Página 12

LOLITA

EL TIEMPO



MAXIMA, a las 12 horas:

18°8

MINIMA: 18° a las 9.55 hs.
Humedad: 91%. Pronóstico para hoy: Poco cambio de la temperatura. Vientos leves y variables, rotando hacia el Sur-Sureste. Mínima pronosticada: 17°. Perspectivas para mañana: Nublado con probable descenso de la temperatura con vientos del Sur, rotando al Este. Para el lunes: Temperatura y humedad en descenso, con vientos del sector Sur.

Y ¡POR FIN! EL EN LIBERTAD

LA APARICION DE RODOLFITO PUSO PUNTO FINAL A LA AGUDA INQUIETUD

Ya está en su casa. Ya conversa con sus padres, como si nada hubiera pasado. Ya se ha reencontrado con sus juguetes, su camita, su mundo. La incertidumbre, que se había convertido en angustia para millones de personas que, a través de ULTIMA HORA seguían el caso, ha cedido lugar a la alegría.

Ha aparecido Rodolfito y la aventura periodística vivida durante estas últimas horas tiene el ritmo de una novela dramática. Pero ahora, cuando todo ha terminado felizmente, es lindo contar cómo fue. Como encontramos a Rodolfito. Porque lo encontramos nosotros. Y el episodio nos hace pensar que es lindo ser periodista cuando se puede prestar un servicio a la comunidad. Nuestra anónima, dura, discutida, agredida y a ratos vituperada actividad ha tenido un premio. Con eso nos basta. Pero vamos a los hechos.

"AQUI ESTA"

Medianoche. Sobre Buenos Aires navega una flota de nubes, entretejidas por relámpagos. Entre la música monótona de las rotativas parten los gritos de los revendedores, canillitas y todo el colorido mundillo que espera la salida del diario al filo del nuevo día.

En la redacción hay calma. Tomamos café, cuando ha terminado una jornada más de un trabajo que tiene de todo, menos rutina.

Una vez más, el teléfono. Algún quiere hablar "con la redacción de ULTIMA HORA". Una voz distante como si saliera de una serpentina, nos dice algo "de un niño que se parece al chico del diario". Bruscamente, desaparece la fatiga. El redactor aguza el oído. "¿Están seguros? ¿Cómo es el chico? ¿Qué edad tiene?". La voz, entrecortada, da los detalles. Sí, es un pibe rubio, chiquitito, no quiere hablar, tiene sueño y se parece al Rodolfito que tantas veces salió en la tapa del diario.

"PAREN LAS MAQUINAS"

Es el primer indicio de una espera que se ha prolongado, hasta volverse extenuante. El lápiz ha volado sobre una hoja de papel y de los apuntes comienza a surgir una certeza deslumbrante.

Hay que decirlo: la profesión nos vuelve, a veces, muy escépticos. Todos los días se reciben llamadas, anónimas unas, inciertas otras: hay gente que "cree haber visto" o "le parece saber". Han sido innumerables las falsas alarmas y las pistas equivocadas en torno al caso Rodolfito.

Pero esta vez —es una corazonada— estamos frente a la verdad. De pronto, la redacción se anima de un modo extraordinario. Los rostros cansados desaparecen. El ritmo frenético de los grandes momentos, una sensación casi mágica, se propaga de un periodista a otro, galvaniza a todo el personal.

—¡Paren las máquinas! ¡Apareció Rodolfito!
Y el gigantesco monstruo mecánico de las rotativas da un bufido y se para, para que entre el título sensacional. Corremos el riesgo, pero así son los avatares de nuestro oficio; no han transcurrido cinco minutos, cuando la vorágine de papel surge de nuevo hacia las bocas de salida, pero esta vez con la buena nueva como una bandera, en blanco y negro, hacia el amanecer.

LA MOVILIZACION

Ya está el automóvil frente al diario. En su interior, el fotógrafo prepara sus equipos. El conductor consulta un mapa del Gran Buenos Aires. Hay que ubicar "la barrera de la calle Juan XXIII, del Ferrocarril Sarmiento, paraje Santa Catalina, partido de Lomas de Zamora.

El parabrisas comienza a llenarse de gotas de agua; arriba patalea la tormenta preanunciada. No hay tiempo que perder. El automóvil enfila por Paseo Colón, aprovecha los guiños favorables de los semáforos, y es una suerte que la ciudad tenga ese aspecto solitario y apacible.

Pero no estamos desconectados del mundo. El pequeño micrófono de la motorola comienza, a partir de ese instante, a desempeñar un rol protagónico. Servirá para comunicarnos, en forma permanente, con el compañero que se encuentra, de guardia, frente a la casa de los Lagos Mármol en Palermo Chico y con la central, en ULTIMA HORA.

Todo el mundo está alertado. Ya estamos en Avellaneda, del otro lado del puente. Aquí nos recibe un chubasco de refresco. Lluve en la provincia, pero el vértigo no amaina. Sería indiscreto, por aquello del control del tránsito, revelar la velocidad de nuestro automóvil. Minutos después, un dedalo de calles, cortadas, largos paredones de fábricas, potreros, algún café todavía abierto: es la hora en que se apura el último café y se juega el "bueno" al billar.

En el interin, escuchamos la conversación entre nuestra redacción y el compañero apostado en Palermo Chico. "Todavía hay luz en la casa; tal vez la gente esté despierta cuando lleguen novedades"; "conviene esperar, para no crear expectativas"; "cerciórese de que esté el padre"; "convenría llamarlos antes por teléfono".

"LA BUENA SEÑAL"

Cruzamos una bocacalle donde se ha formado un gran lago. La oscuridad impide leer los letreros con el nombre de las calles. Más adelante, advertimos el terraplén, donde están las vías del ramal que une Haedo con La Plata y pertenece al Ferrocarril Sarmiento. Estamos sobre el buen camino.

Resta descubrir la calle indicada. Se detiene el automóvil y el cronista camina hacia la ochava, tratando de desoír en la penumbra la clave. Sí: allí dice Juan XXIII, y el nombre del "pontífice de la bondad", en medio de la tormenta, nos parece una premonición. ¿Casualidad? ¿Ironía del destino? Pero lo cierto es que, a partir de ese instante, tuvimos la plena seguridad de que el éxito coronaría nuestra misión.

RODOLFITO

Por fin advertimos la casilla. Cronista, fotógrafo y chofer saltan sobre los charcos y el pedregullo, esquivan un cable caído y ya estamos allí.

Al principio, cuesta acostumbrar la vista. Es un espacio muy reducido, un metro por uno veinte, lo suficiente para que allí se encuentre don Armando Benítez, el guardahilos providencial de nuestra historia.

Es un hombre delgado, de serena expresión. El mate y la pavita están a su lado, junto con una quinta de nuestro diario.

Armando Benítez tiene en sus brazos a un niño. Está dormido. El repiqueteo de la lluvia contra la endeble construcción ha terminado por darle sueño.

—Traten de entrar. Yo no salgo, porque el pibe se va a mojar. Está dormido.

Observamos brevemente al pequeño. Uno de sus bracitos ciñe, confianzudamente el cuello de su protector. Su pelo está revuelto. Su ropa es la misma que la que conocemos de la fotografía. Es sencillamente, Rodolfo Lagos Mármol.

Es indescriptible la sensación de triunfo cuando, segundos más tarde, establecemos comunicación con el diario.

—Hemos encontrado al niño. Es él, no hay ninguna duda. Pueden avisar a los padres.

Todavía tenemos tiempo (y mucho gusto) en escuchar el pandemonio que se arma: nuestra central alerta al móvil 2, el colega ya marcha hacia la casa de los Lagos Mármol.

"LO DEJARON ALLI"

Armando Benítez, 51 años, padre de 4 hijos (Oscar Horacio, 27 años; Carlos Armando 23; Héctor Daniel 16 y Leonardo Gustavo, de 7) vive en la calle Arias 5219, Monte Chingolo. Trabaja hace 12 años en el Ferrocarril y controla hace 5 la barrera de la calle Juan XXIII, nos hizo un breve relato:

—Yo estaba escuchando el partido de Estudiantes y Chacarita y justo cuando se pitó el final, escuché una bocina. Me dije qué puede pasar, alguno que está apurado, con esta lluvia. Salí de la casilla y vi que el auto se iba, pero en la calle había un pibe, chiquitito él. Miré alrededor y nadie. Lo levanté, porque estaba muy asustado. Lloriqueaba. Yo no sabía qué hacer para tranquilizarlo. Lo traje a la casilla y le di lo único que tenía: un pedazo de pan. Entonces dejó de llorar y hasta me sonrió. Enseguida me tomó confianza, el pobre. Bueno después llegaron algunos vecinos, por eso de la bocina y vieron al pibe y uno de ellos dijo de repente: "Che, éste es el chico de ULTIMA HORA". Bueno, después fui a hablarles por teléfono y yo no sé cómo hicieron para llegar tan rápido. También miramos la fotografía que ustedes sacaron y ya no cabían dudas".

OTRO SOBRESALTO

De pronto sucedió la última peripecia de tan movida noche. Un automóvil Ford Falcon oscuro, seguido de un micro, se detuvo frente a la casilla. Aparecieron varios hombres, armas en mano, y se escuchó una orden perentoria: "Todo el mundo afuera, los brazos arriba; nadie se mueva".

"Somos periodistas", contestamos, pero acatamos el "últimatum".

—Periodistas o no, afuera y cuidado con moverse...

Costó trabajo —y dialéctica— convencer al oficial que no estábamos incurso en delincuencias y que allí estaba el chico buscado.

—De acuerdo —respondió—. Pero el chico viene con nosotros. Si quieren, pueden seguirnos.

Luego, un largo plantón en la esquina de la comisaría 1ª de Lomas de Zamora. "Vivimos tiempos peligrosos; comprendían que adoptamos todas las precauciones necesarias" nos explicaron.

La dependencia policial, luego, se llenó de gente. Un policía de civil tenía en brazos a Rodolfito y el médico de la Unidad Regional de Lanús se aprestaba a revisarlo. Facilitamos al comisario el número telefónico de los Lagos Mármol. Naturalmente, sabíamos que en el interin nuestro colega, en Palermo Chico, ya se había encargado de dar la grata sorpresa.

Ahí estaba, pues Rodolfito, sano y salvo y al término de su terrible aventura. Llevaba zapatitos de gamuza, medias blancas, pantalones largos, una chombita y, como abrigo, un chaleco blanco con guardas azules. Eran las 2 de la madrugada y nuevamente establecimos una comunicación, que debió ser decisiva: Atención, móvil 1 al habla. Establezca comunicación con el padre de Rodolfito, para confirmar identidad del chico, atención, central y móvil dos.



Desde un radio-móvil de ULTIMA HORA habla el padre de Rodolfito con nuestros cronistas cotejando datos.

PIBE ESTA



Rodolfito con su ocasional custodio; el guardabarreras al que fue entregado por los secuestradores.



Esperando a papá en brazos de Armando Benítez.



Los representantes de ULTIMA HORA, primeros junto al pibe y Benítez.

UN RADIO-MOVIL Y UN LUNAR

Un pequeño aparato conectado en nuestros equipos móviles. Un transmisor de radio que ocupa centímetros en el tablero de los instrumentos. Obra prodigiosa del mundo moderno. Ondas que cruzan el aire para comunicar noticias a muchos kilómetros. Fue fundamental en nuestra tarea. Pero anoche, se convirtió en protagonista de primer orden. Nos advir-

tieron que Rodolfito había aparecido. Los raptos cesaron a un guardabarreras del ferrocarril Sarmiento la responsabilidad de devolverlo. Allí fuimos. Nos hicimos cargo de todos los detalles. Comprobamos la identidad. Porque ese pequeño aparato —orgullo del mundo moderno— ofició de puente con el padre desesperado. Frente a la casa de la familia Lagos Mármol, uno

de los móviles nos hace llegar la pregunta del progenitor: ¿Tiene un lunar en la muñeca izquierda? Sí, contestamos a través del equipo transmisor ubicado en el kilómetro 37. La central, en el edificio del diario, daba cuenta de los detalles. Un pequeño aparato. Centímetros de espacio. En este caso, un mensajero de alegría, dando cuenta de la aparición de Rodolfito.

MISION CUMPLIDA

Nos habíamos fijado una meta. La aparición de Rodolfito. Desde el mismo día que tuvimos conocimiento del hecho, movilizamos todo nuestro potencial humano. Cronistas, redactores, fotógrafos. Equipos móviles, con aparatos de radio conectados directamente al diario, sirvieron para el constante desplazamiento de los periodistas encargados de cubrir la información. Nada nos detuvo. Ni siquiera la lluvia que anoche, quiso poner obstáculos al trabajo que desplegamos primero en el kilómetro 37 y después en Lomas de Zamora.

Persistente. Tenaz. Obsesiva. Así llegó el agua. Un torrente que se interponía en el camino de los vehículos. Empapados pero firmes, los cronistas de ULTIMA HORA cubrían sus puestos. Así se hace periodismo. Un diario puesto al servicio de la comunidad que integra. Puerta abierta a todas las inquietudes. Puente permanente de comunicación entre los hombres de buena voluntad. Las sombras de la noche cubrían el lugar. La lluvia seguía cayendo obstinada. Pero allí estábamos. Rodolfito lo necesitaba. El país lo reclamaba. Nosotros lo hicimos.

**OFERTAMOS
MADERAS
A MENORES PRECIOS**
MADERERA CORRENTINA
S.A.C.I.A.

Pino Brasil - Mara Boliviana
Pino Insigne - Pino del Caribe
Pino Misionero de Reforestación

Además disponemos CHAPAS de todas las especies de origen brasilero (Peteribi, Cerejeira, Caoba, Jacarandá, Imbuia, Pau Ferro, Nogal Californiano, etc.)

CONSULTE PRECIOS
MADERERA CORRENTINA S.A.C.I.A.
Avda. Belgrano 427 - 7º piso - Buenos Aires
T. E. 34-1402 - 33-0457

Fue una madrugada movida, con tormenta y lluvias. A las 3, el señor Rodolfo Lagos Mármol, con su hijo en brazos, emprendió el camino de regreso a la capital. Viajó en un automóvil de la policía provincial, seguido por un patrullero de la seccional 21ª. Detrás (lógicamente) nosotros. A las 4, la caravana se detuvo frente al edificio de la Avenida del Libertador 2712, donde viven los abuelos del niño. Allí se hallaba también la madre. Apenas vio al niño, rompió a llorar. "¡Gracias —decía

LARGA NOCHE PARA UN FINAL FELIZ

— por fin, por fin...!".

Y después: "Esta noche ha sido muy larga".

El padre, todavía abrumado por el episodio, nos dijo: "Les agradezco a todos. A la policía de la provincia, a la Federal, al pe-

riodismo y en especial a ULTIMA HORA, que tanto hizo para hallar a mi hijo. Ojalá nunca otro padre vuelva a vivir los momentos que pasamos nosotros". Juan Lagos Mármol, tío de Rodolfito, nos dijo más tarde que el niño había sido revisado por los médicos y que se encontraba bien de salud. Sin embargo, cuando le preguntamos si se había pagado rescate y a cuánto ascendió ese pago, contestó: "No podría contestarles nada. No lo sé, ni creo estar autorizado para hablar".



Con Rodolfito en brazos, el padre y ULTIMA HORA.

INTENSA EMOCION DEL REENCUENTRO

• Se Vivieron Intensos Momentos

"Móvil uno llamando desde Lomas de Zamora a móvil dos destacado en Palermo Chico".

En los primeros minutos del día, ese mensaje recibido por la motorola parecía solo una rutina más. Uno de los habituales recursos de la redacción para controlar que los reporteros están atentos al desarrollo de la noticia. Se esperaba que fuera una noche ajetada. El rescate había sido pagado y Rodolfito podía aparecer en cualquier momento. Pero la primera reacción profesional es siempre de desconfianza, hasta que las evidencias se impongan.

DE GUARDIA

Por otra parte, ése no había sido el primero de los contactos con la redacción en toda la noche. Desde las 22, en que el reportero tomó la guardia frente a la casa del niño secuestrado, en sucesivos llamados a la redacción se había informado sobre el movimiento en la residencia. Varias personas entraron, para después retirarse discretamente. Nadie hablaba. Cerca de la medianoche llegaron algunos hombres que fueron identificados como policías, aunque vestían de civil. Ellos también volvieron a retirarse. El cielo estaba encapotado y los relámpagos ayudaban a precisar los movimientos que se desarrollaban en torno de la finca de la familia Lagos Mármol. Todos estábamos preparados para la espera, que podía ser larga,

cuando se oyeron por la motorola esas palabras: "Móvil uno llamando desde Lomas de Zamora a móvil dos destacado en Palermo Chico".

La respuesta al llamado fue breve y cortante, con esa jerga y ese tono desconfiado queda la profesión. Este caso había sacudido a todos en el oficio. Y por más veteranía que se tenga todos llevábamos grabada la imagen de ese rostro compungido con que el chico aparecía en las fotos que había distribuido la familia. Era cuestión de apretar los dientes y ocultar las emociones para mantener ese supuesto aire profesional. Así salió la respuesta al llamado: "Aquí, móvil dos contestando".

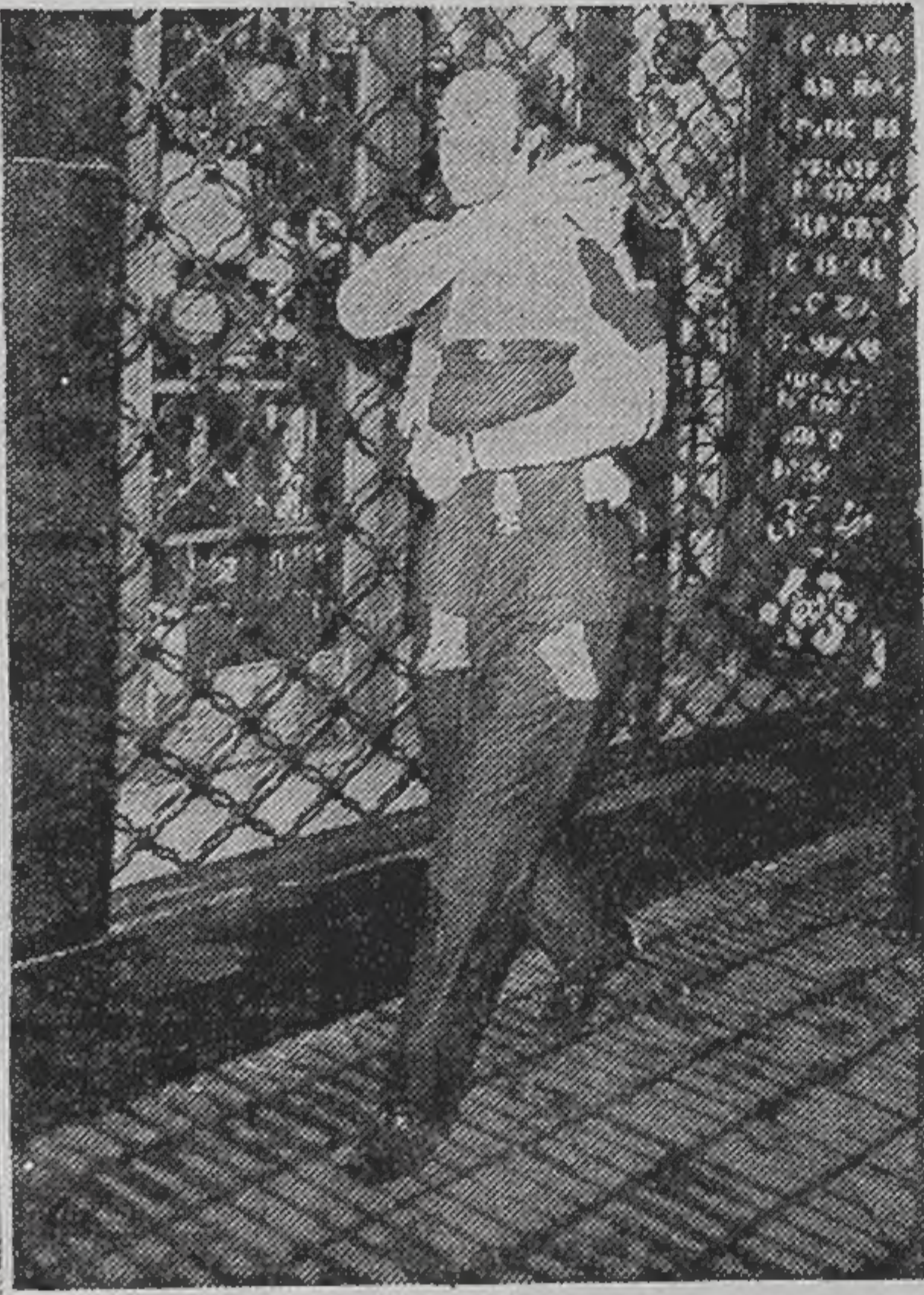
Y en el acto, llegó la noticia. La traja la voz de un compañero de redacción desde Lomas de Zamora. Un niño se encontraba en la comisaría de esa ciudad y se presumía que era Rodolfo Lagos Mármol. La voz amiga y las enormes ganas de que fuera cierto borraron toda la desconfianza. La conversación se prolongó durante pocos minutos, imprecisa por la ansiedad de nuestras preguntas y por la incertidumbre que aun predominaba en los informantes. Es que solo los padres podían dar la última palabra. Pero de todos modos los datos transmitidos ya fueron casi certeza. La primera preocupación fue informar a los familiares. Para ello detuvimos a unas personas que entraban a la residencia creyendo que eran familiares, pero resultaron ser policías. A todo esto, el padre de Rodolfito no estaba en la casa.

SIN FORMULISMO

Momentos más tarde lo vimos llegar. No había tiempo para formulismos u otras consideraciones, pero igualmente con cautela le dimos la noticia. El padre del niño secuestrado quedó rígido. Llevaba largos días esperando este momento. Pero para él se trataba solamente de un anuncio y su cuerpo tenso por la ansiedad solo se ablandaría en el contacto con el pequeño desaparecido. Por eso su primera reacción fue buscar una confirmación de nuestro anticipo. Los nervios lo traicionaban y no atinaba a encontrar una vía para hacerlo.

Fue entonces cuando los servicios de comunicación de ULTIMA HORA le permitieron un aliciente más en su esperanza. Lagos Mármol subió a nuestro automóvil y por la motorola se comunicó con la redacción. Desde allí le informaron las noticias, mucho más amplias, que ya se poseían. Y minutos más tarde entraba en comunicación directa con el móvil uno destacado en Lomas de Zamora. Pero nada era suficiente para este padre angustiado. Los datos iban llegando con mayor precisión y se describía al pequeño, su estado físico, las ropas que vestía y la forma en que fue encontrado.

Las informaciones seguían llegando por la motorola y ya por entonces la ansiedad de Lagos Mármol no tenía límites. Quería, lógicamente, datos más precisos. Hasta que



¡A casa! Ya todo terminó. La angustia quedó atrás.



Los rostros hablan de la felicidad: la madre llegando a la casa de la abuela.



Una zanahoria para calmar nervios. La tensión venció al pibe y quedó dormido sobre el hombro de su padre.

CON SUS PADRES

• **ULTIMA HORA** Estuvo en la Primicia

finalmente desde la redacción de **ULTIMA HORA** surgió la propuesta. Por la motorola se pasaría al comisario de la seccional 1ª de Lomas de Zamora —donde estaba el niño— el número de teléfono de los Lagos Mármol para que el comisario se comunicara con los padres. Así se hizo y en minutos más el jefe policial hablaba con la familia de Rodolfo. Esta vez ya no hubo más dudas.

Minutos más tarde, salió el padre de Rodolfo, acompañado por un primo de nombre Mario y dos funcionarios policiales y subieron a un Peugeot 504, color bordó. El automóvil se dirigió a la comisaria 21ª de esta Capital, donde se detuvo por unos breves instantes. Después siguió la marcha hacia el sur, con el evidente propósito de dirigirse a Lomas de Zamora.

EL TEMPORAL

En esos momentos se desataba sobre Buenos Aires un temporal, con intensa lluvia y fuertes descargas eléctricas. Se hizo difícil, por la cortina de agua, seguir al automóvil donde viajaban Lagos Mármol y los policiales. El funcionario que conducía el automóvil equivocó el camino al entrar a la provincia. Debía tomar la avenida Pavón para dirigirse a Lomas de Zamora, pero después de varios intentos no acertaba con el acceso a esa vía. Hasta que finalmente, con ayuda, encontraron la ruta correcta y aceleraron la marcha en dirección al sur.

Lagos Mármol, con su pariente y la policía entraron al local policial. Detrás de ellos se cerraron las barreras para los periodistas. Los hombres de **ULTIMA HORA** estaban desde temprano, desde las primeras noticias, en el lugar, y ya habían conseguido amplia información. De todos modos faltaba la palabra definitiva, la del padre, quien iba a confirmar si el niño era Rodolfo. El encuentro fue emotivo. Lagos Mármol estrechó a su hijo, quien lo reconoció. En silencio contemplaban los funcionarios policiales. Y por primera vez en varios días se esbozó una sonrisa en el rostro del padre. La misma ya no lo abandonaría por mucho rato, cuando salió del local policial y durante todo el viaje de regreso a la capital con el pequeño.

En cambio, el niño no ocultaba una expresión de desconcierto. Había vivido experiencias demasiado conmovedoras para tan frágil personalidad. Los brazos y la sonrisa del padre le sirvieron de momentáneo alivio. Pero de ahora en adelante necesitará mucho de ese calor y de ese afecto para borrar de su memoria un episodio tan traumatizante. Tal vez nunca sabrá el verdadero sentido de los hechos que protagonizó, pero sí percibirá la brusca separación de los brazos afectuosos días atrás y después un largo período con extraños. Un ambiente desconocido y la ausencia del amor familiar representarán para el pequeño Rodolfo una pesadilla que difícilmente olvidará. Ese es el precio más caro del bárbaro delito.

Los detalles de las pocas horas que Rodolfo permaneció en la comisaria de Lo-

mas de Zamora son escasos. La policía guardó total reserva. Solo dijeron que un agente le había alcanzado una mamadera con leche, pero que el chico la rechazó. Aceptó gustoso, en cambio, un terrón de azúcar. No hay más precisiones de esas horas, en que todos aguardaban la llegada del padre.

La presencia de Lagos Mármol en el interior de la comisaria 1ª se prolongó largo rato. Quedaban por resolver algunas cuestiones procesales, dado que las autoridades policiales de Lomas de Zamora habían intervenido de oficio en este asunto por razones de jurisdicción, dado que el delito principal, el secuestro, se cometió en el radio de la Capital Federal. En consecuencia, las diligencias posteriores continuarán a cargo de la Policía Federal. Pero parte de ese tiempo también se dedicó a oír el informe de la policía bonaerense sobre la aparición del niño. Lagos Mármol escuchó todos los detalles y conoció los personajes que participaron. Hasta que finalmente a las 4 de la mañana se habían cumplido todas las diligencias. En ese momento se autorizó el ingreso de los periodistas.

RECONOCIMIENTO

En el despacho del comisario se hizo presente Lagos Mármol con el pequeño Rodolfo en los brazos. Dijo el padre de su reconocimiento a las policías Federal y Provincial por cuanto había hecho y extendido el agradecimiento al periodismo por colaborar en la recuperación del chico, sano y salvo. Lagos Mármol estaba emocionado. Sus palabras eran entrecortadas y cuando parecía que un sollozo las iba a quebrar, apretaba fuertemente al niño como un paliativo a tanto dolor acumulado. En su rostro se advertían ahora las huellas de largos días de vigilia y desesperación. Por fin sus rasgos se habían relajado y así, con esa expresión abandonó la comisaria.

Pero ajeno a esos cambios de ánimo, seguía mostrando sus huellas de desconcierto el pequeño Rodolfo; había sido cruelmente arrancado de su hogar para vivir días en blanco, desolados, de imprevisibles consecuencias para un ser tan desprotegido; cuando salía de la seccional, con los ojos entreabiertos, aún parecía sorprendido por el calor de los brazos conocidos del padre; le llevaría algún tiempo retomar el hábito del contacto cotidiano con los que lo quieren; solo en lo más profundo e íntimo de su personalidad quedarán las huellas de este delito incalificable y ellas sí, únicamente podrán ser borradas con una enorme cuota de amor.

EN CASA

Ya era casi la mañana cuando Lagos Mármol y su hijo partieron de Lomas de Zamora. Un coche policial los escoltó; tomaron rumbo a la Capital Federal, pero no se dirigieron al hogar sino a casa de unos familiares en la avenida del Libertador; aunque brumoso, pero para Rodolfo y sus padres se iniciaba un nuevo día.

DE VUELTA CON EL AMOR

De toda la crónica de este hecho sobrecogedor, hay un episodio que merece un lugar aparte. El encuentro de Rodolfo con su madre simboliza la reparación —si en este aberrante delito es posible— a tanta inocencia mancillada. Y el encuentro fue rodeado, con todo acierto, de un clima de reserva. Porque otra vez el niño volvía a la intimidad sagrada del amor de su madre de donde nunca hubiera debido ser sustituido.

Después de los ocho días de pesadilla, el primer alarzo y todas las otras escenas imaginables del reencuentro aún increíble tuvieron por escenario la casa de la abuela, el otro personaje dolorido de esta triste his-

toria. Allí esperaban las dos mujeres el retorno del inocente chiquito. Y allí se comenzó a reparar la tremenda herida inferida a un hogar y, sobre todo, a una tierna criatura. Muchas horas de amor y de alegría necesitará Rodolfo para torrar las imágenes truculentas que ha vivido. Y las encontrará allí, en esa casa de la Avenida del Libertador, donde desde hoy empezó para todos una nueva vida.

TELEFONICOS

F.O.E.T.R.A. Sindicato Buenos Aires, convoca a:

PLENARIO DE DELEGADOS

para el LUNES 28 de ABRIL a las 19.30
en CANGALLO 2629, a los efectos de tratar:

- 1º) ORGANIZACION DEL ACTO DEL DIA DE LOS TRABAJADORES A EFECTUARSE EN PLAZA DE MAYO.
- 2º) INFORME DE LA COMISION ADMINISTRATIVA REFERIDO A LA REUNION MANTENIDA CON EL NUEVO ADMINISTRADOR DE LA ENTEL.

F.O.E.T.R.A. Sindicato Buenos Aires

FINAL DE UNA ANGUSTIA

Rodolfito Jugó Hoy en el Jardín

La pesadilla ha quedado atrás. La vida retoma su ritmo de siempre, pero la experiencia vivida dejará huellas indelebles en quienes fueron protagonistas de uno de los más resonantes casos de los últimos tiempos. Esta mañana, en la casa de los Lagos Mármol había tranquilidad. A las 10.30, todavía dormía el pequeño. "Se acostaron a las 5 de la mañana", nos dijo, a través de la mirilla de la puerta lateral, la niñera, Paula. Media hora más tarde, Rodolfito ya jugaba en el jardín ajeno a toda preocupación.

A las 12, el señor Rodolfo Lagos Mármol concurrió a la seccional 21ª para finalizar algunos trámites relacionados con el secues-

Pero en otro escenario, menos pacato y señorial que Palermo Chico, otra familia estaba bajo el peso de los acontecimientos. La modesta casa de la calle Arias 5219, Monte Chingolo, detrás de la planta Chrysler, parecía estar de fiesta. Armando Benítez, el guardabarreras providencial, comentaba en rueda de familia la azarosa noche vivida.

"Alcancé a ver el automóvil, que cruzaba las vías en dirección al camino de Cintura: era un Torino o un Peugeot, color claro. Adentro iban tres hombres. La criatura estaba parada al borde de la calle y, cuando me acerqué, me decía "tutú". En eso volvió a llover fuerte y la llevé a la casilla. Le preparé un sandwichito. Los primeros en llegar fueron los periodistas de ULTIMA HORA. Creo que enseguida hablaron por la radio que tienen en el coche y se comunicaron con el padre, porque el periodista vino y se fijó si el nene tenía un pequeño lunar en la muñeca. Cuando lo vio, salió corriendo y habló otra vez por la radio, diciendo sí, es Rodolfito, díganle al padre que es él y creo que también hablaron con el padre.

"Bueno, a eso de las dos y pico, volvió la policía y me llevó a la seccional. Allí vi al padre, que estaba muy emocionado y tenía lágrimas en los ojos. Yo presté declaración y después me devolvieron a mi lugar de trabajo. Creo que eran las 3.40 de la madrugada. A las cinco terminó mi turno y me fui a casa. Cuando le conté lo que pasó a mi señora, también se puso a llorar".

Por su parte, la señora Arcilla Suárez todavía seguía compungida: "Me asustó la idea de que a Armando lo molestaran. Nosotros somos gente pobre, comemos cuando tenemos, y cuando no, en fin. Hicimos este rancho de a poquito. Justo estábamos diciendo que mañana es el cumpleaños de Armando. Ibamos a hacer un asadito.

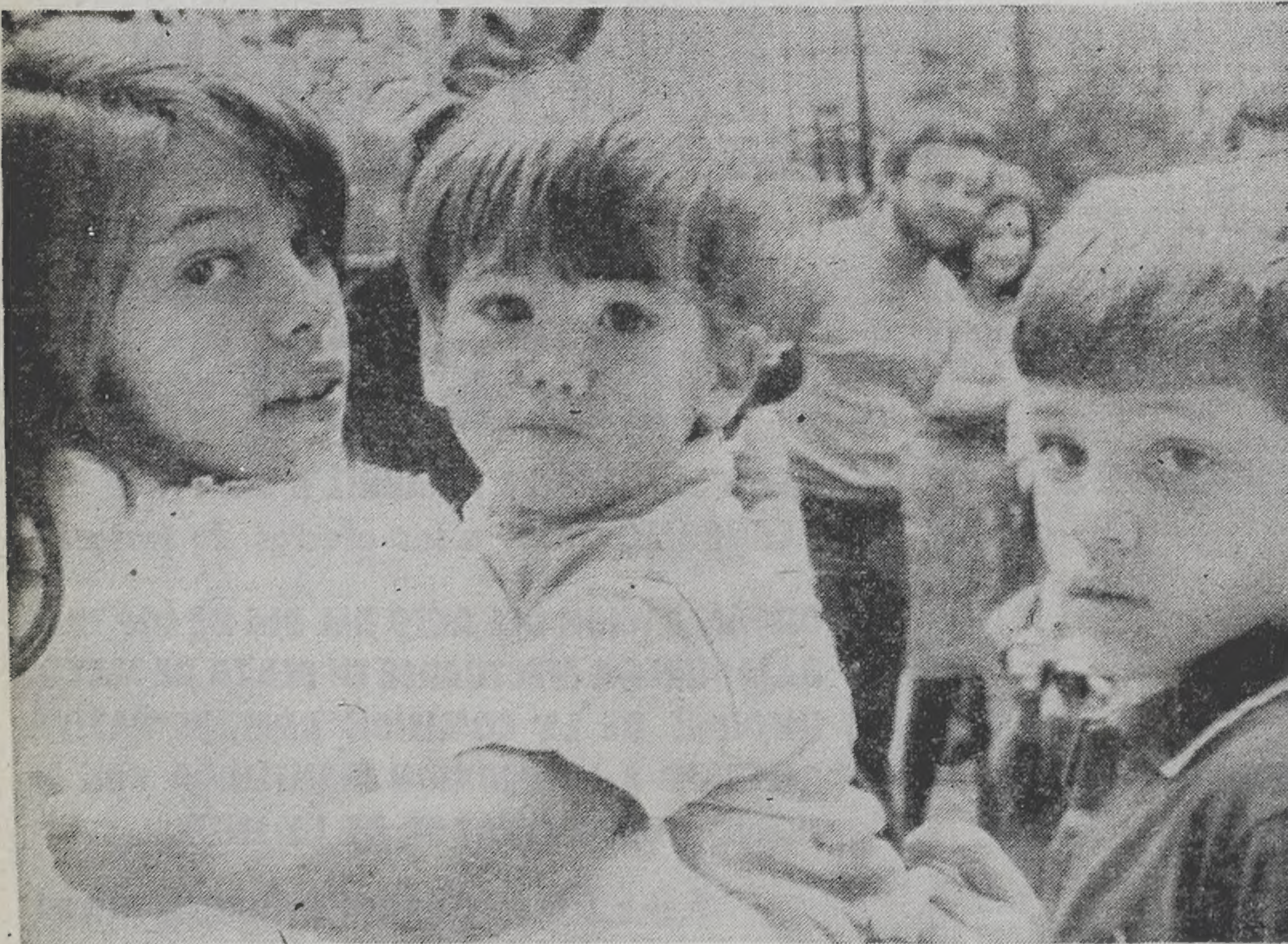
"Claro —agregó—, yo comprendo el sufrimiento que debe haber pasado la mamá de Rodolfito, tantos días sin verlo y pensando que corría peligro de muerte. Mi Leonardo Gustavo, de 7 años, sufre de una taquicardia congénita. Nació con un solo pulmón, pero estudia bien y es carifoso con nosotros. Los hijos los da Dios, aunque una tenga que sufrir por ellos, siempre es lindo verlos y tenerlos cerca..."



Esta mañana, el pibe se asoma a la puerta de su casa.



Reencuentro con la madre: el momento más esperado luego de tanta y tan larga angustia, que por fin quedó atrás.



La pesadilla ha quedado atrás. Rodolfito, ajeno a todo, juega con sus primos en el jardín que fuera epicentro de la noticia durante estos días. Secuestro con final feliz.

REPORTAJE

A PAULA

Era poco más de las dos de la mañana. En nuestro diario se vivía la enorme satisfacción de la aparición, sano y salvo, de Rodolfito. Habían quedado atrás la angustia y la impotencia. El presente nos decía que el niño, por cuya rápida reincorporación al seno familiar tanto bregamos, estaba próximo a volver al hogar. Realizamos una llamada telefónica al domicilio de la familia Lagos Mármol. Contesta una voz femenina. Este fue el diálogo:

Somos de ULTIMA HORA, queremos confirmarle que la criatura encontrada es Rodolfito.

Primero silencio. Luego un tono de incredulidad que nos dice del otro lado: Pero... ¿es verdad? ¿Apareció realmente?

Si señorita. Tenemos la confirmación absoluta. Se encuentra en la comisaría de Lomas de Zamora.

Alegría que se advertía a través de la línea. Alivio después de la tensión vivida. Tranquilidad por la culminación de un proceso que conmovió al país. De nuevo nos pregunta: ¿Está bien? ¿No tiene nada?

Perfectamente bien, respondemos. Ya pasó todo. ¿Con quién tenemos el gusto de hablar?

Yo soy la niñera... Paula. Protagonista principal. La chica de cuyos brazos fue arrebatado Rodolfito. Una de las personas más sacudida por lo que se temió podría desembocar en tragedia. Paula, inquieta, asustada. Todavía no alcanzó a comprender que la pesadilla ha terminado. Se lo decimos: Quédese tranquila. Todo está bien. Rodolfito ya está en manos de su papá.

Gracias... Gracias... No saben cuánto les agradezco la noticia. De nuevo muchas gracias. Es una voz quebrada por las lágrimas. Dando rienda suelta a los nervios contenidos a lo largo de interminables horas. Procuramos conectarnos con otro ocupante de la casa: ¿Podríamos hablar con algún familiar?

No hay nadie en estos momentos. Estoy yo sola. Después podrán hacerlo. Gracias. Gracias por la noticia. ULTIMA HORA volvía a cumplir con su deber. Paula, sabía que Rodolfito había aparecido. Una mujer desesperada, había vuelto a la vida.

ABOMINABLE: UN ABUELO ULTRAJO A SU NIETITA

LA PLATA, 26 (De nuestro corresponsal). — Un abuelo sexagenario violó a su nieta de 10 años de edad y fue denunciado por la niera ayer en la subcomisaría de Los Talas cuyos efectivos detuvieron al acusado, Erasmo Martínez, argentino, de 64 años, viudo, domiciliado en la casa 20, del barrio Obrero de Berisso. Zolla Martina Carrizo de Martínez, argentina de 40 años tiene 7 hijos y se desempeña como doméstica. Se encuentra separada de su marido y no tiene con quien dejar a las criaturas más chicas cuando está fuera de casa. Por eso, para ella resultó una solución, el hecho de que el sexagenario fuese a vivir, hace unos

4 meses, al mismo barrio. Decidió entonces dejarle a las menores, las nenas de 10 años y 4 respectivamente. Los hijos mayores trabajan y los demás van a la escuela. Dijo que nunca hubiera podido sospechar que el venerable abuelo viudo desde hacía poco tiempo, fuese a cometer crimen tan abominable. Cuando regresó al hogar, a las 18.30, encontró a su hija llorando a lágrima viva, sola en la casa. Luego de apurarla mucho, logró que ésta le confesara el repugnante abuso que de ella había hecho su propio abuelo. Con la lógica indignación del caso, la mujer, que se siente en inferioridad de condiciones fi-

sicas para enfrentar por sí sola al monstruo a quien habría querido despedazar ella misma, acudió a la policía. De inmediato, los representantes del orden fueron a buscar al acusado, quien intentó fugar, pero fue detenido cuando había recorrido dos cuadras escasas. Según informaciones suministradas oficialmente, la pequeña fue sometida a una pericia médica, comprobándose la veracidad del delito. Cabe señalar, que la infortunada denunciante, tuvo el mismo problema con su marido, quien purga el delito de haber violado a su hija mayor, hecho del que se hizo culpable el 12 de diciembre de 1972.

CONTRABANDO CON NOVELA

ERA MERCURIO; "SOCIO" ESTAFADO ENTREGO TODO

SAN LUIS, 26 (De nuestro corresponsal). — Un contrabando de 180 kilos de mercurio, que vale 100.000 pesos moneda nacional el kilo, fue descubierto por la policía de esta ciudad, al detener a una mujer que en sus declaraciones reveló una serie de detalles sorprendentes, parecidos a los de cualquier novela policial.

El hecho tuvo lugar en una de las calles de esta ciudad, cuando la mujer fue detenida por cometer una infracción de tránsito. Se trata de Clara Luz Molina Saavedra, chilena de 18 años de edad, quien manejaba un automóvil marca "Dodge" GTX, sin tener la documentación habilitante correspondiente.

En esas condiciones, la mujer fue llevada a la repartición policial, donde se la sometió a un interrogatorio de rutina; pero sorprendió a todos cuando confesó haber participado de un contrabando de mercurio, que se encontraba escondido en 5 tambores, enterrados en la zona de Cruz de Pie-

dra, a unos 10 kilómetros de esta capital.

De inmediato, se concurre al lugar para secuestrar el precioso mineral; aunque se temía que la mujer fuese una especie de mitómana. Cuando se comprobó la veracidad de las declaraciones, se tomó con mayor seriedad la historia que relató a continuación.

Según afirmó, juntamente con su marido, Jorge Rolando Urtivia Coria, también chileno, se habían dedicado al contrabando de mercurio, en complicidad con otro individuo.

Explicó que al advertir su esposo, que el negocio parecía reportar grandes dividendos y que se trataba de algo fácil, decidió estafar a su socio, robándole la mercadería y trayéndola por su cuenta a la Argentina, en cuya capital pensaba buscar un comprador.

Lo interesante es que el socio engañado decidió tomarse venganza y se dedicó a una paciente investigación hasta que ubicó a la mujer, que se en-

contraba en esta ciudad, esperando los resultados de las gestiones del esposo en Buenos Aires. Cuando la ubicó, formuló la denuncia a la policía, afirmando que el coche le había sido robado.

La situación ahora se presenta apremiante. En efecto, según confesó la mujer, el coche es del socio engañado, quien lo había facilitado para realizar el contrabando. No ha trascendido si el socio engañado ha sido detenido, pero se afirma que no ha medido las consecuencias de su delación. Por su parte, el autor de la estafa, Urtivia Coria, no ha sido detenido todavía. La operación para él y para el despedido socio ha sido un fracaso total; han perdido 18 millones de pesos moneda nacional, y seguramente estarán a la sombra durante un tiempo. La policía, entretanto, sospecha que todavía hay algo más y sigue investigando en la creencia de que detrás de todo esto pueda hallarse alguna organización delictiva internacional.

OTRO DIA NEGRO PARA EL HAMPA: DOS MUERTOS

Un asaltante resultó muerto esta madrugada tras un violento enfrentamiento con un policía, franco de servicio y de civil, en la localidad de José Mármol. De acuerdo con la información, el sujeto intentó saltar junto a dos compinches al agente Antonio Vergara, chapa 4060 de la Policía Federal, cuando éste acompañado de su esposa transitaba por la esquina de Entre Ríos y Byron, de la mencionada localidad, empujando su motocicleta que había sufrido una avería.

Frente a la imposición de los delincuentes, que lo amenazaron con armas de fuego, les arrojó el rodado y desenfundando su arma reglamentaria disparó varias veces. Se produjo entonces un recio tiroteo que culminó cuando el hampón cayó abatido en tanto sus compañeros se lanzaron a la fuga aprovechando la confusión del momento. El delincuente abatido resultó ser José Agustín Almiron, argentino, de 19 años.

• OTRO MAS

En Abasto, localidad próxima a La Plata, fue acorralado un malandante que en mayo de 1973 se fugó de la comisaría de Guernica. Se trata de Carlos Garrido, quien había sido condenado a 15 años de prisión por un feroz homicidio. El asesino fue ultimado al enfrentarse con dos oficiales del servicio correccional que, desde hace tiempo, le seguían sus pasos.

TRAGEDIA AEREA EN ROSARIO

ROSARIO, 26 (De nuestro corresponsal). — Un trágico accidente de aviación conmueve a los vecinos de la localidad de Casilda. Dos habitantes del lugar fallecieron al precipitarse a tierra, la avioneta que los conducía, en un campo de la zona. Las víctimas —únicas ocupantes de la máquina— fueron identificadas como Santiago Dalla Costa, argentino, de 45 años, y Pedro Miranda, de 50, presidente y vice, respectivamente, del Aero Club de esa ciudad.

De acuerdo con la información recogida por ULTIMA HORA, la tragedia ocurrió alrededor de las 10 horas de la víspera por causas aún no debidamente establecidas. La

avioneta Piper, matrícula PA-12, caló el motor (es decir, dejó de funcionar) y cayó en picada sobre un campo existente a siete kilómetros al norte de aquella población. Momentos después del impacto, estalló el tanque del combustible.

Testigos presenciales del accidente inmediatamente trataron de socorrer a las víctimas. No obstante, al llegar al lugar del episodio, solamente pudieron extraer los cuerpos sin vida de los ocupantes de la máquina, totalmente carbonizados.

Cabe destacar que se produjo un voraz incendio que fue extinguido, tras largas horas de lucha, por los bomberos

• EN LA RUTA

BAHIA BLANCA, 26 (De nuestro corresponsal). — Cinco personas resultaron con heridas de suma consideración al chocar frontalmente contra un "bardón" de arena volcánica, situado al costado de la ruta, un colectivo que cumplía el recorrido de Puerto Montt a Bariloche. El accidente ocurrió en jurisdicción de Villa La Angostura. La policía informó que las víctimas son Ariela Soto San Martín, chilena, de 53 años; el conductor Carlos Hartung, de 27; Sebastian Pasion, de 32; Mariana Politti, de 42, y María López, de 42.

INUNDACION: DRAMA PARA 40 FAMILIAS

LA PLATA, 26 (De nuestro corresponsal). — Cuarenta familias fueron evacuadas en la localidad de Monte Grande, esta madrugada, debido a las inundaciones provocadas por los arroyos Santa Catalina y Ortega, que se salieron de madre. Los bomberos de la zona y los integrantes de la Junta Municipal de Defensa Civil tuvieron que intervenir luego de las fuertes lluvias registradas en las últimas horas de anoche y la madrugada de hoy, que provocaron las crecidas de los arroyos mencionados.

La zona afectada consta de unas 100 manzanas, que componen los barrios Tahuel, Santa Lucía, La Colorada, Luis Guillon, Par-

que de Ezeiza, zonas de Monte Grande y el acceso a Monte Grande por las avenidas Arana y Uribe, de Esteban Echeverría.

La carretera número 105 se volvió intransitable y en algunos tramos, el agua alcanzaba una altura de 50 centímetros. Las víctimas de las inundaciones tuvieron que ser trasladadas de urgencia y cobijadas en los hogares de las familias a quienes el agua no afectó en la misma medida.

Las lluvias también provocaron alarma en otras zonas del Gran Buenos Aires, y las autoridades se mantuvieron alertas ante la posibilidad de que se desbordará el arroyo Reconquista, en el partido de San Martín. Felizmente, las obras realizadas para evitar esa calamidad, han resultado provechosas, pues no hubo necesidad de intervenir.

No obstante, las autoridades comunales de las zonas que se encuentran en peligro de inundación ante la posibilidad de grandes precipitaciones pluviales, estudian las providencias necesarias con el objeto de ponerlas en práctica cuando se presente la emergencia. Cabe señalar, que las inundaciones periódicas que afectan al Gran Buenos Aires, constituyen uno de los males que reclaman solución definitiva.

DERRUMBE UN ANCIANO MURIO AL CAERSE UNA PARED

BAHIA BLANCA, 26 (De nuestro corresponsal). — Un anciano halló horrible muerte al derrumbarse la pared de una vivienda en construcción. El trágico accidente ocurrió en horas de la tarde de la víspera en proximidades del paraje denominado Baja del Agrio, en Neuquén. Eugenio Bulling, argentino, de 90 años, se encontraba sentado en la silla en los fondos de la casa en tanto sus hijos realizaban trabajos de albañería en el interior de la finca. En un momento dado, y por razones no establecidas, se derrumbó la pared y aprisionó al nonagenario provocándole heridas que le causaron la muerte en forma instantánea.

• EN LAS VIAS

LA PLATA, 26 (De nuestro corresponsal). — Un hombre joven perdió la vida

esta mañana al ser arrollado por un tren cuando cruzaba las vías por un paso peatonal en el norte del Gran Buenos Aires. El accidente ocurrió alrededor de las 6.30 cuando el joven —de entre 20 y 25 años— traspasó las vías del ferrocarril Mitre por el paso peatonal de la calle Almirante Brown, en las inmediaciones de la estación Carupay en el partido de Tigre.

Allí fue embestido por un convoy que desde la terminal Retiro se dirigía a la estación Tigre, y poco después una dotación de bomberos de la zona que concurre al lugar extrajo el cadáver de entre las ruedas del tren.

Las huellas dactilares de la víctima fueron remitidas a la jefatura de policía, donde peritos trabajan para establecer su identidad.

GUAPITO ATACO A CUCHILLADAS A POLICIAS: LO MATAN

BAHIA BLANCA, 26 (De nuestro corresponsal). — Un sujeto sindicado por sus propios compañeros de trabajo como un verdadero matón, fue ultimado por la policía local al atacar a las autoridades a cuchilladas. Se trata de Roberto Aguado, argentino, de 25 años, jornalero.

El individuo era buscado por los efectivos de la comisaría de Tornquist porque anoche, alrededor de las 21, había protagonizado una de sus habituales peleas. En un bar de la calle Rivadavia sin número, de esta localidad, se enfrentó con Juan Hoffman, argentino, de 43 años, domiciliado en Pilipé. "Aguado empezó a cargar a Hoffman. Le decía cosas sobre su aspecto físico, lo insultaba", comentó un testigo. Y el hombre reaccionó. Enfrentó al guapo pero éste, sin mediar palabra, extrajo de entre sus ropas un cuchillo con el que le profirió una profunda puñalada en la región abdominal. Una vez cometida la agresión, se lanzó a la fuga.

Hecha la denuncia del caso, una comisión policial se abocó en la tarea de dar con el paradero del deleznable sujeto. Esta mañana localizó al prófugo en su aguantadero. De inmediato se le dio el orden de entregarse a las autoridades, pero el guapo, lejos de acatar la intimación, intentó agredir a los agentes con un cuchillo. El ataque fue reprimido con una ráfaga de ametralladora que alcanzó de pleno al agresor, provocándole la muerte en forma instantánea. En cuanto a Hoffman, continúa internado en el hospital local;

FLOR DE ROBOS SE ALZAN CON AUTOS POR 780 MILLONES

La división Sustracción de Automotores de la Policía Federal desbarató ayer a una banda de falsos gestores e incautó 21 automóviles, valuados en 7.800.000 pesos ley. El personal policial allanó una gestoría ubicada en la avenida Corrientes 932, deteniendo a cinco personas y secuestrando carpetas que contenían el patentamiento de unidades.

Los detenidos son: Omar Menichie Beki, que se dedicaba a fragar las documentaciones; Oscar Bernardo Kicher Rodiger, vendedor de los vehículos robados; Enrique Tomás Valdéz, quien adquiría los automotores y dos adquirientes cómplices de las maniobras dolosas, Mario Ernesto Bravo y Oscar Daniel Alvarez.

Implicado en este hecho se halla Carlos Lasalle quien se encuentra prófugo y que se

dedicaba a introducir automóviles importados al país.

De este modo se secuestraron seis autos importados; dos de ellos marca Mercedes Benz Pagoda, modelo 74, valuados cada uno en 3 millones de pesos y 4 automóviles Porsche coupe Targa valuados en 4 millones; además la policía se incautó de 16 unidades de autos marca Citroen, último modelo valuados en 800.000 pesos.

• ORGANIZADOS

La banda desbaratada actuaba desde hace mucho tiempo con la coordinación de todos sus miembros y con la colaboración de Carlos Lasalle, comerciante e industrial argentino, quien es buscado por la policía.

En total, el producto de lo malhabido es de 780 millones de pesos moneda nacional.

MENDOZA: UN OPERATIVO AMPLIO

MENDOZA, 26 (De nuestro corresponsal). — Nunca hubo tantos mendocinos presos: durante la última redada impuesta por el jefe de policía, vicecomodoro Julio César Santuccioni, fueron arrestadas 4.790 personas, cifra que es un record absoluto para la provincia.

Sin embargo, el jefe de policía ha dicho que el operativo se desarrolló para averiguar actividades de gente sospechosa, para establecer la tenencia de armas en posesión de elementos extremistas o subversivos. También se trata de aeriguar cuántos extranjeros sin documentación se encuentran ejerciendo algún comercio o tarea.

El gran operativo fue procedido por una movilización total de las fuerzas policiales mendocinas. Casi 1.500 efectivos, fuertemente armados, desplegaron intensa acción: en pleno centro de Mendoza fueron detenidas 350 personas; en el sur de la provincia, 1.506; en San Rafael fueron secuestradas armas y municiones; en la zona este cayeron 1.150 sospechosos y en Valle del Uco 2.820 personas.

INHUMARON A LOS TRES POLICIAS

Fueron inhumados en las primeras horas de la tarde, los restos de los funcionarios policiales Juan Arturo Saint Esteban, Juan Carlos Mazzone y Armando Bualor. El sepelio se realizó en forma conjunta en el Panteón Policial de la Chacarita y el comisario David Manuel Battilana, perteneciente a la división Custodias Especiales, despidió a los agentes del orden, caídos en el cumplimiento de su deber.

El hecho en el que murió Saint Esteban, tal cual informáramos en nuestra edición de la víspera, ocurrió a las 4.40 de ayer cuando el policía abrió la puerta de un automóvil Falcon, equipado con un transmisor Motorola, que se hallaba frente al edificio que ocupa la embajada británica.

Al abrir la puerta, el agente accionó el círculo eléctrico de un aparato explosivo de singular poder, que convirtió al coche en un montón de hierros retorcidos y mutiló el cuerpo de la infortunada víctima, a la vez de provocar heridas a otras tres personas.

El otro sangriento suceso, se registró en horas de la tarde y también ULTIMA HORA lo documentó en el día de ayer. En la Ruta Panamericana, a la altura de Villa Adelina, se enfrentaron a tiros la dotación de un patrullero de la Dirección de Orden Urbano de la Policía Federal y un grupo de extremistas.

Los agentes muertos resultaron ser el cabo primero Juan Carlos Mazzone, casado, padre de tres hijos, que había ingresado a la repartición el 1º

de diciembre de 1965 y el funcionario Armando Rubén Bualor, soltero, de 24 años, cuya entrada al instituto policial se registró el 1º de octubre de 1969.

El velatorio de los funcionarios tuvo lugar en el patio cubierto de la Guardia de Infantería, en el Departamento Central de Policía, donde se instaló la capilla ardiente. Durante todo el día de ayer y la mañana de hoy, concurrieron a testimoniar su homenaje, autoridades de la repartición, camaradas y amigos de las víctimas.

En el caso del agente Saint Esteban, la embajada británica envió un presente floral e hizo llegar una nota de condolencia a la viuda, a la vez de hacerse representar en el acto por su agregado militar.

IDENTIFICARON A 3 DE LOS 5 CADAVERES

Han sido identificados tres de los cinco cadáveres aparecidos en las últimas horas en distintos puntos de la provincia de Buenos Aires. Todos ellos presentaban numerosos impactos de bala y uno, encontrado en Mar del Plata, estaba calcinado adentro de un automóvil que había sido incendiado.

En la ciudad balnearia fueron hallados dos cuerpos sin vida, a corta distancia uno del otro, detrás del cementerio, en la zona conocida como Lomas de Peralta Ramos. Ante una denuncia, una comisión policial llegó a ese sitio donde estaba un automóvil Peugeot 404, color gris, chapa B 825163, totalmente quemado. En el interior se encontraba el cuerpo de un hombre también calcinado. Fue identificado como el mismo propietario del autor, Daniel Gasparri, argentino, de 26 años, soltero, recientemente recibido de

contador público y que se desempeñaba como funcionario de la Subsecretaría de Inspección General de la Municipalidad de General Pueyrredón. Gasparri era delegado gremial del personal de ese organismo ante el Sindicato de Trabajadores Municipales e integraba una agrupación peronista interna. A pocos metros del automóvil se hallaba el cadáver de otro hombre, perforado a balazos. Fue identificado como Jorge Alberto Stopani, argentino de 27 años, contador público, que trabajaba en la Municipalidad de Balcarce. Al parecer no tenía militancia política ni sindical.

Otro cadáver fue hallado en la localidad de Adrogué y correspondía a un hombre joven que aún no ha sido identificado. Se encontraba en la esquina de Comodoro Pi y Gorriti, y tenía las

manos atadas a la espalda, los ojos vendados y numerosos impactos de bala.

En Bahía Blanca fueron hallados dos cadáveres. Uno pertenecía al subdelegado de la Unión Obrera de la Construcción, José González, de 25 años, que trabajaba en Petroquímica Bahía Blanca, por cuenta de la empresa Techint. El cuerpo estaba en la ruta nacional 22, cerca de la estación ferroviaria Argerich, a la altura de la localidad de Médanos. Al parecer, González militaba en un partido de izquierda de tendencia "maoista".

Por último, otro cadáver fue hallado en las cercanías del Puente Argentino, a tres kilómetros del camino de cintura. Era de un hombre joven, alto y delgado. Estaba totalmente desnudo y se contaron 13 impactos de bala en el cuerpo.

ANAYA HABLO DE REUNION CON ISABEL

Se conocieron en la tarde de ayer más detalles de la reunión que mantuvieron en la víspera, durante casi tres horas, la Presidente de la Nación, señora María Estela Martínez de Perón, y el comandante general del Ejército, teniente general Leandro Enrique Anaya. Fue el propio jefe militar quien brindó mayores referencias a los periodistas, al encontrarlos durante la tarde en la ceremonia de despedida de los 81 coroneles que pasaron a retiro, realizada en el Regimiento de Infantería Patricios.

Reveló el teniente general Anaya que la señora de Perón lo había convocado en su condición de comandante supremo de las Fuerzas Armadas y que había sido notificado de la audiencia a mediodía del jueves último. La Presidente de la Nación se había interesado durante la entrevista sobre temas vinculados con la conducción del Ejército. Anaya aclaró también que no habían participado otros funcionarios en la reunión.

En sus declaraciones a los periodistas el alto jefe militar fue parco y solo agregó que los te-

mas tratados en la audiencia estaban vinculados con las operaciones que realiza el Ejército en la provincia de Tucumán y la participación que le corresponde a las Fuerzas Armadas en la lucha contra la subversión. Puntualizó, por último, el teniente general Anaya que la señora de Perón tiene el propósito de realizar reuniones similares, en los próximos días, con los comandantes generales de la Marina y de la Aeronáutica.

Versiones periodísticas insinuaban esta mañana que durante la audiencia, la señora de Perón se habría interesado por conocer el informe del Ejército sobre la situación en algunas zonas del país, especialmente en la ribera santafesina del Paraná donde se denunció el mes pasado la existencia de un complot subversivo y donde, como en Villa Constitución, se verifican movimientos sindicales de protesta. Se aseguraba también que el informe de Anaya a la jefe del Estado habría contenido puntos semejantes a los de la exposición que el mismo militar efectuó pocos días atrás en dependencias de su comando a legisladores nacionales y a altos jefes del arma en actividad y en retiro.

Plan Económico: Ya Habría Sido Aprobado

Tácitamente el secretario de Coordinación y Programación Económica, Antonio López, dio a entender que el plan económico puesto a consideración de la presidente de la Nación, estaría aprobado en la mayor parte de sus puntos.

Ante preguntas que se le formularan, anticipó que se habían tratado diversas medidas componentes del plan económico y que ya ha sido completada la elaboración del régimen de importaciones.

Expresó además que durante la reunión se efectuó un repaso general sobre cada área del ministerio, tomando nota el ministro de economía, Alfredo Gómez Morales, de los puntos sobre los que versará su informe del próximo lunes, en la reunión habitual del gabinete nacional.

La entrevista con los hombres de prensa, finalizó con el adelanto de Antonio López, en el sentido de que el próximo miércoles se llevaría a cabo a las 9, una nueva reunión de la CONAPRIN.

UCR: DOCUMENTO SOBRE SU POSICION ANTE EL GOBIERNO

La convención nacional de la Unión Cívica Radical inició anoche sus deliberaciones en un clima entusiasta; a pesar de advertirse algunas diferencias de opinión entre sus sectores —balbinistas y alfonsinistas— prevaleció el criterio de producir un documento único, para fijar la posición de la UCR frente al gobierno.

En fuentes partidarias se dijo que se hará un vasto análisis de la realidad nacional, formulándose las críticas que el partido estima oportunas. Se habló de "incongruencias" en la labor desarrollada por algunos organismos y de la necesidad de rectificar rumbos o imprimir mayor flexibilidad a la gestión gubernativa.

Se ponderará también el diálogo, enfatizando que las partes deberán comprometerse a hacer concesiones

en caso necesario. Pero son dos los temas que parecen preocupar fundamentalmente al radicalismo: la situación económica y la violencia. En el informe presentado por los legisladores nacionales se acentúa esa inquietud y también los menciona el documento elaborado por el Movimiento de Renovación y Cambio que ULTIMA HORA ya anticipó en ediciones anteriores.

Resta, pues, unificar los enfoques, y eso puede acontecer esta noche cuando la convención reanude sus tareas. El señor Felipe Abdala, presidente del cuerpo, ya había exhortado ayer: "Debemos hacer honor a las expectativas despertadas".

En cuanto al sector balbinista, se sabe que ha redactado un documento que, dividiendo el análisis en capítulos, también hace referenci al acon-

tecer político de los últimos tiempos y pondera la gestión de Ricardo Balbín. Se insiste, una vez más, en destacar que el "dialoguismo" no significa una renuncia de principios ni se ceden posiciones. Por el contrario, se insiste en afirmar que la UCR mantiene incólumes sus grandes líneas rectoras y su personalidad.

Esta tarde, en el local de la calle Alsina, se celebra una reunión, a la que asiste Ricardo Balbín. Es previsible que allí se den los últimos toques al texto que, en definitiva, presentará el sector "oficialista" y que podría ser objeto de algunas enmiendas, pero que, en todo caso, deberá "armar" con la tesitura del MRC. Existe voluntad de no ahondar brechas y consolidar la unidad partidaria; eso se decía anoche y se insistía en ello este mediodía.

SE SALVARON FAUTARIO Y SAVINO

LA RIOJA, 26 (De nuestro corresponsal). — Un helicóptero de la Presidencia de la Nación en el que viajaban el ministro de Defensa Nacional, Adolfo Mario Savino; el comandante general de la Fuerza Aérea, brigadier general Héctor L. Fautario, y el embajador del Líbano en nuestro país, Dr. Fuad Tourk, se precipitó a tierra desde una altura de tres metros incendiándose posteriormente. Ninguno de los ocupantes sufrió lesiones.

El accidente ocurrió en la base aérea de Chamical, en esta provincia. El ministro de Defensa y el brigadier general Fautario, se dirigían al lugar en que hizo blanco un proyec-

til autopropulsado, lanzado desde la base del CELPA el jueves. Los viajeros trasbordaron a un helicóptero de dimensiones más reducidas, en el cual se dirigieron al lugar previsto.

A las 20.30, a bordo de un avión presidencial, los ocupantes del helicóptero accidentado regresaron a Buenos Aires. El lanzamiento del proyectil, de acuerdo a lo que conlleva la información, fue similar a los realizados a fines del año anterior. La presencia del embajador del Líbano, hace pensar que podría tratarse de un artefacto fabricado con la participación de los países árabes.

Autorizaron a Trasladar los Aumentos

Ante la modificación de los precios de venta de sus productos, autorizada por la Secretaría de Comercio a la firma Philips Argentina, ese organismo resolvió permitir la computación de esos mayores costos —en su exacta incidencia— a aquellos que incluyen dichos insumos en productos elaborados.

La medida se refiere específicamente a ampollas de vidrio y casquillos para lámparas incandescentes, vidrio plomo y tubos de vidrio plomo e insumos para la elaboración de música, cassettes, que sean vendidos por esa empresa a terceros industriales.

Esta incluida también en la autorización, el mayor costo de orden impositivo, en forma directamente proporcional a lo que conste en la facturación.

Antes de aplicar los incrementos derivados de los mayores costos, los industriales comprendidos en la autorización presentarán al servicio de información sobre precios, bajo declaración jurada, la nómina detallada de sus productos y los precios netos de venta anteriores y los nuevos que se determinen.

OTRO CADAVER EN UN BAUL

NANCY, Francia, 26 (DPA). — Por segunda vez en el plazo de pocas semanas, fue descubierto un cadáver despedazado, escondido en una maleta en la estación francesa de Nancy. La policía fue alarmada ante el olor que desprendía el baul. El cadáver estaba metido en un saco de plástico que también contenía naftalina. A principios de marzo aparecieron partes de otro cadáver, también en un baul.

El Presidente de Venezuela Ratificó Viaje

Fue confirmado el viaje del presidente de Venezuela, Carlos Andrés Pérez, a la Argentina. El ministro de Relaciones Exteriores de nuestro país, Alberto J. Vignes, desmintió ayer que el mandatario venezolano hubiera suspendido su anunciada visita a Buenos Aires.

A su vez, el canciller Vignes negó que tenga prevista en su agenda una visita a Caracas. El ministro efectuó esas aclaraciones a pedido de los periodistas y ante versiones circulantes.

PARITARIAS: SIN TOPE PARA AUMENTOS

CORDOBA, 26 (De nuestro corresponsal). — No habrá tope en los aumentos salariales que acuerden las comisiones paritarias y tampoco se prorrogarán los plazos fijados para la discusión de las convenciones colectivas de trabajo que pueden terminar aun antes de la fecha del 30 de junio. Estos fueron algunos de los anuncios que formuló ayer el ministro de Trabajo, Ricardo Otero, al hablar con los periodistas cuando se retiraba del congreso de la Unión Obrera Molinera que deliberó en Huerta Grande.

Al negar la existencia de tope para las mejoras salariales, Otero manifestó que "solamente habrá responsabilidad de las partes, porque nadie puede proyectarse si el país no se proyecta". Otras manifestaciones del ministro de Trabajo fueron las siguientes:

—La situación económica es como la describió el ministro de Economía, un momento en que cada uno tiene que poner el hombro. A los trabajadores nadie les va a pedir que se aprieten el cinturón ni que pasen necesidades.

—No hay ausentismo laboral por la aplicación de la Ley de Contrato de Trabajo. Lo que hay es un terrorismo económico para procurar paralizar la producción.

—En el conflicto de Villa Constitución el gobierno actuará dentro del marco de la ley y de la Constitución. Pronto habrá arreglo, porque soy optimista. El diálogo está permanentemente abierto. El plan subversivo denunciado por el gobierno tuvo rápida comprobación con los atentados en la zona, además de las muertes provocadas por el terrorismo apátrida.

JUDICIALES: RATIFICAN PARO DEL MARTES

Delegados de la Unión de Empleados de la Justicia de la Capital Federal y del interior del país, se entrevistaron con el ministro de Justicia Alberto Benítez, para informarlo acerca de los puntos de vista que sustentan, interiorizarlo de la marcha de las gestiones salariales que llevan a cabo y notificarlo sobre las distintas alternativas del proceso. Al término de la reunión, no se dio a conocer información.

Culminó ayer por su parte el tercer plenario programado por la Unión de Empleados de la Justicia de la Nación, que se realizó con la presencia de delegados generales de los juzgados federales, secretarías electorales del interior del país y delegados de las diversas tendencias y fueros de la Capital Federal. Importantes resoluciones fueron dadas a conocer al culminar las deliberaciones.

Los funcionarios judiciales ratificaron el paro dispuesto por la Federación Judicial Argentina para el día

martes 29, de 11.30 a 13.30, con permanencia en los lugares de trabajo. La medida se cumple reclamando el otorgamiento de la personería gremial a la Federación y en repudio a la resolución 117 del Ministerio de Trabajo, que amplía el ámbito de actuación de la Unión Personal Civil de la Nación.

PLAN DE LUCHA

A la vez de informarse que será la única medida que se realizará en el curso de la próxima semana, a fin de posibilitar el adelantamiento de las gestiones que se vienen realizando, estableció el plenario que —en caso de no arribarse a una solución satisfactoria— comenzará a regir, a partir del 5 de mayo, el plan de lucha implementado (no se dieron a conocer sus alcances).

Otro de los puntos abordados es el que se refiere al comunicado del 21 de abril de la Corte Suprema de Jus-

ticia, determinando sanciones al personal con motivo de posibles medidas de fuerza. La gremial reafirma que no aceptará ningún tipo de intimidación o sanción "en función de la justicia de las reclamaciones y el libre ejercicio del derecho de huelga".

Se destaca que el conflicto se debe al avasallamiento de la ley 20.181 (de enganche) y al incumplimiento del Acta de Compromiso Nacional —ley 20.515— por "lo que no aceptamos —dicen los trabajadores— se nos pretenda atribuir intenciones de cualquier otra índole (subversivas o golpistas) declarando una vez más que estamos en la defensa del gobierno elegido por el pueblo".

Por último se agradece la mediación de la mesa directiva de la CGT a la cual se la impondrá de "las intimidaciones efectuadas por algunos magistrados y funciones" y se aclara que la aparición de volantes con adhesiones a la lucha judicial "corren por exclusiva cuenta de sus autores, sin ninguna intervención del gremio".

ROCAMORA INFORMA A LA PRESIDENTE SOBRE VILLA CONSTITUCION

VILLA CONSTITUCION, 26 (De nuestro corresponsal). — El ministro del Interior, Alberto Rocamora, y el jefe de la Policía Federal, Luis Margaride, estuvieron ayer en esta ciudad en una sorpresiva visita. El ministro hizo su arribo alrededor de las 14.30, regresando a las 18 horas.

De acuerdo a lo que trascendió, ya que no se suministró información oficial sobre el viaje, se pudo establecer que el doctor Rocamora hizo aterrizar el avión en el que se desplazaba, en la pista de la empresa Acindar, ubicada a tres kilómetros de la ciudad. El ministro habría conversado con Eduardo Acevedo, director de la empresa y con otros directivos de la firma, a fin de interiorizarse de la situación planteada a raíz del conflicto decretado por los trabajadores. En las entrevistas, lo habría acompañado el jefe de la Policía Federal. Rocamora efectuó posteriormente una rápida recorrida por las calles de la ciudad, observando la paralización

total de actividades, a consecuencia del segundo día del paro general convocado por el comité de lucha.

HOY CON LA PRESIDENTE

El titular de la cartera de Interior, se entrevistará en la fecha con la presidente de la Nación, señora María Estela Martínez de Perón, para informarle del resultado de su visita a Villa Constitución, que habría sido dispuesta por la propia Jefe del Estado, durante la prolongada reunión celebrada por el gabinete, en la cual se trató extensamente el conflicto en las acerías.

LA SITUACION ACTUAL

Se cumplieron las 48 horas de paralización resueltas por el Comité de Lucha y apoyadas por casi todos los sectores de la población. El cese en el comercio y demás sectores, fue prácticamente total. Mientras tanto, el clima tenso e incierto aumentaba con el transcurso del tiempo. Los dia-

rios metropolitanos no llegaron a la ciudad, en razón de un problema de transporte, cuyos alcances no fueron aclarados debidamente, situación que contribuyó a agravar la desinformación existente.

A las 3.30, estalló un artefacto explosivo en el domicilio de Raúl Rial, originando daños de consideración. No se registraron víctimas debido a que los ocupantes de la finca, habían dejado la ciudad.

Mientras tanto se desarrollan gestiones para realizar el acto del 1º de mayo y los diarios rosarinos, dieron a conocer una solicitud de la UOCRA local, informando que la gremial no dispuso ninguna medida de fuerza por los sucesos actuales y responsabilizando al gobierno provincial ya que "los trabajadores metalúrgicos quieren volver al trabajo, pero no lo pueden hacer porque los han amenazado de muerte y no se hace nada para acabar con esa situación".

CERTIFICADO PARA CANILLITAS

Los vendedores de diarios, revistas y afines de todo el país tienen desde ayer, 30 días para tramitar los certificados de parada, los de la Capital; y 60 días los del interior, según lo estableció la Dirección Nacional de Policía del Trabajo, organismo dependiente del Ministerio de Trabajo de la Nación.

ESTABILIDAD

Los documentos señalados fueron creados por el decreto-ley número 24.095/45 y ratificados, por la ley 12.921 de 1946. En su artículo tercero señala que "todo vendedor tiene derecho a la estabilidad de su parada de venta, la que deberá ser reconocida por la autoridad de aplicación y certificada mediante instrumento que para el caso se adopte, para cuyo otorgamiento será asesorado por el Sindicato de Vendedores de Diarios, Revistas y Afines".

POCA PRESION DE AGUA: RECOMIENDAN CUIDARLA

Informó Obras Sanitarias de la Nación que mañana habrá un cierre de cañerías para cambiar una válvula que afectará a la zona comprendida por la avenida Vélez Sársfield, Barracas, Amancio Alcorta y Australia, entre las 8 y las 12. También quedará afectado el suministro entre las 8 y las 20 del lunes de la zona comprendida entre la avenida General Paz, Juan Bautista Alberdi, Carhué y Caaguazú, para realizar un trabajo de empalme en una cañería maestra. Finalmente, entre las 8 y las 20 del martes, será cerrada una cañería para reparar una válvula de esclusa afectada a la zona comprendida entre Río de Janeiro, Lambaré, Castillo, Juan B. Justo, Santa Fe, Bulnes y Rivadavia.

Señaló el organismo que la merma de presión registrada últimamente obedece a trabajos de mantenimiento de rutina en esta época del año en el establecimiento potabilizador Libertador General San Martín. Agrega la información que "en esta oportunidad ha quedado fuera de servicio la electrobomba elevadora principal número 7, que abastece diariamente 400 mil metros cúbicos sobre una provisión normal de 2.500.000 metros cúbicos de agua, por lo que aproximadamente 800 mil personas pade-

cen de escasez de agua, teniendo en cuenta que el consumo per cápita asciende a 500 litros diarios".

Se señala que las zonas más afectadas son barrios de Palermo, Villa Soldati, Villa Lugano, Mataderos, Belgrano y Retiro.

Con ese motivo, se pide a los usuarios que moderen su consumo, a la espera de una normalización que deberá registrarse para mediados de la semana próxima.

NUEVO SERVICIO

Mañana, domingo, no se efectuará el servicio habitual de recolección de basura, pero entrará en funciones otro servicio que levantará los residuos que ocasionalmente pudieran arrojar en las calles. Esta tarea la realizará personal municipal, que en camionetas tipo Rastrojero, recorrerá la ciudad.

INTERRUPCION

Estuvo interrumpido el servicio de trenes subterráneos de la línea "E", ayer entre las 18.51 y las 19.40, debido a un desprendimiento de la línea aérea que provee de energía. El percance tuvo lugar en la estación Pichincha, de esta línea que cumple el trayecto entre las estaciones de Bolívar y José María Moreno.

1º DE MAYO: INSTRUCCIONES A LOS SINDICATOS

Durante el fin de semana no han cesado en la CGT las tareas de organización de los actos de celebración del Día del Trabajador que culminarán con la concentración popular a realizarse el 1º de Mayo a las 17, frente a la Casa de Gobierno, para escuchar la palabra de la Presidente de la Nación, señora María Estela Martínez de Perón; distintas comisiones de la central obrera perfeccionaban esta mañana los preparativos de la manifestación y procuraban asegurar los medios de afluencia

de los trabajadores y otros detalles organizativos.

Ya se habían impartido expresas instrucciones a los sindicatos vinculados al transporte para que los servicios no se interrumpieran y, por el contrario, permitan el acceso y la desconcentración. Al gremio de la sanidad se le encomendó la instalación de puestos de auxilio para atender eventuales accidentes. Los gastronómicos se ocuparán de conseguir que las casas de comida reabran sus puertas apenas terminado el acto central. To-

das las tareas principales de organización han estado a cargo de la Comisión Permanente de Movilización de la CGT. Las instrucciones finales a los sindicatos adheridos se impartirán el lunes, en la reunión del plenario nacional de secretarías generales que ha sido convocado para las 11.

Por otra parte, se conocieron ayer adhesiones al acto de la rama femenina del Movimiento Justicialista y de la agrupación Círculo de la Primera Hora.

¡EL MAXIMO EXITO TEATRAL DEL AÑO!

En el astros las estrellas

PROHIB. MEN. 18 AÑOS

MAÑANA

VERMOUTH A LAS 18 HORAS
CON LOCALIDADES AL

50%

SUSANA GIMENEZ JORGE PORCEL
VICENTE RUBINO

Y LA ACTUACION ESTELAR DE
LUIS AGUILE

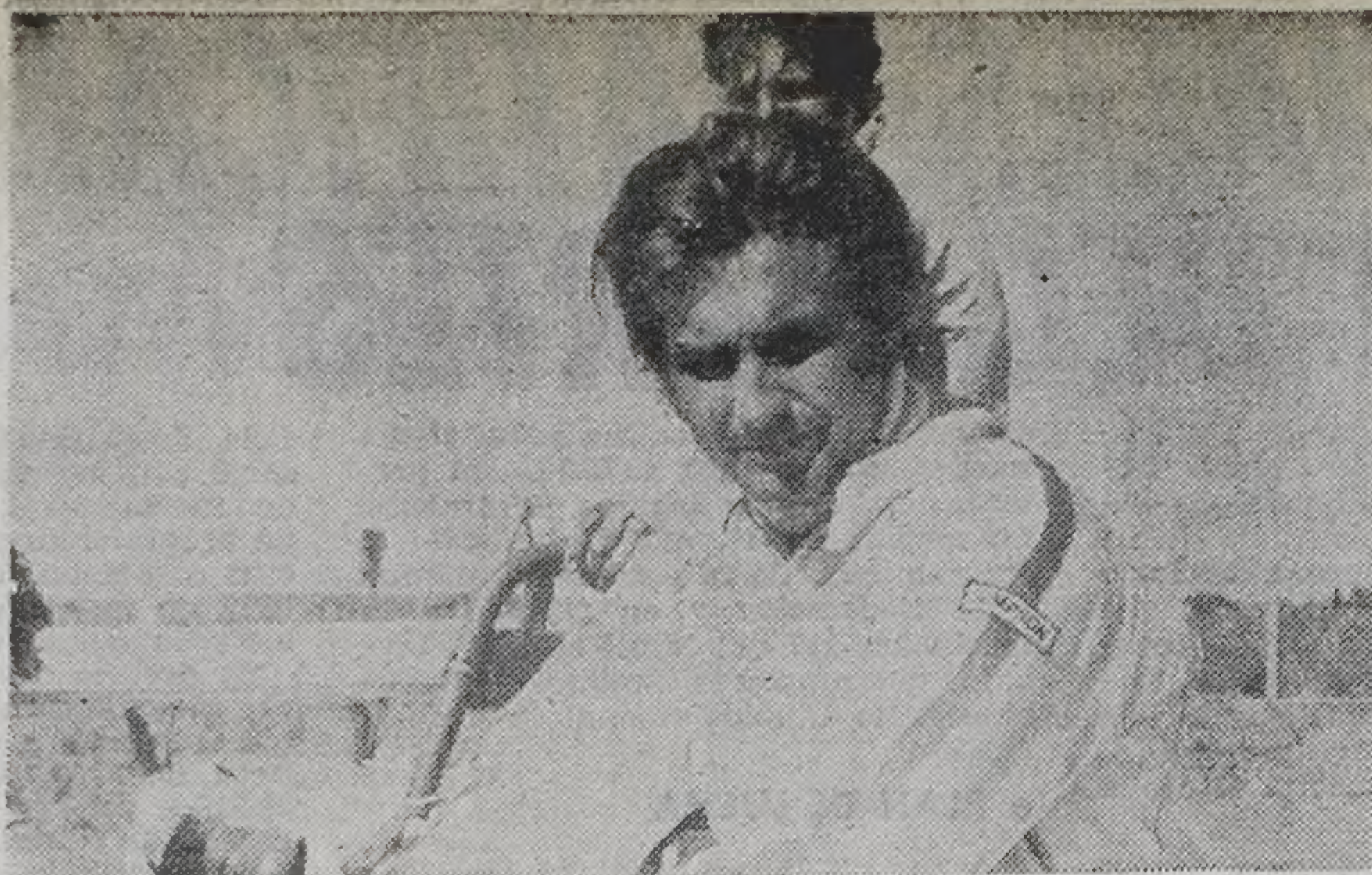
BEBA GOGO
GRANADOS ANDREU
TRISTAN
TITA e ISABEL COEL
NURI CID

ALBERTO IRIZAR VICENTE QUINTANA
Y UN ESPECTACULAR ELENCO

TEATRO
ASTROS

CORRIENTES 746

Nuestra gran esperanza se vuelve a llamar Reutemann. En un circuito difícil y sin muchas garantías, la pericia de nuestro piloto puede hacerse sentir. Hubo problemas y amenaza de huelga.



¡MUÑECAS BRAVAS!

"LOLE" EN UNA PELIGROSA

BARCELONA, 26 (Télem). — Un mal comienzo tuvo ayer aquí la cuarta prueba del Campeonato Mundial de Conductores. En el circuito de Montjuich debían realizarse las dos primeras sesiones de clasificación, pero a último momento surgió un problema que empañó la jornada.

Antes de salir a pista los pilotos efectuaron una revisión del trazado y encontraron que en varios lugares los guardarriles estaban mal ajustados, y se caían simplemente con un leve tirón. Entonces, comenzaron las idas y venidas, discusiones con los organizadores, nuevas revisiones, hasta que finalmente la Asociación de Pilotos de Grandes Premios, decidió no salir a clasificar.

Los directivos del Real Automóvil Club de Cataluña hicieron oídos sordos a las demandas, anunciaron que a las 16 el circuito quedaría habilitado para aquellos que quisieran girar. Así aparecieron en forma sorpresiva dos máquinas. Primero salió Jackie Ickx, con el Lotus, y efectuó nueve vueltas; posteriormente Vittorio Brambilla giró con el March en dos oportunidades.

Quedaron entonces establecidos los mejores y únicos tiempos del día: Ickx, 1m32s10 y Brambilla, 1m48s90. Estos registros no merecen tomarse en cuenta considerando que el record de Montjuich es de 1m23s80, pero muestran que los pilotos de Fórmula 1 no están unidos y tanto Ickx como Brambilla no serán vistos con buenos ojos por el resto.

Carlos Reutemann fue uno de los primeros, junto a Emerson Fittipaldi, en controlar el estado del circuito. Estas fueron sus declaraciones:

"Así va a ser imposible correr. Cuando uno

tira de cualquier guardarrail se caen los tornillos o directamente toda la chapa. Nosotros no pedimos nada especial, solo que ajusten los bulones —¿y por qué salieron Ickx y Brambilla? Ickx es un mundo aparte y no pertenece a la Asociación de Pilotos. Lo de Brambilla no me lo explico."

—¿Qué van a hacer hoy? Agregó Lole, este circuito es peligroso de por sí. Si las barreras de contención no están ajustadas es imposible correr, pero finalmente creo que la carrera se hará porque privarán los intereses. Seguro que hoy seguirán algunos bulones sueltos, pero así como lo hicieron dos pilotos, algunos más van a girar y al final vamos a tener que salir todos. Esperemos que no pase nada porque cualquier accidente podría ser fatal."

En cuanto a Ickx, quien no es miembro de la Asociación de Pilotos, expresó que su decisión de realizar la práctica, se debió a consideraciones técnicas, negándose posteriormente a formular declaraciones respecto del estado de la pista de Montjuich.

Recordemos que la competencia por el Gran Premio de España, es la cuarta del calendario por el campeonato mundial de conductores y a la vez, uno de los eventos específicos más importantes del Viejo Mundo, por lo que es seguido con vivo interés

• ULTIMO MOMENTO: SE CORRE

Luego de largas discusiones entre los participantes, los organizadores de la competencia y los directores de los distintos equipos, no sin antes vivirse momentos de gran confusión, se decidió que el gran premio de España, cuarta prueba con puntos para el campeonato mundial de conductores, se corra mañana, tal como estaba previsto.

LA BANDA "DEGÜELL"

Anoche largaron Chacarita y Esdiantes. Mañana tomarán la "posta" otros 18 equipos y así se completará la decimotercera fecha de este Metropolitano 1975 que ve a River cada día más cerca de su anhelado sueño. Ganar un campeonato. La tanda dominguera (9 cotejos) recibirá orden de empezar a las 16 horas, punto exacto en el tiempo para abrir cauce a expectativas siempre renovadas.

Y si de expectativas hablamos ¡que no decir! de este puntero "millonario" que arrastra multitudes, bate records de recaudaciones, golea y pasa por las canchas impulsados por la fuerza avasallante que le otorga una hinchada "ebria" de felicidad. Treinta puntos, a cinco de su inmediato perseguidor (Unión) y el único "bache" de una derrota (frente a Newell's) son argumentos contundentes como un puño que "ilustran" acerca de un fenómeno que trasciende lo deportivo para invadir la esfera social. Frente a tan resonante campaña y tales antecedentes su rival de mañana, Argentino Juniors, aparece como una víctima segura resignada al sacrificio. Y no solo porque a este River ya le están faltando adjetivos que sintetizan el suceso que provoca, sino además, porque los "bichos" como contrapartida, viven pensando. Así es que esta confrontación a librarse en Nuñez tiene visos de reeditar el viejo juego del gato y el ratón.

No es un pronóstico, porque estamos vacunados contra ese riesgo, pe-

ro la lógica en este caso es una señora que huele a goleada.

Parafraseando el título de una obra televisiva bien puede sintetizarse lo que intentarán Ferro y Unión: Eliminarse mutuamente. Las razones que impulsan a uno y otro equipo en función de tan drástico objetivo, saltan a la vista con observar la tabla. La escuadra santafecina ocupa la segunda posición con 25 puntos, Ferro lo escolta con 23. Números de por medio, entonces, este cotejo es auténtica promesa de lucha "a finish". En lo que hace a las perspectivas específicas, futbolísticas se puede suponer que don Victorio y su gente tratarán de invadir la retaguardia albirroja, mientras Lorenzo y los suyos esperan atrincherados para contragolpear. Si pueden y los dejan, claro está.

A Independiente con poco humor para recibir visitas, seguramente le resultará molesta la de Newell's. Pero el fixture es un tirano que no admite controversias o alegatos de cualquier tipo. De tal modo al "rojo" solo le queda como alternativa levantarse de la cama y pelear contra el intruso. Interesa, por lo tanto, ver como lo hace (¿será capaz de recuperarse?) y al mismo tiempo observar al juvenil equipo de Montes, cuyo fútbol de toque es garantía de buen espectáculo.

En Liniers (cancha de Vélez) All Boys espera a Boca dispuesto a aprovechar la "bolada". Los xeneizes andan en la mala y en estas condiciones el conjunto de Marzolini bien

LA SELECCION DE MENOTTI

En el estadio de Huracán practicó en la víspera el seleccionado Juvenil, a las órdenes del director técnico, César Luis Menotti, quien trabajó machacando en lo que es su preocupación mayor: conformar el funcionamiento como equipo, resaltando que anhela primero la armonía, la precisión para luego entrar en lo que denomina etapa de velocidad y búsqueda del gol. Todo ello se hizo en el primer período del encuentro contra un equipo de Huracán, que ganó el Juvenil por 2 a 1. En la segunda etapa, el "Larguirucho" coach "los soltó" a los futbolistas y pudo

advertirse que a la precisión, unieron velocidad, fuerza y moviéndose con llamativo acierto en todos los sectores del campo y cabe resaltar la tarea cumplida por el jujeño Valencia y de su vecino el tucumano Quinteros.

Todos los goles fueron convertidos en el segundo período. Abrió el marcador a los 5 minutos Gallegos y

el mismo jugador aumentó a los 10, correspondiendo a Roma la conquista del gol de Huracán, mediante la ejecución de un tiro penal. Por su parte, Quinteros desvió un tiro penal a los 15 minutos. Los equipos a requerimiento de Menotti formaron así:

JUVENIL: Ferrero; Van Thuyne, Pavoni, Espinosa, Tarantini, Trobbiani, Gal-

MORETE CANTA "VIEJO"

Prestaron declaración por ante el Tribunal de Disciplina Deportiva, los jugadores Carlos M. Morete y Roberto Rogel. También lo hicieron el árbitro Golcochea, los linesman Andreata y Sinagra y el comisario deportivo, Alvaro Puente y por último el veedor del cotejo Boca-River, Joaquín Fornario. Pero todo quedó en el más absoluto de los secretos. Morete dijo: "Sentí un golpe, pero ignoro quien me pegó". Rogel salió por una puerta lateral, evitando al periodismo. El "partido" sigue y el lunes decla-

rarán los integrantes de los plantales de River y Boca, como así los directores técnicos y los médicos de ambas instituciones. Concretando, el Tribunal hasta el momento, no tiene motivos para sancionar. Nadie vio nada y la consigna parece ser no hablar y a fuer de sinceros que la cumplen.

HURACAN: El señor Ramón Hernández, saliendo al paso a versiones que lo dan como candidato a presidente de el "Globito", nos informó que no fue consultado ni le ofrecieron

LOS EVITA ENTUSIASMAN EN LOMAS

Estas meritorias y simpáticas competencias infantiles y juveniles, Evita y Hombre Nuevo, tienen en Lomas de Zamora un clima singular de entusiasmo. Se trabaja activamente, recibiendo las inscripciones para la iniciación de los torneos que está fijada para el 27 de mayo próximo.

Ya hay más de 600 equipos inscriptos en Lomas y siguen anotándose en los lugares fijados que son los clubes Temperley, Los Andes, Banfield, Fortín de Rivarola, Rosedal, Ituzaingó y en todos los consejos escolares y sociedades de fomento de la zona. Remarcamos que Lomas de Zamora será la cabecera de la competencia para los partidos de Amirante Brown, San Vicente, Florencio

Varela, Quilmes, Berazategui, Lanús, Avellaneda, Ezeiza, E. Echeverría y Cañuelas.

Han tomado la responsabilidad de esta compleja tarea previa los señores Carlos Galli, Manuel Ismael y Baldomero Catali de la Dirección de Turismo y Deportes del municipio de Lomas. Están prestando cooperación en la revisión médica de los jóvenes deportistas los hospitales de esos partidos lo mismo que los sanatorios y clínicas privadas. Todo eso hace que los chicos intervengan en los campeonatos anudados lo hagan en las mejores condiciones físicas y anímicas. Sin duda, esa circunstancia tan especial hará que los cotejos resulten más lindos.

LAS FLORES, FIESTA DEL TURISMO NACIONAL

Cumplidos los requisitos de seguridad en el autódromo General San Martín de esta ciudad, está previsto para mañana a las 10 el horario de iniciación del Premio 119º Aniversario Ciudad de Las Flores, prueba registrada en el calendario deportivo nacional de esta categoría.

La entidad organizadora —Las Flores Automóvil Club— que dispuso la suma de \$ 105.000, a repartir en premios, diagramó así el desarrollo del programa. Para esta tarde, a partir de las 14, pruebas de clasificación para todas las máquinas correspondientes a las clases B y C. Lo harán en tandas de a 8, cada diez segundos, durante tres vueltas al circuito de 3.694 metros de extensión tomándose la mejor como referencia en la ubicación de partida. Mañana, a partir de las 10, iniciará

la competencia de clase menor, disputando dos series a diez rondas cada una y un final a veinte vueltas, donde habrán de intervenir únicamente las máquinas que hayan registrado los mejores 28 tiempos de series. La clase mayor también confrontará en dos series a diez vueltas con una final a 25 giros, que incluirá sus mejores 26 promedios.

El cierre del registro de inscripciones, que arrojó la cantidad de 120 participantes (58 para la clase B y 62 para la clase C), demuestra una cifra inusual en carreras a realizarse en autódromos, lo que bien puede explicar el interés deportivo que despierta esta especialidad. Todo hace suponer el éxito de aficionados que habrán de animar con su presencia, una verdadera "lucha a hierro corto" que sostendrán pilotos y marcas por

consolidarse en el proceloso camino de la coronación final. Juan Zampa, Rubén Daray, Luis Macri en la categoría hasta 1.300 c.c., y Osvaldo López, Esteban Fernandino, Francisco Mayorga, Angel Di Nezio en la clase hasta 2.000 c.c., son algunos de los nombres de los principales animadores.

• EN EL AUTODROMO

Mañana, a partir de las 14, el Vicente López Automóvil Club, hará disputar pruebas destinadas al campeonato zonal bonaerense. En series y repechajes, intervendrán Fiat 600 Standard Mejorados, Citroen y las clásicas cupés del denominado T.C. bonaerense. Se habrá de repartir en premios la cantidad de \$ 4.155.200 moneda nacional y la Federación Regional 1 se encargará de la fiscalización de las pruebas.

LA TOCA A

LO

**ARGENTINOS JUNIORS
REPRESENTA EL PAPEL
DE VICTIMA: JUEGA
CONTRA RIVER, EN NUÑEZ**

ASI LOS ANUNCIAN

Mañana se cumplirá la penúltima fecha de la primera rueda del campeonato Metropolitano. Los probables equipos, los árbitros que dirigirán los cotejos y las canchas donde se jugarán los mismos, son los siguientes:

FERRO-UNION

FERRO: Luraschi; Franco, Ielamo, Rocchia, De Filippo, C. Arregui, Saccardi, H. Arregui, Lorea, Vidal y Gutiérrez. A.S.: Arcamone. D.T.: Spinetto.

UNION: Gatti; Silguero, Rojas, Coll, Bottaniz, Espósito, Sacconi, Marchetti, Mastrangelo, Trossero o Luque y Tojo. A.S.: Burtovoy. D.T.: Lorenzo.

Árbitro: R. Goicoechea. Cancha: Ferro.

GIMNASIA-ATLANTA

GIMNASIA: Barisio; Rosi, Gottfrit, Fabbian, Giustozzi, Peracca, Pedrazza, Della Savia, Ponce, Di Meola y Tutino. A.S.: Dallovere. D.T.: Urriolabestia.

ATLANTA: Butice; Azzolini, Abdala, Gutiérrez, Ruiz, Onnis, Casares, Ribolzi, Cibeira, Finaroli y Candau. A.S.: Yonadi. D.T.: Pizarro.

Árbitro: Roberto Barreiro. Cancha: Gimnasia.

INDEPENDIENTE-NEWELL'S

INDEPENDIENTE: Pérez; Comiso, López, Sa, Pavoni, Semenewicz, Silva, Bochini, Arroyo o Ruiz Moreno, Rojas y Giribet. A.S.: Gay. D.T.: Dellacha.

NEWELL'S: Carrasco; Agueropolis, Pavoni, Capurro, Ortiz, Picerni, Gallego, Zanabria, Valdaio, Giachello y Salas. A.S.: Bargas. D.T.: Montes.

Árbitro: Raúl Loureiro. Cancha: Independiente.

ALL BOYS-BOCA

ALL BOYS: Spilinga; O. Pérez, Insaurralde, Dragonetti, Lavoratto, Rando, Bongiovanni, Mamberto, Andrade, Medina y Durso. A.S.: Candia. D.T.: Marzolkni.

BOCA: Vidalle; Pernia, Nicolau, Rogel, Tarantini, Benítez, Trobbiani, Alves, Felman, García Cambón y Ferrero. A.S.: Hernandorena. D.T.: Domínguez.

Cancha: Vélez. Árbitro: A. Ithurralde.

HURACAN-TEMPERLEY

HURACAN: Cejas; Chabay, Paolino, Fanesi, Carrascosa, Brindisi, Leone, Larrosa, Scalise, Sanabria y Houseman. A.S.: Leyes. D.T.: Delem.

TEMPERLEY: Guibaud; C. Fernández, Panizo, Sal-

vador, Di Bastiano, De Mar-
ta, Raschia, Biondi, Juárez,
Merlo y Corbalán. A. S.:
Mercuri. D.T.: Ithurrieta.

Cancha: Huracán.
Árbitro: Jorge Galvé.

BANFIELD-SAN LORENZO

BANFIELD: Lavolpe; Pi-
pastrelli, Romero, Terzagui
y Barril; Flotta, Logatto y
Madurga; Roselli, Novello y
Schorn. A.S.: Montilla. D.
T.: Diez.

SAN LORENZO: Irusta;
Giaria, Piris, Olguín y Vi-
liar; E. Chazarreta, Maletti
y Mendoza; Scotta, Beltrán
y Ortiz. A.S.: Petrocelli. D.
T.: Bettinotti.

Cancha: Banfield.
Árbitro: A. N. Coerezza.

RIVER-ARGENTINOS

RIVER: Fillol; Comelles,
Pena, Artico y H. López; J.
J. López, Raimondo y Alon-
so; González, Morete y Mas.
A.S.: Vivalda. D.T.: Angel
Labruna.

ARGENTINOS: Munutti;
May, Pellerano, Urchevich
y Romano; Fren, Bustos y
Cordero; Moreno, Irigoyen y
Rodríguez. A.S.: Quintabani.
D.T.: Subcomisión.

Árbitro: H. Dellacasa.
Cancha: River.

CENTRAL-RACING

CENTRAL: Biasutto; Gon-
zález, Arias, García, M. Kil-
ler, Aimar, Solari, Zavag-
no, Bóveda, Cabral y Kem-
pes. A.S.: Ferrero. D.T.:
Griguol.

RACING: Barbieri; Ma-
rinda, Buzzo, Domínguez,
González, Squeo, Giordano,
Jorge, Gottardi, Scotta y
Diaz. A.S.: Roganti. D.T.:
Pizzutti.

Cancha: R. Central. Ár-
bitro: Miguel A. Comesaña.

COLON-VELEZ

COLON: Costantino;
Aráoz, Mariano, Villaverde,
Fernández, Mazo, Alvarez y
Zimmermann. A.S.: Saldá-
no, Brites u Olivares. A.S.:
Erni. D.T.: Juárez.

VELEZ: Fenoy; Malequin,
Troncoso, O. García, Correa,
Quinteros, Asad, Valenzuela,
Cerro, Britapaja y For-
nari. A.S.: Peratta. D.T.:
V. Rodríguez.

Cancha: Colón. Árbitro:
Claudio Busca.



La letra de
este tango
la escribió,
hace mucho,
Julián
Centeya:
"La vi
llegar".
Eso
parece
pensar el
uruguayo
De Simone.
La pelota,
impulsada por
Galletti va
rumbo a la
red. Fue
el primer
gol
"pincha".

¡PINCHARRATAS! Y... ESTUDIANTES NO PERDONA

En un encuentro de escasisimo nivel futbolístico, Estudiantes derrotó a Chacarita Juniors por 4 a 2, en el partido adelantado de la 18ª fecha del campeonato.

Estudiantes fue un justo ganador, ya que sin jugar bien hizo prevalecer su potencia física y aprovechó, por lo general, el contragolpe, las "ingenuidades" defensivas de Chacarita, que en conjunto solo exhibió el atinado accionar de Bianchini.

El mejor accionar de Chacarita tuvo su premio a los 13 minutos, cuando tras una mala entrega de García Ameijenda en medio campo, Bianchini le dio a P. Chazarreta y éste alargó para el pique de Vega (entrando en diagonal desde la derecha), quien desde el borde del área con toque cruzado marcó el gol.

A partir de allí Estudiantes adelantó sus líneas y puso en aprietos al marco adversario, sobre la base de la potencia de Galletti y a la incoordinación de la defensa chacaritense. Y así fue como llegó el tanto del empate, a los 26 minutos, que nació en un saque largo de Pezzano, falló Barreiro cabeceando hacia atrás, situación que aprovechó Galletti para entrar en juego y rematar violentamente ante la salida de Schujovitzky, el balón pegó en el pecho del golero pero continuó su trayectoria hasta la red.

Tras la paridad se acentuó el dominio estudiantil y sobre el final del parcial —a los 42 minutos— llegó el desequilibrio por mediación de Benito, que recogió un rebote en Schujovitzky, tras un remate de reguera

por excelente pase de Galletti, desde la izquierda.

En el complemento Chacarita intentó irse masivamente al ataque, "desnudando" sus falencias ofensivas, a la vez que "regalándose" para las réplicas con una defensa insegura en la que incomprensiblemente Barreiro jugó como zaguero central y Bordón de marcador de punta.

Por eso no sorprendió que a los 34 minutos Galletti señalara el tercer tanto, producto del "enésimo" error de Barreiro. Pero no paró allí la suma de desaciertos de este olvidable encuentro, ya que a los 39 minutos Reguera venció su valla y sobre el final Milano cerró el marcador aprovechando una nueva equivocación de la zaga adversaria.

CHACARITA: Schujovitzky; Zucarini, De Simone, Bordón, Barreiro; P. Chazarreta, Bianchini, Galván; Vega, Delgado y Troilo. D.T.: Pegnotti.

ESTUDIANTES: Pezzano; Pagnanini H. Rodríguez, Brown, Frassoldati; Reguera, Pachamé, García Ameijenda; Galletti, Benito y Milano. D.T.: C. Bilardo.

Goles en el primer tiempo: A los 13' Vega (CH), a los 26' Galletti (E), y a los 42' Benito (E).

Goles en el segundo tiempo: A los 34' Galletti (E), a los 39' Reguera (E) en contra de su valla, a los 44' Milano (E).

Cambios: Moraes y Passini por P. Chazarreta y Troilo (CH); Agresta y del Curto por Pachamé y G. Ameijenda (E).

Juez: R. Maino. **Cancha:** Chacarita. **Recaudación:** 3.034.000 pesos moneda nacional.

Ganzábal, Fácil Pasó a las Semifinales

Un fácil triunfo obtuvo en el campeonato internacional de tenis de los suburbios del sur Julián Ganzábal frente a Hugo Varela en las canchas del Temperley Lawn Tennis Club.

Con este resultado se clasificó para la semifinal de hoy contra el ex jugador de fútbol de Los Andes, Roberto Carruthers representante de esta entidad organizadora del certamen. También a continuación se jugará la otra semifinal entre el mejor jugador juvenil del país Fernando Dalla Fontana y el campeón paraguayo Pecci.

Los resultados: Caballeros: J. Ganzábal superó a H. Varela 6-4, 6-0; O. Pandre-J. Kon a E. Cavaglia. F. Dalla Fontana 7-5, 3-6, 6-4; V. Pecci-R. Carruthers a L. Soriano-F. Mastelli 6-2, 6-4; J. Ganzábal-O. Escobano a G. Bazzano-C. Landó 6-2, 6-7, 3-3 y abandono. **Dobles mixtos:** Roberto Carruthers-Maria de Urquiza a F. Mastelli-Marcela de Gregorio 6-4, 7-6 y 0. **Escritano-Diana Sury a L. Soriano-Liliana Carabajal por W. O.**

MONZON Y GALINDEZ TIENEN FECHAS

Ayer, poco después del mediodía, arribaron al país, procedentes de Nueva York, los campeones del mundo Carlos Monzón —mediano— y Víctor Emilio Galindez —medio pesado— juntamente con el manager Amílcar Brusa y el promotor Lectoure.

Una vez dispuestos al diálogo quedaron concretas las siguientes novedades: quedaron solucionadas las sendas presentaciones de los púgiles argentinos en aquel medio. Ambas serán por la corona mundial que les pertenece. Galindez frente a Ray Elson, el 16 de mayo, en Las Vegas. Monzón lo hará frente a Tony Licata —reciente vencedor de Ramón Méndez— el 30 de junio, en Nueva York o Nueva Orleans.

El sucesor de Víctor Galindez en el orden local, Miguel Angel Cuello, defenderá esta noche, en Paraná, por primera vez desde que lo lograra ante Loyola, su título argentino medio pesado. Su desafiante es el santafesino Roberto Aguilar y el match ha sido pactado a 12 vueltas.

• PUÑOS AMATEURS

Anoche, en el estadio de la Federación Argentina de Box, Castro Barros 75, se efectuó la octava reunión de la selección para el Campeonato Argentino de Novicios y Veteranos "Ciudad de Buenos Aires". El programa constó de siete peleas y los resultados fueron los siguientes:

• NOVICIOS

Liviano: Néstor Palacios GKOT 1º a Raúl Domínguez. **Medio mediano liviano:** Héctor Quinteros GP a Juan Alvarenga. **Mediano liviano:** Sergio Almada GP a Alfonso Acevedo. **Mediano:** Juan Fernández GP a José Perdomo y Félix Ruiz GP a Néstor Yosver.

• VETERANOS

Liviano: Ramón Mirabal GP a Miguel Vallejos, y mediano liviano: Alejandro García GP a Rubén Paredes.

EL NACIONAL VIENE POR REGIONES

El Consejo Federal de la Asociación del Fútbol Argentino, informó anoche la realización de los partidos que se disputarán el domingo por una nueva jornada del torneo regional que está ya en los últimos tramos de su realización.

Por la sección "A" jugarán en Córdoba, el local Belgrano contra Estudiantes de Río Cuarto; arbitró Francisco Cardillo. En el partido de ida triunfó Belgrano por 1 a 0, y el ganador de este enfrentamiento va directamente al Nacional.

Por la sección E, en Posadas, Misiones, también en match revancha jugarán el local, Bartolomé Mitre, ante San Martín, de Formosa. El pasado domingo venció el

elenco misionero por 2 a 1. El ganador de este grupo jugará la final ante Concepción del Uruguay (Entre Ríos), debiendo disputarse el primer partido en cancha de este último.

De esta forma quedará definida la integración de los equipos para el torneo Nacional, recordando que ya están clasificados: Jorge Newbery (Junín), Cipolletti (Río Negro), Atlético Tucumán (Tucumán), Atlético Juventud Alianza (San Juan) por las zonas clasificatorias y Talleres (Córdoba), San Martín (Tucumán), Aldosivi (Mar del Plata), Juventud Antoniana (Salta), Gimnasia y Esgrima (Jujuy) y Gimnasia y Esgrima (Mendoza) por plazas fijas.

1945. 2/20

CON CALIDAD Y ALGO MAS

Lluvia de reuniones. La cuarta consecutiva y por partida doble, será la de mañana. En La Plata el programa tiene de todo. Solo el tiempo puede malograrlo. Esperemos que no sea así y que permita a los burreros pasar una buena tarde en el bosque. Como número central se disputará el clásico Jockey Club de Montevideo, que permitirá la confrontación de yeguas de 3 y 4 años, que vienen sobresaliendo en la media distancia. El lote es reducido, pero muy calificado. Figura Con Calidad junto con su compañera

de techo Rosa Silvestre, entre las mejores. Tanto aquella como ésta ofrecen garantía para el éxito. Porque aparte de que están corriendo mucho y pasan por su mejor momento, dejaron entrever que tienen rollo para rato. Con calidad ganó en estas pistas y en Palermo en forma altamente auspiciosa. Solo basta recordar que viene de adelantarse por tres cuerpos a Realizada, en el clásico Bernasconi Cramer, en 1'36"2/5 para no dudar con respecto a la elección de la preferida, teniendo en cuenta, a la vez,

que su compañera de techo Rosa Silvestre está entre las mejores. Entre su adversaria más peligrosas se encuentran Casandra Real y Ah Yoana. Ambas están pasando por un gran momento, como se infiere de sus lucidas actuaciones recientes. La primera, que se dio el lujo de hacer Walk-over en Palermo, termina de estar segunda de Basti, a tres cuartos de cuerpo, en el clásico Jockey Club de San Pablo, en estas pistas y Ah Yoana viene de ganar por dos veces consecutivas en gran forma,

LA PLATA

Programa Para la Reunión de

MANANA

1ª Carrera	Pr. ES SUERTE (1967) — 1700 Mts. (Comienza la doble)	A las 13.30
4 ULT. PERF.	ANOTADOS	JOCKEY
3P 0P 3P 2L	1 HALLALI	no correrá
6L 0L 5P 0P	2 BAQUETEADO	J. Corso
0L 6L 0L 0L	3 INTERIOR	L. Triviño
0L 0L 3L 0L	4 DONFAR	R. Alonso
6L 5L 3L 4L	5 MOBY DICK	J. Yalet
0L 0L 6L 0L	6 OBEREDO	no correrá
2P 4L 0L 3L	7 PRINCE-AMBITO	no correrá
0L 0L — —	8 TRAMPERO	D. Torrija
0L 0L 0L 0L	9 MUFLON	J. Gutiérrez
6L 0L 4L 0L	10 EL CHAPARRAL	E. Riso
4P 5P 0L 5L	11 BRADEN	no correrá
5L 0P — —	12 BINGO	R. Sosa
3L 2L 0L 0L	13 TITANISCH	A. Coloccio
0L 0L — —	14 TITHOPE	R. Di Nitto
6L 3L 3L 2P	15 LA FUGADA	H. López
5P — — —	16 TIMOLEON	J. Alvis
0L 0L 0L 0L	17 PAVEL	X. X.
0L 0P 4L 5L	18 TAMU-RUPAY	M. Sandoval
0L 0P 0P 0P	19 AIL	no correrá
Cand.: TITANISCH (13)		Enem.: Timoleón (16)
Sport: Bingo (12)		

2ª Carrera	Pr. GRAN INTRIGA (1973) — 1200 Mts. (Finaliza la doble)	A las 14.10
4L 4L 4L 1L	1 MARIA DELIA	P. Tárrago
0P 1L 3L 0L	2 GRANDAUGHTER	N. Mezzotero
1L 2L 2L —	3 AIGUA	N. Vismara
1L — — —	4 KALABANA	J. Corso
IP 3P 5P 5P	5 CAÑA BLUFF	H. Libré
0P 1L 3L 3L	6 AMOHA	L. Triviño
6L 3L 1L 2L	7 ANAROSARIO	O. Aguirre
6L 1L 4L 2L	8 INGIE	J. Igarategui
3L 2L 1L 5L	9 (L. CREST	A. Sandoval
1L 3P 0P —	10 BALA REAL	M. Cañedo
2L 1L — —	11 FULL OF ROSE	I. Gorráiz
Cand.: FULL OF ROSE (11)		Enem.: Bala Real (10)
Sport: Agua (3)		

3ª Carrera	Pr. HABANITA (1971) — 1400 Mts. (Comienza la triple)	A las 15
3L 0L 4L 0L	1 QUE FURIA	C. Morchetti
0L 4L 3L 2L	2 TUCANDERA	M. Cañedo
0L 0L 0L 0L	3 TESTARUDA	H. Perazzo
4L 5L 4L 5L	4 HAVAZIK	P. Tárrago
5L 0P 1P 3P	5 GRISSIL	A. García
0L 2L 1L 0P	6 VENUTA	A. Real
0L 2L 5L 0P	7 URUGUAYA VIT	R. Zapata
0P 0L 0L 0L	8 TULPE	C. Agüero
0P 5P 0L 0L	9 BIVOCAL	A. Ramos
2L 6L 5L 0L	10 MERMAID	R. Herrera
0L 0L 0L 0L	11 F. LAGRIMA	M. Guardia
0L 0L 0L 1L	12 FITI	V. Rosas
0L 0L 0L 0L	13 MAGIC RED	M. Inzúa
0L 6L 0L 1L	14 MAREX	L. Zárate
6L 6L 0P 5L	15 MELIANA	R. Rutti
6L 6P 4P 4P	16 GRAN DILEMA	J. Varela
0L 1L 4L 0L	17 ENGADINA	A. Coloccio
0L 0L 0L 6L	18 ANTIQUISIMA	E. Rosales
6L 6L 0L 6L	19 SALTIMA	A. D'Aponte
Cand.: TUCANDERA (2)		Enem.: Mermaid (10)
Sport: Saitima (19)		

4ª Carrera	Pr. MOCHICA (1970) — 1400 Mts. (Continúa la triple)	A las 15.45
6L 0L 0L 0L	1 ANTILLES	R. Galloso
0L — — —	2 CODO AMIGO	M. Guardia
0L — — —	3 GOLD HILL	D. Cabral
— — — —	4 AUTORIZADO	J. Domed
— — — —	5 EL CORDOSES	X. X.
— — — —	6 HIGH PAP	N. Vismara
0L 0L — —	7 BAMBI SHA	J. Yalet
0L 0L 5L 0L	8 DON MASK	X. X.
— — — —	9 FLOR DEMONIO	no correrá
— — — —	10 BLARDONE	no correrá
— — — —	11 EL SIN RIVAL	I. Gorráiz
— — — —	12 HISOPO	S. Mamoli
4L 3L 3L 4L	13 CABUL CEREZO	R. Zapata
— — — —	14 EL GALAN	V. Sabin
— — — —	15 GET VALIANT	J. Juárez
6L — — —	16 CELSO	P. Tárrago
0P — — —	17 EL PAPA	no correrá
4L 0L — —	18 GET TIMBAL	F. Mazzeo
Cand.: EL SIN RIVAL (11)		Enem.: Cabul Cerezo (13)
Sport: Celso (16)		

5ª Carrera	Pr. GAUCHOSKA (1968) — 1600 Mts. (Finaliza la triple)	A las 16.30
0L 0L 0L 0L	1 TACHUHA	X. X.
0L 0L 5L 6L	2 MARIA FANFA	no correrá
6P 0P 0L 0L	3 QUEEN ANN	N. Libré
0L — — —	4 REBA	J. Repiso
0P 0S 0P 0P	5 NICEBLU	no correrá
0L 6L 0L —	6 BONNIE ROCK	A. Ramos
5L 3L 2L 0L	7 BRIANZA	V. Rosas
0L 0L 0L 0L	8 CELINA GOLD	J. Cepeda
0L 0L 0L 0L	9 GAZTAIN	no correrá
2L 3L 5L 3L	10 AMBROSINE	D. Verón
0L 0P 0P 0P	11 WILD ARROW	O. Zapata
0L 5L 0L 4L	12 UNITI	A. Juárez
4L 3L 2L 6L	13 FULL LIGHT	I. Gorráiz
0L 0P 0P 0S	14 WILD SLOW	A. García
— — — —	15 SUPER NEGRA	O. Aguirre
4L 4L 0L 3L	16 INCAGUA	no correrá
— — — —	17 YATA FLOR	J. Cano
6L 0L 0L 0L	18 YANION	B. Agullar
— — — —	19 ERESIA	no correrá
Cand.: FULL LIGHT (13)		Enem.: Ambrosine (10)
Sport: Brianza (7)		

6ª Carrera Pr. JOCKEY CLUB DE MONTEVIDEO (Clásico) — 1600 Mts. A las 17.15									
0P	2L	2L	1L	1	1 THE LOJA	M. Cañedo	4/59½	D. Mac-Loja	J.Corte
1L	1L	4L	0L		2 FURE	C. García	3/56	Fumat-Sorprendida	J.E.Prida
1L	2L	2L	1L	2	3 EMELIE	no correrá	4/59½	Sloop-Engripida	E.C.Boni
1L	1L	6L	5P		4 AH YOANA	C. Mont'gro	3/56	Ahascragh-M'tespan	E.C.Barrios
1L	1L	5L	3L	3	5 (BASTY	A. Sandoval	3/56	Bobby-Bayanita	R.Ibarra
4L	1L	4L	6L		6 (GANG	R. Alonso	3/56	Griot-Chufa	idem
0P	2L	2P	2L	4	7 ARTEMANA	J. Figueroa	3/56	Aletsch-SinTruco	L.Calone

7ª Carrera	Pr. SETTIMANA (1972) — 1400 Mts. (Comienza la doble pref.)	A las 18.5
3L 0P 0L 0L	1 TOPO GIGIO	E. Brown
5L 0L 6L 1L	2 CHARCO	R. González
4L 0L 0P 5L	3 GARIN	V. Rosas
0L 0L 0L 0L	4 PASTO INCA	O. Ramirez
4L 2L 0P 4L	5 GOOD-CARR	B. Aguilar
6P 1L 2P 0P	6 LADY KILLER	A. Ramos
0L 0L 0L 4L	7 BOULDER	E. Riso
6L 0L 0L 1L	8 (HELIO CREST	D. Verón
5P 2S 1S 1P	9 NIKOLAIEV	R. Ledesma
0P 1L 5P 4L	10 NOVELERO	J. Srur
6P 3L 6P 0P	11 MONCAYO	J. Oural
3L 5P 1L 4L	12 TIPS	J. Gopelson
1L 4L 6L 4L	13 RETICENTE	R. Alonso
0L 0L 0L 3L	14 ALARMISTA	no correrá
0L 5L 5L 6L	15 CON TORNO	A. Martínez
6P 0L 0L 0L	16 ENFADADO	L. Díaz
5L 6L 5L 6L	17 LUCKY INDI	M. Sandoval
3L 1L 5L 0L	18 GAUCHO ALAMBRE	J. Igarategui
0L 0L 0L 5L	19 RASTRO	I. Gorráiz
6L 1L 0L 6L	20 UCALI	M. Inzúa
0L 0L 1L 2L	21 TENDERFOOT	E. Tadel
1L 0L 0L 4L	22 PERUANO	J. Juárez
Cand.: TIPS (12)		Enem.: Topo Gigio (1)
Sport: Good-Carr (5)		

8ª Carrera	Pr. NELL GWYNNE (1966) — 1400 Mts. (Finaliza doble pref.)	A las 18.50
3L 3L 5L —	1 CON TATA	J. Yalet
0P 0P — —	2 NANKIVELL	X. X.
— — — —	3 PRINCIPE FAR	R. Tavella
— — — —	4 DON REY	P. Tárrago
5P 0P 5P 4P	5 M. SNOW	no correrá
— — — —	6 RULINDO	J. Oural
— — — —	7 IMPROBABLE	no correrá
— — — —	8 MONARCA	J. Periale
— — — —	9 UN BLANCO	J. Domed
— — — —	10 JUAN MATIAS	J. Igarategui
— — — —	11 PEREGRINO	L. Alzamora
— — — —	12 TOTONIO	R. Ledesma
— — — —	13 LANICIO	no correrá
— — — —	14 KILLER	J. Corso
— — — —	15 POWYS	L. Triviño
— — — —	16 MAGINZO	J. Juárez
— — — —	17 SABEDOR	C. Buden
— — — —	18 VEMORGAN	no correrá
Cand.: KILLER (14)		Enem.: Con Tata (1)
Sport: Rulindo (6)		

9ª Carrera	Pr. SPIAGGIA (1969) — 1100 Mts. (Com. doble pref. extra)	A las 19.40
0L 0L 3L 2L	1 FLOU	P. Longo
6P — — —	2 EUGENIO TENO	no correrá
0P 2L 0S 0S	3 NARANJAZO	G. Rizzi
2L 0L 6L 6L	4 VINTEN	M. Cañedo
6P 2L 0P 5P	5 CANELOSO	R. Rutti
3L 0L — —	6 PALPITO	J. Pereyra
0L 0L — —	7 UN PALITO	M. Valdez
4L 0P — —	8 CAMARITO	no correrá
4L 2L 0P 4L	9 QUARE TARRO	C. Mont'gro
3L 2L 5L 0P	10 LOBBY	M. Sandoval
6L 2L 0L 6L	11 BORISU	P. Tárrago
0P 6P 3P 3L	12 DON ADIEU	no correrá
0L — — —	13 CHUFADO	A. Sandoval
0L 0L 0L —	14 EMBERT	M. Villagra
0P 0P 3L 0P	15 W. HURRICANE	E. Riso
6L 3L 0P 0S	16 S. PENNY	A. D'Aponte
0L 0L — —	17 TELEPATA	no correrá
0L — — —	18 CANNONE	A. Martínez
0L — — —	19 A GIORNO	E. Rosales
6P 6P 6P 0P	20 SOLO MIO	I. Gauna
6L 0L — —	21 ARRET KING	I. Gorráiz
0L 0L 0L 0P	22 SOY RECLUSO	R. Zapata
0L 0L 0L 0L	23 ENTREPAAO	no correrá
0P 0P 0L 0P	24 ESLAVANCO	J. Alvis
2L 0L 0L 3L	25 MUY CARO	J. Yalet
0L 3L 5L 6L	26 EL SURERO	M. Guardia
0P 0P 0P 0P	27 ZAINA CAJOLEUSE	no correrá
0L 0L 0L 0L	28 GEIZI	R. González
0L 0P 0L 0P	29 MISTER DIAZ	no correrá
2L 0L 0L 0L	30 CAMBANERO	R. Comas
Cand.: LOBBY (10)		Enem.: Pálpito (6)
Sport: Arret King (21)		

10ª Carrera	Pr. SALAMINA (1974) — 2100 Mts. (Fin. doble pref. extra)	A las 20.30
5P 3P 3P 1P	1 SOLDI	no correrá
0L 2L 4L 1L	2 SKUNK	P. Tárrago
0L 6L 4L 4L	3 PROLIFICO	J. Juárez
4L 0L 4L 3L	4 BOBI BLACK	H. Prieto
0L 5L 6L 6L	5 ESTOY CONTENTO	no correrá
4P 0P 0L 6P	6 TOLEDO	H. Libré
1L 3L 0L 0L	7 CON VUELTO	V. Rosas
0L 5L 0L 6L	8 ASCRI	no correrá
4L 4L 4L 0L	9 CARLITOS	M. Guardia
6L 1P 3P 2P	10 PUGNOCHIUSO	J. Srur
1L 6P 3P 4P	11 DON CARRETA	M. Cañedo
3L 1L 0P 0P	12 BUBI-CREST	R. Sosa
0L 0L 0L 2L	13 KAZMIN	R. Galloso
0L 0L 5L 0L	14 STERNLY	J. Yalet
4L 0L 2L 6L	15 EL PORFIADO	C. García
2L 0L 1L —	16 AGUILA NOBLE	J. Corso
0L 1L 0L 0L	17 ASPALDI	J. Pizarro
4L 4L 1L —	18 GET ROUND	J. Estepo
0L 4L 0L 1L	19 TAMU-RUPUEL	no correrá
0L 6L 4L 3L	20 LOCATARIO	no correrá
2L 5L 0L 6L	21 INTERPOL	no correrá
3L 1L 3L 5L	22 HUNGARON	X. X.
0P 1P 4P 0P	23 AGUARDADO	no correrá
1L 4L — —	24 TATO	E. Riso
0P 0P 0P 0L	25 OKEY SANCHO	X. X.
0L 2L 0P 2L	26 GURISO	no correrá
2L 2L 0L 2L	27 CRONICO	L. Triviño
0L 1L 4L 5L	28 GLOSS	R. Rutti
1L 0L 0L 4L	29 RED LION	no correrá
Cand.: CRONICO (27)		Enem.: Don Carreta (11)
Sport: Tato (24)		

CONTRAVENTORA, VIA LIBRE

Hacia mucho que no se corría en San Isidro, así que la reunión de mañana en el césped aparece como una verdadera novedad. Como es habitual en el hipódromo del norte, los lotes de competidores son numerosos y parejos y la posibilidad de un buen dividendo están a la orden del día.

Le sirve de base el clásico Bullrich tradi-

cional cotejo para yeguas, con 9 millones de premio y a correrse sobre 2210 metros. Suman 6 las anotadas y la presencia de Contraventora resulta excluyente.

La hija de Con Brio, brillante triunfadora de la polla y el Selección de 1974 termina de actuar en Morafías. En esa oportunidad en

el clásico Municipal la pensionada de Enrique Sauro fue segunda en bandera verde de Clever. De nuevo entre nosotros siguió muy bien y todo hace suponer, que su piloto, Oscar Dominguez, reciba en el pesaje los aplausos que se le brindan al vencedor. Sus dos enemigas de mayor riesgo son Realizada y Real Parada, la primera de ellas que le

otorga una ventaja de 4 y 12 kilos por ser de cuatro años, y la segunda por ser costana, que corre a peso igual, es decir 55 y 12 kilos.

En cuanto a Real Parada fue tercera de Madly Girl en su última salida a la pista y en todos sus ensayos se está comportando como cumplir una muy buena performance.

UN LANCE MUY FACTIBLE: PINCOR

SAN ISIDRO

Programa Completo Para

PRIMERA CARRERA

PREMIO MARCHINHA (comienza la doble) — 1800 METROS

(FUNCIONAN LAS APUESTAS A GANADOR, PLACE Y LLAVES)

A LAS 10.15

4	ULT. PERF.	ANOTADOS	JOCKEY	ejk. PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	KI.	COTIZACIONES	Tiempo	Hip.	Pla.	Fecha
OP	OS	OL	OF	1 COROCEN	J.Fajardo	4:57 Corol-Escena	J.M.Ferro	57	7.190 en	892.200	1'38"	Pal. n.	7-3-75
6P	OP	—	—	2 SUPAY	N.M.de Oca	4:57 Timador-Sagita	F.Pérez	53	10.230 "	298.660	2'17"15	Pal. n.	12-4-75
OL	5L	OL	OS	3 NAPOLEON SOLO	H.Costantino	4:57 Tórrido-Potale	O.Martínez	53	18.790 "	236.110	1'28"35	L.P. n.	3-4-75
OP	OP	4P	OS	4 FUNYI	L.Alzamora	4:57 Go'nado-Concepción	J.Undagaray	53	63.130 "	251.690	58"35	Pal. h.	5-4-75
OS	OL	OL	OP	5 MY PATROL	J.C.Copelson	4:57 A. Patrol-Iquilla	H.Soriano	53	2.450 "	898.850	1'36"25	S.L. n.	5-1-75
OP	OS	OP	OS	6 TABLE LAND	M.A.Mercado	4:57 T. Play-Tarde	E.Braga	56	1.920 "	702.740	1'36"25	S.L. n.	5-1-75
2P	4L	OL	3L	7 PRINCE-AMBITO	V.Sanguinetti	4:57 Ambito-P. Della	A.D.Tassi	57	28.160 "	298.660	2'17"15	Pal. n.	12-4-75
5P	3P	OP	2P	8 ADRIAN MARCELO	J.Torres	4:57 Anheloso-Euteria	J.Rodríguez	53	103.450 "	298.660	2'17"15	Pal. n.	12-4-75
OP	OL	OP	OP	9 GRAN GRINGO	N.Mezzotero	4:57 Mencionado-G.G'ga	A.A.Brenta	57	3.570 "	239.440	1'37"35	Pal. n.	18-4-75
OL	OL	OP	OP	10 ZALAMERO	R.O.Sosa	4:57 Fresh A.-Zajari	L.B.Sosa	57	11.140 "	339.330	1'21"15	L.P. n.	7-11-74
OP	4P	OP	OP	11 VOLTURNO	R.J.Bayardi	4:57 Río Manso-Veranda	R.A.Sarachi	53	23.650 "	283.810	1'53"45	L.P. n.	29-3-75
OL	OS	OP	OP	12 NICATOR	R.González	4:57 Maanin-Nef.-Nefor	S.P.Díaz	57	2.120 "	175.400	1' 8"35	L.P. n.	6-3-75
OP	—	—	—	13 TOTEMO	no correrá	4:57 A. Patrol-Fleet	L.O.Farías	56	2.650 "	312.800	1'38"45	Pal. n.	5-3-74
3P	OP	OP	6P	14 REDCAP	G.V.Sabin	4:57 Raven-Rachita	J.A.Maldotti	57	22.900 "	339.440	1'37"35	Pal. n.	18-4-75
OP	3S	5P	2P	15 SIGNO	R.Tavella	4:57 It'G'ming-S'taria	idem	57	31.890 "	546.320	1'51"15	Pal. n.	29-11-74

Candidato: SIGNO (15)

Enemigo: Prince-Ambito (7)

Sport: Adrián Marcelo (8)

Llave Nº 1	1 Corocen	Llave Nº 2	2 Supay	Llave Nº 3	3 N. Solo	Llave Nº 4	4 Funyi	Llave Nº 5	5 My Patrol	Llave Nº 6	6 Table Land
	10 Zalamera		14 Redcap		11 Volturmo		8 A. Marcelo		7 P. Ambito		9 Gran Gringo
	12 Nicator		15 Signo								13 Totemo

SEGUNDA CARRERA

PREMIO HIMERA (finaliza la doble) — 1200 Mts.

(FUNCIONAN LAS APUESTAS A GANADOR, PLACE, LLAVES Y ENGANCHE)

A LAS 10.55

3P	5P	—	—	1 GRAN ILUSION	no correrá	3:56 G. Atlata-Vassar	D.E.Pascual	56	7.140 en	231.630	58"35	Pal. n.	12-10-74
3P	5P	OL	OP	2 KIRIL	H.C.Libré	3:56 Saudade-Kriss	R.A.Martínez	56	41.440 "	449.830	57"45	Pal. p.	13-4-75
OP	OL	OL	OP	3 MILD MELODY	E.Jara	3:56 M.Melody-Bo'caiba	J.C.Maldotti	56	30.210 "	449.830	57"45	Pal. p.	13-4-75
5P	5P	5P	3P	4 WHITE RED	V.Centeno	3:56 L'manque-White	A.H.Colomé	56	27.970 "	449.830	57"45	Pal. p.	13-4-75
OP	—	—	—	5 FORMADA	F.Lerma	3:56 Surlento-Forza	idem	56	4.900 "	888.340	59"	Pal. n.	5-4-75
OL	OL	OL	OL	6 SIAN	G.E.Rizzi	3:56 S. Anchor-Mimaria	H.L.Oasalotti	56	1.990 "	231.610	1' 7"25	L.P. f.	13-4-75
OP	OL	OP	—	7 CONETA	C.A.Ramírez	3:56 E'ladzo-Gilmene	S.A.Sarachi	56	1.440 "	719.140	1' 5"45	Pal. n.	27-3-75
OL	4L	3L	OL	8 ATIPSIYA	A.O.Zalazar	3:56 C. Imp-Avispita	C.J.Bastiani	56	27.670 "	182.200	1' 7"25	L.P. n.	13-4-75
OP	OP	—	—	9 BONAVITA	R.Galloso	3:56 Bonical-Constance	O.Damiani	56	18.470 "	696.730	59"15	Pal. n.	20-4-75
5P	3P	5P	OP	10 CRETE	A.de Arriba	3:56 G. Weed-Cremallera	R.Marinetti	56	59.760 "	513.830	1'37"35	Pal. n.	6-4-75
OP	4P	4P	OP	11 FILONITA	J.H.Malhado	3:56 Argos-Filonera	J.Bentancur	56	98.420 "	715.510	58"45	Pal. n.	5-4-75
2L	2L	2L	4L	12 MOHATRA	A.I.Ascro	3:56 Motin-P. Delight	M.A.Grassa	56	71.500 "	231.610	1' 7"25	L.P. h.	13-4-75
6L	OL	OL	—	13 MECHA	M.H.Artigas	3:56 R. Limpio-M'cedina	P.H.Artigas	56	1.270 "	90.150	1'24"45	L.P. p.	16-6-74
OP	OP	OL	OP	14 MISS ANDREA	R.N.Amadeo	3:56 Norkay-Babucha	J.C.Andretta	52½	2.430 "	487.430	1' 5"45	Pal. n.	2-3-75
OP	OP	OP	OS	15 ALBA HERMOSA	J.S.Aguirre	3:56 Camino-Esquillota	R.M.Juárez	56	480 "	449.830	57"35	Pal. p.	13-4-75

Candidata: GRAN ILUSION (1)

Enemiga: Kiril (2)

Sport: Crete (10)

Llave Nº 1	1 G. Ilusión	Llave Nº 2	2 Kiril	Llave Nº 3	3 M. Melody	Llave Nº 4	4 White Red	Llave Nº 5	6 Sian	Llave Nº 6	7 Coneta
	11 Filonita		12 Mohatra		9 Bonavita		5 Formada		8 Atipsiya		13 Mecha
	14 M. Andrea				10 Crete						15 A. Hermosa

TERCERA CARRERA

PREMIO FANTASISTA (comienza la triple) — 1200 METROS

(FUNCIONAN LAS APUESTAS A GANADOR Y PLACE)

A LAS 11.40

OL	6L	5L	3L	1 ANGURRI	O.R.Mansilla	3:56 Ant'eur-Sanglenda	S.P.Díaz	52	129 a 10 cps. de A. Star	R. González	58	18.040 en	355.770	1'21"45	L.P. n.	6-4-75
5P	2S	OP	4P	2 CHIUSA	H.C.Libré	3:56 H. Lad-Strega II	J.A.Maldotti	56	59 a 4½ cps. de Mirmex	E. Jara	56	140.850 "	551.990	1'31"45	Pal. n.	19-1-75
OP	OP	OP	OP	3 SANTUSERA	no correrá	3:56 Balkan-Santuzza	J.P.Barceló	56	119 a 14 cps. de Raskita	M. Bertolini	52	1.440 "	715.510	58"45	Pal. n.	5-4-75
OL	5L	OP	OP	4 COLUDA	A.Sánchez	3:56 Celeno-C. Ardent	H.L.Melo	56	89 a 7½ cps. de Bellere	H. Galeppi	54	6.530 "	162.200	1' 7"25	L.P. n.	13-4-75
—	—	—	—	5 MARIMET	J.Torres	3:56 Averroes-Mirafleur	A.L.Salvati	56	Debuta	J. Caldern	53	80 "	450.200	1' 8"25	L.P. n.	22-3-75
OL	5L	OP	5P	6 SISTIANA	E.Jara	3:56 Minera II-S'gallenda	J.Fregonese	56	79 a 7 cps. de Verónica	H. R. Lopez	56	35.610 "	245.960	57"45	Pal. h.	27-12-74
OP	OS	—	—	7 BALL GULL	H.Costantino	3:56 S.Bald-Sea Gull	U.Rala	56	199 a vs. cps. de Sanjuanina	J. Aguirre	52	67.600 "	686.340	59"	Pal. n.	5-4-75
OR	OL	6R	—	8 LADY SOLA	J.C.Seoane	3:56 E'dwardian-L.Bug	C.J.López	56	Viene de Rosario	H. Rujano	53	1.740 "	80.020	1'34"35	L.P. n.	10-4-75
3P	2P	4P	2P	9 SPY INDIAN	J.S.Aguirre	3:56 Flight-Tamananca	A.A.Hidalgo	56	39 a 5½ cps. de Estancia	J. Malado	56	1.470 "	458.620	59"15	Pal. p.	13-4-75
OL	—	—	—	10 PIPITA	D.R.Chávez	3:56 Camino-Maria	M.Alvarez	56	79 a 14½ cps. de Gigi	O. Do'guez	56	68.100 "	458.620	59"15	Pal. n.	20-4-75
OP	OL	—	—	11 MAP POINTER	J.H.Malhado	3:56 M. Maker-Penista	H.Cassalotti	56	119 a 11 cps. de Lagny	H. Artigas	56	114.070 "	696.730	59"15	L.P. n.	22-3-75
3P	2P	2P	OP	12 MISS CATY	O.Dominguez	3:56 M. B'wood-C'curada	H.Cardinale	56	39 a 2½ cps. de Lagny	L. Angulo	56	3.540 "	245.960	59"15	L.P. n.	13-4-75
2P	2P	OP	4S	13 CANA DOBLE	H.H.Artigas	3:56 R. Limpio-F. Roses	P.H.Artigas	56	29 a ¾ cpo. de Poseida	F. San'netti	56	98.340 "	458.620	1' 7"25	L.P. h.	13-4-75
OL	OP	—	—	14 EBLANGE	L.Angulo	3:56 O. Ridge-Luneville	A.H.Colomé	56	119 a 14 cps. de Verónica	D. Torrella	56	23.950 "	231.610	1' 7"25	L.P. h.	13-4-75
OP	OP	3P	OP	15 BAHIANITA	V.Sanguinetti	3:56 Bonin-B. Honda	J.E.Bianchi	56	79 a 7 cps. de Lagny	V. Balgorria	56	13.810 "	162.200	1' 7"25	L.P. h.	13-4-75
3L	OP	OP	2L	16 YAYUN	R.Caropresse	3:56 Francis U.-Y. Indeed	J.Antognozzi	56	39 a 20 cps. de Tarrina	V. Sabin	56	7.340 "	425.280	1'38"45	Pal. n.	29-3-75
6L	OP	OP	OP	17 BOOTS ROYAL	O.D.Verón	3:56 S. Boots-Excepcional	R.Martínez	56	69 a 6 cps. de Bellere	—	—	—	—	—	—	—
OP	OP	—	—	18 ZOSMA	V.R.Centeno	3:56 Francis U.-Caralegre	J.C.Andretta	56	99 a 16 cps. de M. Crest	—	—	—	—	—	—	—
—	—	—	—	19 MEXIANA	no correrá	3:56 B. Raff-Milona	J.Tedesco	56	Debuta	—	—	—	—	—	—	—

Candidata: CHIUSA (2)

Enemiga: Miss Caty (12)

Sport: Caña Doble (13)

CUARTA CARRERA

PREMIO BACAMI (continúa la triple) — 2400 METROS

(FUNCIONAN LAS APUESTAS A GANADOR, PLACE, LLAVES Y ENGANCHE)

A LAS 12.30

1L	4L	OL	OP	1 DRAGON ROJO	O.A.Miño	3:56 Vivaracho-Cuarteta	A.H.Bottaro	56	19 por pzo. a M. Lion	O. Miño	56	8.100 en	160.630	1'32"15	L.P. p.	8-4-75
1P	2P	5P	2P	2 FLAVIUS	C.Pezoa	3:56 Suvretta II-Flaviana	P.Costa	56	19 por 7 cps. a Le Roi	C. Pezoa	56	144.660 "	217.360	2'36"	Pal. n.	27-3-75
1P	5P	5P	3P	3 YOUR CRACK	J.R.Lago	3:56 Vonder-Hormiga N.	A.B.Cardinale	56	19 por 4 cps. a B. Sun	J. Lago	56	116.170 "	332.720	1'38"15	Pal. n.	23-3-75
4P	5P	1P	1P	4 TENACITO	J.Torres	3:56 Tensee-Chatarrita	J.C.Baratucci	56	49 a 17 cps. de Dearman	J. Torres	57	2.650 "	190.870	2'59"25	Pal. h.	29-3-75
OP	3S	3P	OP	5 SKINNER	E.Jara	3:56 Padallo-Skittish	J.Fregonese	56	89 a 12 cps. de Plateau	E. Jara	56	130.710 "	570.910	1'37"	Pal. n.	2-3-75
3P	5P	5S	5P	6 JET FIACA	H.R.López	3:56 Flacore II-Jugarreta	idem	56	39 a 2½ cps. de Conceal	H. R. Lopez	56	27.650 "	327.850	2'19"35	Pal. h.	14-3-75
3L	3L	3L	1L	7 RABICO	J.D.Oural	3:56 Cadeau-Rabida	O.B.Irlarte	56	39 a 6 cps. de Son Mac	J. Oural	56	20.300 "	197.330	2'19"	L.P. n.	13-4-75
OP	OL	OS	OP	8 ESCUDERO REAL	F.Lerma	3:56 E.Real-M.Medias	E.Lema	56	139 a vs. cps. de Keats	A. Etcart	56	5.850 "	504.460	1'35"25	Pal. n.	16-3-75
1P	OP	OP	4P	9 RIVELINHO	O.L.Zapata	3:53 C.Vin-B. Brillas	J.F.Penna	56	19 por pzo. a A. Dog	O. Cosenza	56	140.370 "	477.830	2'17"45	Pal. n.	5-4-75
5P	3P	3P	1P	10 SOLDI	H.C.Libré	3:53 Vin-Bin-Brillas	A.O.Manzoni	56	59 a 3 cps. de Longland	H. Libré	56	42.040 "	914.580	1'36"35	Pal. n.	6-4-75
2P	1P	6P	4P	11 EL INVENCIBLE	V.R.Centeno	3:56 El Curaca-Biada	J.E'choury	56	29 a ½ cab. de Roisli	V. Centeno	56	168.350 "	444.890	1'37"25	Pal. h.	29-3-75
1P	2P	3P	—	12 FRISCO	J.S.Aguirre	3:53 D. Moss-Fimber	V.Reviriego	56	19 por 9 cps. a B. Guard	C. Pezoa	56	201.570 "	747.420	1'38"25	Pal. h.	29-3-75
5P	4P	4P	OP	13 VERDEZUELO	V.Sanguinetti	3:56 Vervain-Myrock S.	R.Marinetti	56	59 a vs. cps. de Edington	V. San'netti	52	32.930 "	470.430	2'17"15	Pal. p.	13-4-75

Candidato: EL INVENCIBLE (11)

Enemiga: Flavius (2)

Sport: Soldi (10)

Llave Nº 1	1 D. Rojo	Llave Nº 2	2 Flavius	Llave Nº 3	3 Your Crack	Llave Nº 4	4 Tenacito	Llave Nº 5	5 Skinner	Llave Nº 6	7 Rabico
	12 Frisco		10 Soldi		9 Rivelinho		8 Esc. Real		6 Jet Fiaca		11 El Invencible
							13 Verdezuelo				

QUINTA CARRERA

PREMIO BRODERIE (finaliza la triple) — 1800 METROS

(FUNCIONAN LAS APUESTAS A GANADOR, PLACE, LLAVES Y ENGANCHE)

A LAS 13.15

1P	2P	2P</
----	----	------

FINAL, BARD-TELSTAR

Siempre resulta difícil salir con plata del hipódromo de San Isidro, por lo cual se hace "casi obligatorio" afinar los sentidos en los cotejos finales; de hacerlo bien está asegurado el futuro de la semana y quizás el del mes o del año. Para ello está apuesta doble cuya solución puede estar en estas líneas comienza en la novena carrera con dos años perdidos-

res y sobre 1000 metros. Aquí está Bard que termina de llegar segundo de Ancestry en Palermo y que siguió al pelo. Sus rivales de mayor riesgo Partagás un debutante hijo de Snow Festival que cuida Juan Carlos Etchechoury que tiene una corrida de 11" y Saldano otro inédito que atiende Juan Bianchi, que para los hombres de cancha puede resultar un cheque

al portador 600 en 35/25. En la última competencia donde se cierre la doble final, la mejor carta es Telstar reciente tercero de Souther y Ali Leu. Son sus rivales de mayor consideración y por supuesto en condiciones de "voltear", pues no es calidad lo que le sobra al probable favorito; Mic Whisky y el platense Pincor.

VALORES MATEMATICOS

1ª CARRERA	Yayun	70.37	Sapho	74.00	Pila Raff	75.00	
Signo	75.00	C Doble	69.40	6ª CARRERA	F. de Mayo	73.40	
Volturno	74.40	4ª CARRERA		Contra'ta	80.00	Snow Miss	71.20
P. Ambito	71.00	Flavio	91.00	Realizada	79.35	Alentosa	82.00
Funyi	69.80	Soldi	80.38	Mary Jane	79.18	9ª CARRERA	
2ª CARRERA	El In'cible	79.97	R. Parada	74.95	Bard	77.80	
G. Ilusion	80.00	Friseo	76.50	7ª CARRERA	Chercan	70.50	
Kiril	79.40	Skinner	76.29	Rascalita	72.60	Cuauquero	66.75
White Red	78.60	5ª CARRERA		Taffy	71.00	Cefeirino	66.72
Crete	75.06	Anarchy	78.00	Ruritania	70.94	10ª CARRERA	
3ª CARRERA	Cristalinda	77.00	Enancela	67.12	Telstar	78.40	
Chlusa	79.97	Baby Crest	76.00	8ª CARRERA	Pincor	70.50	
Miss Caly	73.20	Nice Zuzun	75.78	Lama	77.00	M. Whisky	73.93
S. Indian	66.60	Queta	75.18	Canta Vit	75.60	D. Pig'lón	70.40

Mañana con la Última

2M 2M 0P 1P	3 CONTRAVENTORA	O. Domínguez	3.55 1/2	C. Brio-L/Sureté	E. J. Sauro	2ª a al pzo. de Clever 60
5P 4S 0S 5S	4 PIOGGIA	V. Sanguinetti	4.60	G. Host-Pink R.	A. M. Licerl	5ª a 5 cps. de Fazenda 56
3P 5P 1P 5S	5 REAL PARADA	J. C. Fajardo	3.55 1/2	E. Real-R'rada	J. M. Ferro	3ª a 3 1/2 cps. de M. Grl 51
6P 0P 3P 0L	6 MISTEL	O. L. Zapata	5.60	Iglio-M. Spring	J. P. Ojeda	6ª a 6 1/2 cps. de M. Grl 51

Candidata: CONTRAVENTORA (3)

Enemiga: Realizada (1)

SEPTIMA CARRERA

OP	1 GOOD LINE	J. Torres	2.55	Tobago-G'dliness	A. L. Salvati	Debuta
3P 6P	2 SAQUERA	F. Balgorria	2.55	Sj Car-Balaika	C. M. Diaz	8ª a vs. cps. de Mala 55
0P 6P 5P	3 LA FLAUTITA	A. S. Caceda	2.55	Lacydon-G. Velvet	F. A. Costa	Debuta
0P 0P	4 FLAMIGERA	J. C. Repiso	2.55	D. Moss-F. Sister	A. S. Castro	Debuta
0P	5 PUNTILLOSA	O. Domínguez	2.55	P'lanime-Tjd/Force	J. Bartolomé	Debuta
0P	6 SALAMBO	V. Centeno	2.55	M'tofeles-Arbitraia	F. D. Vidal	Debuta
0L 3L 0L 0P	7 HIRAOLA	V. Sanguinetti	2.55	Hawaiiano-Sublevada	J. E. Bianchi	Debuta
3P 6P	8 ANGELI	J. Fernández	2.55	Asolado-Machari	A. C. Colomba	10ª a vs. cps. de Kalabama 55
0P 6P 5P	9 TAFY	J. Figueroa	2.55	Cipol-Sugar Cane	J. A. Lema	3ª a 2 1/2 cps. de Fiesta 55
0P 0P	10 ENCANELA	H. L. Santos	2.55	Saudade-Canelada	R. J. Pavón	7ª a 17 cps. de Mala 55
0P 0P	11 SWAP MARGA	C. Aragona	2.55	Swapon-M. Rose	I. Nuñez	7ª a vs. cps. de Rochel 65
0P	12 COSCOJA	J. A. Bretón	2.55	Celono-Patola	E. Arce	7ª a vs. cps. de Fiesta 55
0P 0P 0P	13 TARRISIACA	J. D. Oural	2.55	Tarrito-P'disiaca	H. Contreras	8ª a vs. cps. de Emisión 55
3P 6P	14 RASCOLITA	R. H. Tavella	2.55	Ninkito-R. Rasca	J. M. Oporto	3ª a 1 1/2 cps. de D. Alegre 55
0P 6P	15 LANATERA	H. B. Artigas	2.55	R. Limpio-Covas B.	P. H. Artigas	12ª a vs. cps. de Palmaressa 55
5P	16 RURITANIA	E. Jara	2.55	Atlas-Bambinata	D. E. Pascual	5ª a 3 1/2 cps. de D. Alegre 55

Candidata: HIRAOLA (7)

PREMIO DART (comienza doble especial) — 1500 METROS

(FUNCIONAN LAS APUESTAS A GANADOR, PLACE Y LLAVES)

J. Torres	2.55	Tobago-G'dliness	A. L. Salvati	Debuta
F. Balgorria	2.55	Sj Car-Balaika	C. M. Diaz	8ª a vs. cps. de Mala 55
A. S. Caceda	2.55	Lacydon-G. Velvet	F. A. Costa	Debuta
J. C. Repiso	2.55	D. Moss-F. Sister	A. S. Castro	Debuta
O. Domínguez	2.55	P'lanime-Tjd/Force	J. Bartolomé	Debuta
V. Centeno	2.55	M'tofeles-Arbitraia	F. D. Vidal	Debuta
V. Sanguinetti	2.55	Hawaiiano-Sublevada	J. E. Bianchi	Debuta
J. Fernández	2.55	Asolado-Machari	A. C. Colomba	10ª a vs. cps. de Kalabama 55
J. Figueroa	2.55	Cipol-Sugar Cane	J. A. Lema	3ª a 2 1/2 cps. de Fiesta 55
H. L. Santos	2.55	Saudade-Canelada	R. J. Pavón	7ª a 17 cps. de Mala 55
C. Aragona	2.55	Swapon-M. Rose	I. Nuñez	7ª a vs. cps. de Rochel 65
J. A. Bretón	2.55	Celono-Patola	E. Arce	7ª a vs. cps. de Fiesta 55
J. D. Oural	2.55	Tarrito-P'disiaca	H. Contreras	8ª a vs. cps. de Emisión 55
R. H. Tavella	2.55	Ninkito-R. Rasca	J. M. Oporto	3ª a 1 1/2 cps. de D. Alegre 55
H. B. Artigas	2.55	R. Limpio-Covas B.	P. H. Artigas	12ª a vs. cps. de Palmaressa 55
E. Jara	2.55	Atlas-Bambinata	D. E. Pascual	5ª a 3 1/2 cps. de D. Alegre 55

Enemiga: Taffy (9)

O. Do'guez	56	3 193.300	15.275.590	2.34"	Mar.	16-3-75
O. Zapata	56	26.470	398.890	2.15"3/5	Pal. n.	23-3-75
J. Fajardo	57	90.660	330.470	1.31"2/5	Pal. n.	27-3-75
L. Alzamora	49	3.030	330.470	1.37"2/5	Pal. n.	27-3-75

Sport: Real Parada (5)

A LAS 14.50

Llave N° 1	1 Good Line
	15 Lanatera
	16 Ruritania

Llave N° 2	2 Saquera
	7 Hiraola

Llave N° 3	3 La Flautita
	8 Angeli
	14 Rascolita

Llave N° 4	4 Flamigera
	9 Taffy
	12 Coscoja

Llave N° 5	5 Puntillosa
	11 S. Marga

Llave N° 6	6 Salambo
	10 Encanela
	13 Tarrisiaca

OCTAVA CARRERA

0P	1 ADELFA	J. H. Martino	5.51	Adagio-Huara	C. Domínguez	10ª a vs. cps. de Puma 53
4L 6L 0L 6L	2 CON LUNA	O. González	5.47	Nahuel-I. Clara	E. Domínguez	4ª a 2 1/2 cps. de Nicosia 57
0L 0L 3P 1L	3 MASTINACA	R. Caropresse	4.57	Never-Mastina	C. Carrano	9ª a 10 cps. de Conn'ra 56
0L 0S 0P 6P	4 TONTERIA	P. O. Prieto	4.54	Argos-Trinca	H. F. Chavarri	11ª a 11 cps. de Catedral 54
1P 1P 4P 0S	5 MISS ELBA	O. L. Zapata	4.54	Optimist-Romaria	J. P. Ojeda	7ª a 8 1/2 cps. de Lama 55
0L 0L 3P 6P	6 LAMA	R. Ferrelra	4.57	El Calla-Cambodia	J. R. Lofiego	1ª por 4 cps. de Toscana 55
5P 0P 4S 0P	7 GRANDILOCUA	J. L. Alvis	5.54	Cuadro-Gracelan	idem	11ª a vs. cps. de B. Beauty 56
0P 5P 0L 0L	8 BANDA GRANDE	J. A. Gómez	4.54	E. Real-B. d'Oro	R. Fredes	5ª a 10 cps. de L. Fecha 53
5P 5P 0L 2P	9 BIVOCAL	G. V. Sabin	5.51	Acuerdo-Biyina	E. Braga	10ª a vs. cps. de Martynia 56
0L 1P 0P 0P	10 ALENTOSA	J. S. Aguirre	4.57	J. Honor-Alentada	V. Reviriego	5ª a 6 1/2 cps. de S. Emerald 56
3P 3P 2L 3P	11 INVITACION	O. A. Nuñez	4.57	M'mast-Invitada	L. M. Vazón	11ª a vs. cps. de N. Muga 56
0S 0P 2P 0L	12 SNOW MISS	R. E. Bayardi	4.57	S. Cat-Magdalena	M. A. Sarachi	3ª a 3 1/2 cps. de S. Emerald 56
0L 1L 0P 0P	13 HAPPY CAE	C. H. Cepeda	4.54	Carters-I. Happy S.	M. A. Arce	15 a vs. cps. de U. Contra 56
0P 1P 2S 1P	14 FAMBOA	C. H. Aragona	5.54	Datour-Fabiana	R. M. Juárez	10ª a 10 cps. de Nicosia 57
1L 2L 0L 1P	15 PAULA RAFF	E. A. Licerl	4.57	B. Raff-Paola	A. E. Halm	11ª a vs. cps. de Martucha 56
0P 3P 0P 3P	16 GENE	H. Costantino	5.54	J. Honor-Germicida	E. J. Sauro	1ª por 2 1/2 cps. de Randoia 57
2P 0P 2P 5P	17 CANTA VIT	V. de S. Pirez	4.54	Vitencamps-C'tabriz	A. Turano	10ª a vs. cps. de Lamas 55
0P 6P 3Y 0P	18 FLOR DE MAYO	C. Pezoa	4.54	M'mast-Caperucita	J. M. Ferro	3ª a 4 1/2 cps. de Lamas 55
	19 RANCHAP	J. L. Pizarro	4.54	Random-Chapeca	E. D. Vega	11ª a vs. cps. de Lamas 55

Candidata: LAMA (6)

PREMIO OLYVIDA (finaliza doble especial) — 1200 METROS

(FUNCIONAN LAS APUESTAS A GANADOR, PLACE, LLAVES Y ENGANCHE)

J. H. Martino	5.51	Adagio-Huara	C. Domínguez	10ª a vs. cps. de Puma 53
O. González	5.47	Nahuel-I. Clara	E. Domínguez	4ª a 2 1/2 cps. de Nicosia 57
R. Caropresse	4.57	Never-Mastina	C. Carrano	9ª a 10 cps. de Conn'ra 56
P. O. Prieto	4.54	Argos-Trinca	H. F. Chavarri	11ª a 11 cps. de Catedral 54
O. L. Zapata	4.54	Optimist-Romaria	J. P. Ojeda	7ª a 8 1/2 cps. de Lama 55
R. Ferrelra	4.57	El Calla-Cambodia	J. R. Lofiego	1ª por 4 cps. de Toscana 55
J. L. Alvis	5.54	Cuadro-Gracelan	idem	11ª a vs. cps. de B. Beauty 56
J. A. Gómez	4.54	E. Real-B. d'Oro	R. Fredes	5ª a 10 cps. de L. Fecha 53
G. V. Sabin	5.51	Acuerdo-Biyina	E. Braga	10ª a vs. cps. de Martynia 56
J. S. Aguirre	4.57	J. Honor-Alentada	V. Reviriego	5ª a 6 1/2 cps. de S. Emerald 56
O. A. Nuñez	4.57	M'mast-Invitada	L. M. Vazón	11ª a vs. cps. de N. Muga 56
R. E. Bayardi	4.57	S. Cat-Magdalena	M. A. Sarachi	3ª a 3 1/2 cps. de S. Emerald 56
C. H. Cepeda	4.54	Carters-I. Happy S.	M. A. Arce	15 a vs. cps. de U. Contra 56
C. H. Aragona	5.54	Datour-Fabiana	R. M. Juárez	10ª a 10 cps. de Nicosia 57
E. A. Licerl	4.57	B. Raff-Paola	A. E. Halm	11ª a vs. cps. de Martucha 56
H. Costantino	5.54	J. Honor-Germicida	E. J. Sauro	1ª por 2 1/2 cps. de Randoia 57
V. de S. Pirez	4.54	Vitencamps-C'tabriz	A. Turano	10ª a vs. cps. de Lamas 55
C. Pezoa	4.54	M'mast-Caperucita	J. M. Ferro	3ª a 4 1/2 cps. de Lamas 55
J. L. Pizarro	4.54	Random-Chapeca	E. D. Vega	11ª a vs. cps. de Lamas 55

Enemiga: Snow Miss (12)

Sport: Paula Raff (15)

Llave N° 1	1 Adelfia
	10 Alentosa
	17 C. Vit

Llave N° 2	2 Con Luna
	11 Invitación
	15 Paula Raff

Llave N° 3	3 Mastinaca
	9 Bivocal
	12 S. Miss

Llave N° 4	4 Tonteria
	8 B. Grande
	14 Famboa
	16 Gena

Llave N° 5	5 Miss Elba
	13 Happy Car
	19 Ranchap

Llave N° 6	6 Lama
	7 G'diucua
	18 F. de Mayo

NOVENA CARRERA

—	1 PARTAGAS	no correrá	2.55	S. F'tival-Proud H.	J. Et'choury	Debuta
2P 2P 3P	2 SALDANO	no correrá	2.55	S. Anchor-L. Kiss	J. E. Bianchi	Debuta
—	3 BARD	A. de Arriba	2.55	Enter II-B'ingdale	D. E. Lora	2ª a 1 cpo. de Ancestry 56
—	4 REDAN	L. Camoretti	2.55	Ucayal-Referida	E. J. Garcia	Debuta
0P 0P 0S	5 CASTELLARO	L. C. Ferrelra	2.55	Castañuelo-S. Vidas	J. Romano	12ª a vs. cps. de Janus 55
—	6 (HELIOPOLIS	J. Ibarra	2.55	M. Athos-H. Marta	A. Longo	Debuta
—	7 (BARTOLDI	J. Arriagada	2.55	B'gerante-Largala	idem	Debuta
4P 0P	8 CUAUQUERO	M. A. Villagra	2.55	Cuadro-Babla	J. Amarillo	4ª a 10 cps. de El Oriental 55
5P	9 CEFERINO	R. O. Sosa	2.55	Gemini S.-Caleta	R. J. Pavón	5ª a 11 cps. de El Oriental 55
2L 5L 0P 0P	10 CHERCAN	J. C. Cepeda	2.55	Fresco-Chelina	M. A. Vidarte	2ª a 1/2 pzo. de G. Real 55
0P 0P	11 FARO REAL	J. S. Aguirre	2.55	Esc. Real-Alumbrada	R. Marcolongo	8ª a vs. cps. de Ancestry 56
—	12 GENEROSO VIT	C. H. Aragona	2.55	V'campes-T. Convido	B. Cáceres	12ª a vs. cps. de El Oriental 55
—	13 CON APROLE	F. Balgorria	2.55	Y. Nahuel-Miss Inca	A. H. Colomé	Debuta
—	14 SNOW BEN	no correrá	2.55	S. Car-Bengasi	E. J. Sauro	Debuta
—	15 BOLT'S BOY	J. Fernández	2.55	Bolt-Tommy's G.	J. Martínez	Debuta
—	16 ORGULLO	H. Clafardini	2.55	Bolshoi-Olimpique	A. Belatiz	Debuta
0P 0P 4S 0P	17 NARCEO	P. O. Prieto	2.55	Tharsys II-Nacha	C. M. Diaz	19ª a vs. cps. de Trevi 54
0P 0P	18 CARAO	J. H. Martino	2.55	Celono-Orades	O. Domínguez	11ª a vs. cps. de El Oriental 55
0P 0P	19 (RESTO	A. D. Etchart	2.55	Birón-Rachita	L. B. Carrizo	8ª a vs. cps. de Janus 55
0P	20 (EL PENNY	C. Pezoa	2.55	P'cesitg-Babacita	idem	7ª a 8 cps. de Trevi 56

Candidato: BARD (3)

PREMIO FACTORY (comienza doble final) — 1000 METROS

(FUNCIONAN LAS APUESTAS A GANADOR, PLACE Y LLAVES)

no correrá	2.55	S. F'tival-Proud H.	J. Et'choury	Debuta
no correrá	2.55	S. Anchor-L. Kiss	J. E. Bianchi	Debuta
A. de Arriba	2.55	Enter II-B'ingdale	D. E. Lora	2ª a 1 cpo. de Ancestry 56
L. Camoretti	2.55	Ucayal-Referida	E. J. Garcia	Debuta
L. C. Ferrelra	2.55	Castañuelo-S. Vidas	J. Romano	12ª a vs. cps. de Janus 55
J. Ibarra	2.55	M. Athos-H. Marta	A. Longo	Debuta
J. Arriagada	2.55	B'gerante-Largala	idem	Debuta
M. A. Villagra	2.55	Cuadro-Babla	J. Amarillo	4ª a 10 cps. de El Oriental 55
R. O. Sosa	2.55	Gemini S.-Caleta	R. J. Pavón	5ª a 11 cps. de El Oriental 55
J. C. Cepeda	2.55	Fresco-Chelina	M. A. Vidarte	2ª a 1/2 pzo. de G. Real 55
J. S. Aguirre	2.55	Esc. Real-Alumbrada	R. Marcolongo	8ª a vs. cps. de Ancestry 56
C. H. Aragona	2.55	V'campes-T. Convido	B. Cáceres	12ª a vs. cps. de El Oriental 55
F. Balgorria	2.55	Y. Nahuel-Miss Inca	A. H. Colomé	Debuta
no correrá	2.55	S. Car-Bengasi	E. J. Sauro	Debuta
J. Fernández	2.55	Bolt-Tommy's G.	J. Martínez	Debuta
H. Clafardini	2.55	Bolshoi-Olimpique	A. Belatiz	Debuta
P. O. Prieto	2.55	Tharsys II-Nacha	C. M. Diaz	19ª a vs. cps. de Trevi 54
J. H. Martino	2.55	Celono-Orades	O. Domínguez	11ª a vs. cps. de El Oriental 55
A. D. Etchart	2.55	Birón-Rachita	L. B. Carrizo	8ª a vs. cps. de Janus 55
C. Pezoa	2.55	P'cesitg-Babacita	idem	7ª a 8 cps. de Trevi 56

Enemiga: Chercan (10)

Sport: Orgullo (16)

Llave N° 1	1 Partagás
	8 Cuauquero
	19 (Resto
	20 (El Penny

Llave N° 2	2 Saldano
	12 Generoso Vit
	16 Orgullo

Llave N° 3	3 Bard
	9 Ceferino
	10 Chercan

NACIONAL: CON \$ 3.600.000 SALIO PREMIADO EL NUMERO 14459

EXTRACTO TOMADO AL CANTO HASTA EL CIERRE DE LA PRESENTE EDICION

1 01028 .. 2700 01197 .. 2700 01409 .. 2700 01500 .. 2700 01542 .. 2700 01817 .. 2700 01869 .. 2700	5 05356 .. 2700 05862 .. 2700 05875 .. 2700	9 09355 .. 2700 09383 .. 2700 09587 .. 2700 09992 .. 2700	13 13183 .. 2700 13194 .. 2700 13219 .. 2700 13290 .. 2700 13316 .. 2700 13370 .. 2700 13444 .. 2700 13691 .. 2700	17 17103 .. 2700 17169 .. 2700	21 21168 .. 2700 21445 .. 2700 21775 .. 2700 21802 .. 2700 21898 .. 2700	25 25004 .. 2700 25132 .. 2700 25316 .. 2700 25460 .. 2700 25607 .. 2700 25606 .. 2700 25619 .. 2700 25741 .. 2700 25803 .. 2700	29 29321 .. 2700 29666 .. 2700 29748 .. 2700 29950 .. 2700	33 33058 .. 2700 33145 .. 2700 33148 .. 2700 33349 .. 2700 33715 .. 2700 33746 .. 2700 33759 .. 2700 33765 .. 2700	37 37040 .. 2700 37258 .. 2700 37278 .. 2700	41 41034 .. 2700 41050 .. 2700 41336 .. 2700 41503 .. 2700 41763 .. 2700	45 45113 .. 2700 45156 .. 2700 45318 .. 2700 45894 .. 2700
2 02129 .. 2700 02463 .. 2700 02606 .. 2700 02957 .. 2700 02987 .. 2700	6 06028 .. 2700 06761 .. 2700 06947 .. 2700 06967 .. 2700	10 10920 .. 2700 10105 .. 2700 10235 .. 2700 10245 .. 2700 10279 .. 2700 10857 .. 2700	14 14014 .. 2700 14142 .. 2700	18 18025 .. 2700 18053 .. 2700 18066 .. 2700 18602 .. 2700	22 22044 .. 2700 22618 .. 2700 22714 .. 2700 22939 .. 2700 22956 .. 2700	26 26008 .. 2700 26029 .. 2700 26230 .. 2700 26761 .. 2700 26952 .. 2700	30 30008 .. 2700 30609 .. 2700 30879 .. 2700 30989 .. 2700	34 34039 .. 2700 34090 .. 2700 34151 .. 2700 34191 .. 2700 34596 .. 2700 34645 .. 2700	38 38378 .. 2700 38392 .. 2700	42 42113 .. 2700 42156 .. 2700 42318 .. 2700 42894 .. 2700	46 46113 .. 2700 46156 .. 2700 46318 .. 2700 46894 .. 2700
3 03062 .. 2700 03246 .. 2700	7 07015 .. 2700 07053 .. 2700 07200 .. 2700 07460 .. 2700 07560 .. 2700 07927 .. 2700	11 11023 .. 2700 11591 .. 2700 11489 .. 2700 11832 .. 2700	15 15692 .. 2700 15763 .. 2700 15805 .. 2700 15902 .. 2700 15904 .. 2700 15975 .. 2700	19 19194 .. 2700 19228 .. 2700 19732 .. 2700	23 23141 .. 2700 23155 .. 2700 23518 .. 2700 23671 .. 2700 23786 .. 2700	27 27227 .. 2700 27323 .. 2700	31 31369 .. 2700 31460 .. 2700	35 35069 .. 2700 35376 .. 2700 35460 .. 2700 35561 .. 2700	39 39567 .. 2700 39525 .. 2700 39622 .. 2700 39831 .. 2700	43 43080 .. 2700 43757 .. 2700 43806 .. 2700	47 47040 .. 2700 47258 .. 2700 47278 .. 2700
4 04339 .. 2700 04542 .. 2700 04773 .. 2700	8 08072 .. 2700 08123 .. 2700 08131 .. 2700 08179 .. 2700	12 12181 .. 2700 12205 .. 2700 12219 .. 2700 12283 .. 2700 12582 .. 2700 12680 .. 2700 12982 .. 2700	16 16287 .. 2700 16408 .. 2700 16314 .. 2700 16674 .. 2700 16700 .. 2700 16822 .. 2700 16957 .. 2700	20 20058 .. 2700 20368 .. 2700 20083 .. 2700 20941 .. 2700	24 24031 .. 2700 24477 .. 2700 2482 .. 2700	28 28123 .. 2700 28406 .. 2700 28366 .. 2700	32 32119 .. 2700	36 36162 .. 2700 36395 .. 2700 36572 .. 2700 36552 .. 2700 36795 .. 2700 36895 .. 2700	40 40380 .. 2700 40757 .. 2700 40806 .. 2700	44 441034 .. 2700 441050 .. 2700 441336 .. 2700 441503 .. 2700 441763 .. 2700	48 48113 .. 2700 48156 .. 2700 48318 .. 2700 48894 .. 2700

Todos los billetes que lleven al costado el número 5 tienen premio de \$ 432.-

SILIS COMO UNA SALVAJE

Mucho entusiasmo desde el comienzo de la reunión palermitana, que tiene carácter benéfico, siendo los favorecidos los vareadores del turf. Empezó la jornada con el triunfo de Silis, que con la dirección de la jocketta Marina Lezcano, rayó a gran altura. La pupila de Bianchi venció por cuerpo y medio a la favorita Salvaje en 1'39"35, y repartió el buen dividendo de \$ 15,20. Damos aquí los resultados.

1ª Carrera Pr. COMPLEJO HABITACIONAL VAREADORES 1600 Metros

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 SILIS 54, M. Lezcano ..	(3)	10590	1800	15.20	2.70	—
2 Salvaje 54, I. Desvard ..	(2)	39350	9910	2.10	4. —	—
3 Landy 54, F. Tobares ..	(7)	7330	1460	2.90	21.70	—
4 B. Mironceta 54 A. C'rlon ..	(4)	40250	4320	—	3.90	—
5 Carnosol 54, M. M'ave ..	(9)	5860	1160	—	27.40	—
6 Saionica 54, M. de S'tti ..	(10)	1890	610	—	85.10	—
7 Obelix 54, B. González ..	(8)	7030	2020	—	22.80	—
8 Q. Ann 54, R. Waugh ..	(5)	—	—	C. el 4	3.90	—
9 Rosamoren 54, C. Coscia ..	(6)	190	20	—	847.20	—
U. La Casualidad 54, C. Lazzo ..	(1)	820	260	—	198.30	—
TOTALES		113370	21560			

LLAVE GANADORA 2-3, \$ 7.40.
APUESTA DOBLE INICIAL. Total de vales: 24.090. Total del pozo: \$ 342.078. Vales de la ganadora: 3.002. Cotización del vale: pesos 113.90. Valor del enganche: \$ 130.—
Corrieron todas.

Ganada por 1 1/2 cpo., la 3ª a 10 cps., la 4ª a 1/2 cpo., la 5ª a 1 1/2 cpo. y la 6ª a 3 cps. Tiempo: 1'39"35. Cuidador J. E. Bianchi. Caballeriza: Don Yeye. La ganadora es hija de Sheet Anchor y Heraldia. Edad: 3 años.

TROTE EN HURLINGHAM

Un programa excelente se llevará a cabo mañana en el Hipódromo de Hurlingham. El deporte con la intervención de los caballos de trote, sigue siendo preferido por muchos aficionados, que como en reuniones anteriores, colmarán las instalaciones del mencionado circo hipico.

1ª carrera - 1.700 m - A las 11.30

NUMEROS AZULES

- 1 A. Luxemburgo, R. Alarcón
- 2 Cristal, O. Borghetti
- 3 Poncho Naípe, V. Torrisi
- 4 Poncho Piedra, J. Calvo
- 5 Veloz Incahuasi, H. Rambaldi
- 6 Sil Edil, R. Di Leo
- 7 Francis Inverne, M. Castro
- 8 Poncho Moreno, C. G'gliano
- 9 Trepon Paine, G. Guanini
- 10 Arin Saphire, H. Sevilla
- 11 Francis Rubiquen, H. Seva

2ª carrera - 1.700 m - A las 12

NUMEROS NARANJAS

- 1 Francis Mimosa, H. Castro
- 2 Poncho Corto, D. Casalegio
- 3 Veloz Montero, R. Martínez
- 4 Adios Alexander, H. Rambaldi
- 5 Veloz Malvinas, I. González
- 6 Adios S. Town, A. de los S'tos
- 7 Albion Arabel, A. Basualdo
- 8 Francis Saracen, S. Cavallaro
- 9 Eneche Taura, R. Genga
- 10 Adios S. Watter, E. Scorzo

3ª carrera - 1.700 m - A las 12.45

NUMEROS AMARILLOS

- 1 Adios Aracruz, A. López
- 2 Imperio A. O. Borghetti
- 3 Yerba, A. Barragán
- 4 Francis Negro, S. Cavallaro
- 5 Arin Darling, R. Martínez
- 6 Francis Flashy, C. le G'gori
- 7 Veloz Maloca, E. Oreja
- 8 P. Jacquellinne, A. Sordo
- 9 Adios Flower, E. Scorzo
- 10 A. Black Out, E. Ledesma

4ª carrera - 2.000 m - A las 13.30

NUMEROS VERDES

- 1 Levall Lobos, P. Irigoyen
- 2 Veloz Baqueano, L. Agustí
- 3 Ciruja, A. Barilari
- 4 Francis Martin, T. Ugalde
- 5 Veloz Itati, A. Bagualdo
- 6 Adios Saratoga, R. Funes
- 7 Francis Princely, R. Loureiro
- 8 Francis Jovial, A. Barragán
- 9 Gitano, A. Barilari
- 10 Francis Spirit, R. Borghetti

5ª carrera - 2.000 m - A las 17.25

NUMEROS AZULES

- 1 Adios Nicklay, A. López
- 2 Velo Decoro, E. Barletta
- 3 Chucaro Malón, N. Barletta
- 4 Albion Beaumont, M. Castro
- 5 Poncho Rebelde, S. Cavallaro
- 6 Impouente, C. Santia
- 7 Francis Cheers, R. Alarcón
- 8 Francis Glance, R. De Andrea
- 9 P. Napalm, E. Ledesma
- 10 P. Blackstone, D. Porfirio

2ª Carrera Pr. VAREAD. DE PALERMO Y SAN ISIDRO 1100 Metros

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 PONGUETTI 57, L. C'tti (12)		55960	5320	4.40	2.70	—
2 Girondelle 57, I. Gómez ..	(19)	24890	4350	2.90	10. —	—
3 Gorgonca 57, C. Sáenz ..	(5)	6430	840	7. —	38.80	—
4 Lalafuta 57, J. Martino ..	(2)	18470	2380	—	13.80	—
5 Ungamia 57, J. Walsh ..	(9)	16330	1240	—	15.30	—
6 Sabria 57, J. Arriagada ..	(11)	1540	350	—	162.20	—
7 N. Bonita 57, F. Balgorria ..	(8)	5970	690	—	41.80	—
8 G. Arrow 57, O. Nardi ..	(4)	31800	5300	—	7.80	—
9 Cayfiña 57, D. Torilla ..	(7)	1720	1310	—	145.30	—
10 Redacción 57, O. Miño ..	(8)	9940	1030	—	25.30	—
11 Minusha 57, C. C'ada ..	(3)	2140	730	—	116.70	—
U. Adacilla 57, E. Payero ..	(1)	1000	250	—	249.90	—
TOTALES		176000	23790			

LLAVE GANADORA 3-5, \$ 13.40.
APUESTA DOBLE INICIAL. Vales de enganche: 3356. Total del pozo nuevo: \$ 651.836.80. Vales de la ganadora: 1738. Dividendo: pesos 262.50. Vales primer placé: 947. Dividendo: \$ 137.60. Vales segundo placé: 397. Dividendo: \$ 164.10.
Corrieron todas.

Ganada por 3 cps., la 3ª a 1 cpo., la 4ª a 5 cps., la 5ª a 1 1/2 cps. y la 6ª a 1 1/2 cps. (Bandera verde para el 5º puesto). Tiempo: 1'8". Cuidador: J. L. Pereyra. Caballeriza: Mondo Cané. La ganadora es hija de Rocketdaze y Barbaridad. Edad: 4 años.

3ª Carrera 1000 Metros

HIPODROMO DE PALERMO

MARCADOR GANADOR PLACE

1º	9	16.80	4.40
2º	14		3.10
3º	18		5.90
4º	3		

- 1 Bien Debuté 57, V. S'netti
- 2 Trimestre 57, R. Cepeda
- 3 Dictateur 57/53, C. Bertoldi
- 4 Seagrim 57, no corrió
- 5 C-Man 57/53, A. García
- 6 Simonides 57, no corrió
- 7 Taitún 57/53, J. Gallardo
- 8 Iverú 57, no corrió
- 9 Aku-Aku 57/53, O. Yedro
- 10 Lomejor 57/53, N. Saborido
- 11 Hungarino 57/55, M. B'roso
- 12 Sipuedo 57/53, C. Flores
- 13 Saladito 57/53, M. Mercieu
- 14 Entrelazo 57, F. Lerma
- 15 Memino 57, H. Libré
- 16 R. Way 57, J. Igarategui
- 17 Tensor 57, C. Pezoa
- 18 Hungaricón 57, O. Tévez
- 19 Mandato 57/54, M. Villagra

LOTERIA DE TUCUMAN

Sin orden premios de \$ 3.000.

1º con \$ 1.000.000	6º con \$ 3.000
3 0 5 1 6	6 5 0 7
2º con \$ 51.000	7º con \$ 3.000
1 8 4 2 2	3 5 8 6 6
3º con \$ 18.000	8º con \$ 3.000
5 0 8 1	4 0 4 8 8
4º con \$ 15.000	9º con \$ 3.000
1 5 9 2 3	4 1 4 1 1
5º con \$ 12.000	10º con \$ 3.000
3 9 0 7 7	4 5 9 4 8

LOS PREMIOS MAYORES

1º \$ 3.600.000	14459	11º ..	14.400	14105
2º .. 360.000	20190	12º ..	14.400	20083
3º .. 180.000	41790	13º ..	14.400	21518
4º .. 90.000	21445	14º ..	14.400	25387
5º .. 63.000	24422	15º ..	14.400	38927
6º .. 54.000	2645	16º ..	7.200	25803
7º .. 45.000	8263	17º ..	7.200	30803
8º .. 28.800	31903	18º ..	7.200	32862
9º .. 28.800	38621	19º ..	7.200	39216
10º .. 28.800	41273	20º ..	7.200	42926

LOTERIA DE MENDOZA

1º con \$ 600.000	11º con \$ 2.250
4 3 1 4 6	3 8 1 8 8
2º con \$ 45.000	12º con \$ 2.100
1 4 6 2 5	3 3 4 1 6
3º con \$ 24.000	13º con \$ 1.950
3 8 1 9 4	2 5 5 9 2
4º con \$ 12.000	14º con \$ 1.800
3 7 3 2 5	3 6 9 8 9
5º con \$ 7.500	15º con \$ 1.650
4 1 1 3 2	5 0 9 9
6º con \$ 3.750	16º con \$ 1.500
3 4 0 9	3 5 0 6 3
7º con \$ 3.000	17º con \$ 1.350
2 4 5 6 6	4 5 3 7 4
8º con \$ 2.700	18º con \$ 1.200
2 8 4 5 6	2 5 1 5 3
9º con \$ 2.550	19º con \$ 1.050
7 5 8 1	3 5 5 3 5
10º con \$ 2.400	20º con \$ 900
1 5 6 6 7	4 2 5 2 9

EL INVENCIBLE EN EL PREMIO BACAMI: 52"

Cuatro ensayos se registraron esta mañana en San Isidro. El estado anormal de las pistas malogró la actividad. No obstante El Invencible se mostro tambien barrero al pasar 800 metros en 52", para el premio Bacami, de mañana. Este es el resumen:

(4ª pista de arena pesada)
EL INVENCIBLE, L. Camoretti, 800 en 52", con 12"35 de final, de los 1800 a los 1000; HAPPY CROSS, V. Sabin 1100 en 1'10", con 13" de final; CRISTALINDA, L. Camoretti, 700 en 46", de los 1700 a los 1000; ACCADIAN, L. Alzamora, 800 en 51", de los 1000 a los 200.

CARIBE CLUB ★
Presenta todas las noches
su Show Strip Tease
y la actuación de
JORGE ROLANDO
★ en PERITO MORENO y TANDIL

VARIEDADES: RENUNCIA SECRETARIO GREMIAL Y SE LO INVESTIGA

La comisión directiva del Sindicato de Artistas de Variedades resolvió aceptar la renuncia presentada por el secretario gremial de la entidad, César Morales, y de acuerdo a los estatutos iniciar una investigación con respecto a su actuación en ese cargo. Asimismo, sus autoridades esperan solucionar, a la brevedad, el problema existente con los canales de televisión 9 y 11, que afecta a sus afiliados y que se refiere a la falta de pago de los haberes correspondientes. Así lo confirmó el secretario de Prensa, Difusión y Cultura del sindicato, Lalo Cipriano, a ULTIMA HORA, con respecto a la desvinculación de César Morales. Y agregó:

"Morales adujo motivos familiares para su alejamiento. Su señora esposa se halla enferma, por lo que se vio automáticamente

imposibilitado de cumplir con sus funciones gremiales en nuestra entidad". Paralelamente a la aceptación de la renuncia, Variedades resolvió emitir un comunicado en el que se expresan detalladamente los hechos. Al mismo tiempo se resolvió en reunión de comisión directiva elevar una nota al renunciante, cuyos párrafos más salientes señalan: No obstante los motivos que le han impulsado a tomar esa determinación, que son atendibles y reconocidos por esta C.D., la misma se reserva el derecho que le otorgan las pautas estatutarias que rigen esta entidad de investigar ante quien corresponda y como lo crea conveniente su actuación como secretario de gremiales. La investigación en la secretaría de gremiales estará a cargo de Juan Lattanzio. De acuerdo a las normas estatutarias de

la entidad, fijadas en el artículo 42 y luego de la aprobación unánime por parte de la comisión directiva, ocupará ese cargo vacante la señora Cristina Arizaga. Por diversos motivos que hacen fundamentalmente a la actividad artística no pudieron aceptar el cargo Elsa Rabal, Hugo Marcel, Hilda Vitar y Alberto Marino, recayendo finalmente en la señora Arizaga. Asimismo, el Sindicato Argentino de Variedades resolvió prescindir de la señora Sabina Olmos que se desempeñaba como secretaria de actas.

Con respecto a la participación que le cupo al sindicato en el problema suscitado en los canales de televisión 9 y 11, el señor Lalo Cipriano aclaró que en el transcurso de las próximas horas se espera una total y definitiva solución al problema que afectó —acotó— a cientos de trabajadores.

MANIATICO ASESINO Y UN HOMOSEXUAL

PARIS, 26 (EFE). — El realizador cinematográfico Eric Le Hung se encuentra preparando el rodaje del filme "El señor del alba", cuyo guión fue escrito por Jacques Sigur y será protagonizado por Jeanne Moreau, Rock Hudson, Vittorio Gassman y Feiffy Holder en los papeles principales.

El argumento trata las vicisitudes de un hombre que amenazado por la ceguera y la locura, imprevisiblemente mata a su esposa y al amante de ella, incendiando posteriormente su casa. Totalmente alucinado huye a Marruecos, donde años atrás tuvo la gran aventura amorosa de su vida. Allí se encuentra con una demente, un ciego y un homosexual y el grupo emprende una larga peregrinación por el desierto, donde les ocurren insólitas aventuras y a la vez se inicia un grave proceso psíquico entre ellos a causa de distintas ideas.

MONSTRUO DEL CINE VUELVE AL TEATRO TRADICIONAL

PRATO, 26 (ANSA). — Después de quince años de ausencia, un actual "monstruo" del cine, como lo es Ugo Tognazzi, vuelve a sentir el contacto directo con el público, desde un escenario de teatro.

La pieza elegida para su nuevo debut es "Tartufo", de Molière, y para vengarse de todos los años transcurridos fuera de las tablas, Tognazzi interpreta tres papeles, el del título, el de doña Pernela y el del general.

Los quince años pasados fuera del teatro los empleó muy bien en construirse una carrera en cine que es actualmente una de las más importantes en Italia, no solo económica sino también artísticamente, ya que prestó su rostro a toda una galería de personajes

MEXICO: ELOGIO PARA EL ARTE ARGENTINO

MEXICO, 26 (ANSA). — Con el concurso de más de ochenta obras de cuarenta pintores y escultores fue inaugurada en el Museo de Arte Moderno de esta capital la gran exposición de "Arte Argentino Contemporáneo". La muestra, calificada como la más significa-

tiva que se haya expuesto en México, ha sido auspiciada por el Ministerio de Relaciones Exteriores de Argentina y preparada por el Departamento de Asuntos Culturales y la embajada, aquí.

Fernando Gamboa, director del museo, ha señalado que "la exposición confirma la gran vitalidad y caudal de innovación del arte argentino" al que calificó como "uno de los más importantes del mundo".

También, en "Cineteca Nacional" fue inaugurado el Festival de Cine Argentino, con la exhibición de la cinta "Quebracho". Existe expectativa aquí por ver la película "La tregua", que también está incluida en la muestra.

El próximo lunes será inaugurada una exposición de obras de Eduardo Mac Entyre, y una muestra gráfica con obras de Raquel Forner, Vidal, Brizzi y otros.

SADICO

PARIS, 26 (EFE). — El actor Michel Serrault es el principal protagonista del filme "El ibis rojo", de Pierre Mocky, donde interpreta a un sádico que estrangula mujeres para vengarse de una frustración que experimentó en su infancia. Se trata de una película de humor negro y Serrault declaró que se encuentra muy feliz con este personaje, como asimismo el hecho de trabajar con el director francés.

LA PRESIDENTE FUE AL TEATRO COLON

La presidente de la Nación, María Estela Martínez de Perón, concurrió anoche al teatro Colón, donde asistió a la ópera "Madame Butterfly", de Puccini, interpretada por cantantes argentinos. Llegó acompañada del ministro de Bienestar Social, José López Rega; su secretaria personal, Dolores Ayerbe, y otras autoridades.

En la entrada principal fue recibida por el intendente municipal José Embrioni, en cuya compañía se dirigió al palco presidencial. En ese recinto se encontraban las esposas de los ministros y de los comandantes de las fuerzas armadas, quienes le presentaron sus saludos.

Al término de la función, la presidente se retiró en automóvil a la residencia presidencial de Olivos.

CON LA MISMA AUDACIA JUGO CON EL AMOR Y LA MUERTE

ALFREDO ALCON

EL PIBE CABEZA

PROHIBIDO MENORES 18 AÑOS

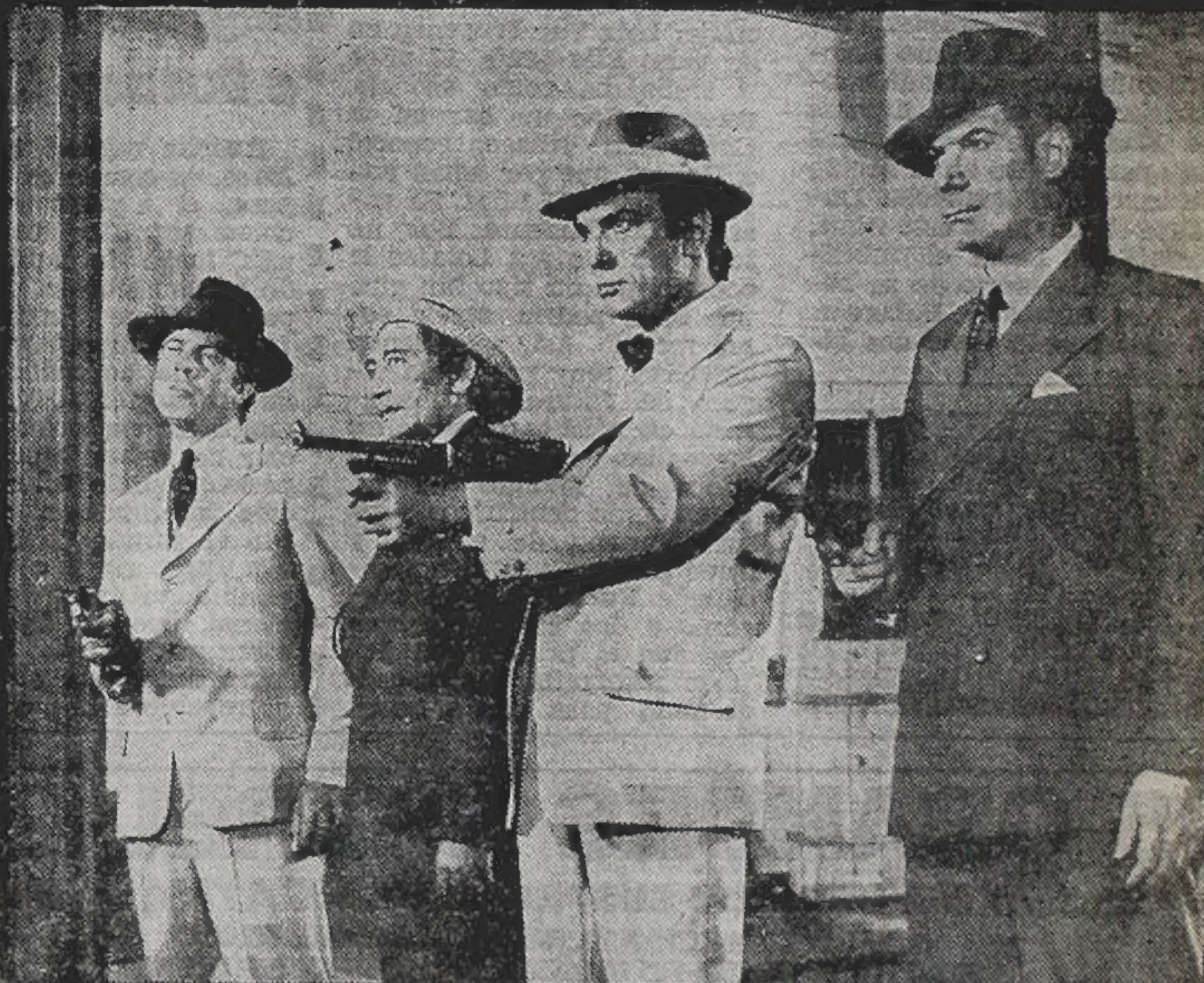
JOSE SLAVIN

Edgardo Suárez
Raul Lavié / Emilio Alfaro
Silvia Montanari
Ana Casares y
MARTA GONZALEZ

Productores:
ALBERTO Y TITO
HUROVICH

Libro Original:
Luis Pico Estrada
Beatriz Guido
Leopoldo Torre Nilsson

Dirección:
LEOPOLDO
TORRE NILSSON



2ª SEMANA 300.000 ESPECTADORES LA APLAUDIERON
OCEAN Lavalle 739 **PREMIER** Corrientes 1575

CAP. FED.
FLORES
GRAL. BELGRANO
CERVANTES
25 DE MAYO
CONSTITUCION
EL PLATA
LOS ANDES

SUR
San Martín (Avellaneda)
Pueyrredon (Wilde)
Palacio del cine (Lanus)
Español (Lomas de Zamora)
Argentino (Adrogué)
Rivadavia (Quilmes)
Rex (Florencio Varela)
Rex (Berazategui)

NORTE
Avenida (Vicente López)
Centenario (San Isidro)
Delta (Tigre)
Majestic (Villa Ballester)
Plaza (San Martín)
Paramount (Caseros)
Super (Boulogne)
Regina (Munro)

OESTE
Martin Fierro (Ciudadela)
Belgrano (Ramos Mejía)
Ocean (Morón)
Iluzaingo (Iluzaingo)
Sarmiento (S. A. de Padua)
Monumental (Moreno)
Martin Guemes (Tablada)

AUTOCINE RIO de la PLATA
Ciudad Deportiva Boca Juniors

AMBAADOR (Mar del Plata)
(Córdoba 1673)

HOY
TAMBIEN
TRASNOCHE

OCEAN
PREMIER
AUTOCINE RIO DE LA PLATA

MARTIN FIERRO (Ciudadela)
BELGRANO (Ramos Mejía)

ESPAÑOL (Lomas de Zamora)
ARGENTINO (Adrogué)

RIVADAVIA (Quilmes)
MORENO (San Martín)

¿HASTA DONDE LLEGAN LOS DERECHOS DE UN MARIDO?

Toda pareja debe ver

NOCHE DE BODAS

PROHIBIDA MENORES DE 18 AÑOS

TECNICOLOR

LA MANSIÓN DEL EXORCISTA

TECNICOLOR

PROHIBIDA MENORES DE 18 AÑOS

EXCITANTE DOBLE PROGRAMA EXCLUSIVO!

HOY MAJESTIC

PUYERREDON 230 - 87-9636

INFORMACION

En Buenos Aires

¡No me explico como aún no le han hecho filmar a Rubén Juárez! Un argumento en el que se represente él mismo, cantando tangos en un lugar de la noche, mostrando los lugares más lindos de nuestra ciudad, con un cuerpo de baile, haciendo tangos, mostrando teatros de revistas, lugares nocturnos. En definitiva, una película promocional de Buenos Aires, el tango, Rubén Juárez y otros artistas similares, que estoy seguro la devorarían los mercados latinoamericanos. ♦ ¿Qué significa el nombre Arnaldo? Pues es un nombre de origen teutónico y quiere decir: "Aquel que protege, vigila como un águila". Ya sabe usted lo que significa el nombre del paraguayo Arnaldo André. ♦ Tengo que ir a ver a Ruth Durante en un lugar nocturno de la calle Córdoba, pues me dicen que además de su rutina de tangos también hace de vedette. ♦ Querían traer a Buenos Aires a Palmenia Pizarro, una cantante chilena que ya hace unos años estuvo en nuestro medio y que en la actualidad es una de las voces más populares del país trasandino. ♦ Estela Raval me dijo que en cuanto termine su temporada en un local de la calle Corrientes se va ella y su marido Ricardo Romero de viaje al extranjero, pero solamente a pasear y nada de trabajo. Me decía que es un sueño largamente acariciado éste de viajar por placer. ♦ Ben Molar estaba contentísimo, por la buena acogida que había tenido su última producción discográfica: "Los 14 de Julio De Caro", un álbum que le llevó mucho tiempo concretarlo y que lo hizo como todo lo que él realiza: con verdadero amor por su trabajo. ♦ Y... el carrusel de Buenos Aires sigue andando.

En Roma

Francisco Rabal, es uno de los actores más internacionales, del cine español. En estos momentos, acaba de rodar en Roma, su película número cien, lo que no deja de ser todo un record. El filme, en cuestión, se llama en italiano: "La Pecatrice" y su compañera de cartel, no puede ser más bonita y al mismo tiempo exótica; se trata de la actriz etíope: Ceudi Araya, una morena de cuerpo ondulado y ojos claros. Rabal viaja constantemente por todo el continente europeo filmando; acaba de vender su casa en las afueras de Madrid, para comprarse un apartamento en el centro de la capital española. Durante el rodaje de este filme, festejó en Italia el veinticuatro aniversario de su boda con Asunción Balaguer. El matrimonio tiene dos hijos: Benito y Teresa. Son lo

que se dice una familia feliz, al mismo tiempo que moderna, pues Francisco Rabal si tiene que filmar mucho tiempo en el extranjero, siempre procura llevar a su mujer, o caso contrario, que en el contrato le permita unos días libres, para poder viajar a Madrid y ver a los suyos.

En Nueva York

El famoso Robert Redford evocaba en Nueva York la época en la que apareció su mujer Lola Von Wagenen en su vida. Ella tenía 17 años y trabajaba como modelo, frecuentando un bar en el Greenwich Village, conoció a Robert, que por aquel entonces tenía 23 años. Se casaron rápidamente. Bob no tenía trabajo y a Lola se le ocurrió que un tipo tan guapo, bien podría servir como modelo. Así, recorriendo agencias, muy pronto la figura del futuro astro apareció en afiches pegados en las calles de todas las ciudades de Estados Unidos, anunciando dentífricos, ropa sport, crema de afeitar y otros productos. Redford dice que Burt Reynolds pregonaba a los cuatro vientos que fue el primero en dejarse fotografiar totalmente desnudo para una revista.

PRENSA Y DIFUSION DESMIENTE AL COMFER

La Secretaría de Prensa y Difusión ha aclarado por medio de un comunicado dado a conocer esta mañana una información que calificaba de deficiente sobre las deudas de ex permisionarias de televisión.

El texto del comunicado expresa: "Ante declaraciones poco afortunadas de funcionarios del Comité Federal de Radiodifusión que revelan en principio un conocimiento deficiente de la realidad de los estados contables, la Secretaría de Prensa y Difusión de la Presidencia de la Nación informa a la opinión pública de la verdadera situación de la deuda que los canales de televisión 9, 11 y 13 de la Capital Federal tenían con el Estado antes de la intervención dispuesta por decreto número 340 del 31/7/74.

Las empresas ex licenciatarias de los canales de televisión citados debían al COMFER, al 31/7/74 la suma de 17.205.679,53 y a la Dirección Nacional de Recaudación Previsional de la Secretaría de Seguridad la cantidad de 57.476.587,35. Es decir que las citadas empresas adeudaban en total al Estado Nacional la suma de pesos 74.682.266,88. En este monto no se incluyen las deudas correspondientes a otros impuestos nacionales y municipales que tienen las empresas productoras de programas vinculadas con aquellas ex licenciatarias.

Seguidamente el comunicado establece que los montos citados de deuda se discriminan de la siguiente manera: "deudas por gravámenes y recargos: DICON - Difusión Contemporánea Sociedad Anónima - (Canal 11) \$ 7.184.171,35; Compañía Argentina de Televisión Sociedad Anónima

(Canal 9) \$ 6.235.018,72; Río de la Plata TV Sociedad Anónima (Canal 13) \$ 3.736.489,46. Estas deudas datan del cuarto bimestre de 1972 y primero y sexto bimestres de 1973.

Deudas por aportes previsionales: DICON Difusión Contemporánea Sociedad Anónima (Canal 11) pesos 25.845.079,30; Compañía Argentina de Televisión Sociedad Anónima (Canal 9) \$ 31.154.583,54 y Río de la Plata TV Sociedad Anónima (Canal 13) pesos 476.924,51.

La deuda referida —agrega— originó los pedidos de quiebra formulados por el COMFER contra las empresas citadas, después de haber agotado todas las instancias de cobro judicial y como consecuencia, las deudas se presentaron en concurso, los que fueron rechazados en primera y segunda instancia. Actualmente se encuentra tramitando por ante la Corte Suprema de Justicia de la Nación.

Además —finaliza el comunicado— LS86 TV Canal 2 de La Plata, debe en concepto de gravámenes pesos 1.300.089,75.

JESUS: OTRA VERSION

MILAN, 26 (ANSA). — En el Teatro Nuovo de Milán se presentó el elenco del Teatro Estable de Turin, dirigido por Aldo Trionfo, con su versión de "Jesús" de Carl Theodor Dreyer. El texto del gran realizador del cine y teatro danés, nació como guión filmico, pero ese filme nunca fue rodado por Dreyer. Las indicaciones del libro cinematográfico fueron seguidas al pie de la letra.

AMENAZADOS: ACTORES CONVOCO URGENTE REUNION

Ayer, aproximadamente a las 18.20, en la esquina de Paraguay y Leandro N. Alem, explotó sobre el techo de un automóvil estacionado, una bomba lanzapapeletas que contenía hojas mimeografiadas donde una organización amenaza a 16 personas que trabajan en actividades artísticas y periodísticas, para que abandonen el país en 48 horas, plazo que vence mañana, o en su defecto serán ejecutadas. La lista comprende a Juan Carlos Gené, David Stivel, Alfredo Alcón, María Rosa Gallo, Luisina Brando, Sergio Renán, Leonor Manso, Mario Benediti, Roberto Cossa, Ricardo Halac, Carlos Somigliana, Adriana Civita, César Civita, Carlos Civita, Tomás Eloy Martínez y Osvaldo Granados.

Inmediatamente la "Asociación Argentina de Actores" a través de su consejo integral convocó a sus 24 miembros para efectuar una asamblea que se mantiene en carácter permanente y esta tarde realizarán una conferencia de prensa donde informarán sobre la resolución que van a tomar en defensa de los compañeros amenazados. Asimismo, informaron que constantemente otros afiliados son objetos de llamadas telefónicas y cartas anónimas similares. La noticia causó estupor en el ambiente artístico, retornando nuevamente la inquietud que asoló el año pasado cuando tuvieron que emigrar: Héctor Alterio, Luis Brandoni, Norman Briski, Nacha Guevara y Horacio Guarany; telefónicamente, Alfredo Alcón, manifestó a ULTIMA HORA: "Estoy perplejo y mi primera reacción es de dolor, porque esto no solo me afecta a mí, sino porque ocurre en mi país; considero las acciones extremistas y esta amenaza en particular, injustas y absurdas."

LO QUE SE VE EN TV

- | | | |
|-------|--|--|
| 16 | 7 CINE | HISTORIA DE UNA CARTA. Un joven escribe a su novia una carta despectiva. Arrepentido, trata de recuperarla sin contar los tropiezos que tendrá para lograr su objetivo. Interpretes: Angel Magaña, Julia Sandoval y elenco. |
| 16.30 | 2 SEÑAL DE AJUSTE | Grabaciones y lectura de la programación (30'). |
| 17 | 9 BUENAS TARDES, SABADO | Programa periodístico, musical y cómico, conducido por Daniel Guerrero y Rubén Aldao. Secciones: "Show sobre patines", a cargo de Arturo Greco; "El patio español", con María Alexandra y Carlos Matilla; "Comentarios de fútbol", con Guillermo Nino, y "El show musical", con la actuación en forma rotativa de Silvia del Río, E. Farrell, Dany Martín, Roko, Juan Franco y otros (180'). |
| 17 | 2 COWBOY EN AFRICA | Serie de acción (60'). |
| 18 | 2 LOS INVASORES | Serie con Roy Thinnes (60'). |
| 19 | 2 PRIMERA SECCION | MISTER PEABODY Y LA SIRENA. Un apasionado romance vive un hombre maduro con una bella sirena. Interpretes: William Powell, Ann Blyth y elenco. |
| 19.30 | 7 LA CATEDRAL DEL RITMO | Programa musical conducido por Carlos Ricco (60'). |
| 20 | 9 EL ARTE DE LA ELEGANCIA | Desfiles de modas con Jean Cartier y María Fernanda (60'). |
| 20.30 | 7 SONRISAS | Proyección del dibujo animado "El show de la pantera rosa" (30'). |
| 21 | 2 CINE DEL SABADO | EL CANARIO AMARILLO. Fluyendo ser amiga de los alemanes, una joven inglesa trata de ganarse la confianza de una organización de agentes de Canadá. Interpretes: Anna Neagle y Katherine Hepburn. |
| 21 | 7 GALAS | Programa musical con la actuación del |
| 21.30 | 9 ALTA COMEDIA | "El pavo", de Georges Feydeau, con Santiago Bal, Fernando Vega, Wagner Mautone, Elda Dessen, Isidro Fernán Valdez y elenco. Dirección: José Pedro Vairo (120'). |
| 22 | 13 CINE SEGSA SIN CORTES PUBLICITARIOS | CRONICA DE UNA SEÑORA. Historia de una mujer de clase alta, que trata de evadirse de su rutina de lujos y amistades distinguidas. Interpretes: Graciela Borges, Lautaro Murúa, Federico Luppi, Mercedes Sombra y elenco. Dirección: Raúl de la Torre. |
| 22.30 | 7 CINE COMO EN EL CINE | TRAVESURAS DE UNA BELLA. Comedia norteamericana protagonizada por Elizabeth Taylor, Greer Garson y Walter Pidgeon. Dirección: Jack Conway. |
| 23 | 2 LA NUEVA GENERACION | Serie policial con Leslie Nielsen y John Berardine. |
| 23.30 | 9 CINE DE TRASNOCHE | DOS AMORES. Historia de una maestra, quien dedicada solamente a la enseñanza, se olvida del amor. Sin embargo, la aparición de un maestro cambiará el rumbo de su vida. Interpretes: Laurence Harvey, Shirley Mac Laine y elenco. |
| 24 | 13 NOTICIERO 13 | Panorama de noticias locales y extranjeras a cargo de Horacio Galloso, Roberto Maldana, César Mascetti, Sergio Villarruel y otros (75'). |
| 0.20 | 13 TRASNOCHE 13 | Programa de interés general conducido por Julio Lagos. Además se proyectará el filme "Bandidos", con Enrico Maria Salerno. |
| 1.00 | 7 NOTICIERO 7 | La actualidad relatada por Carlos Varela, Elvira Romel y Joaquín Darquier. |

15 GRANDES ESTRELLAS EN LA MAXIMA OBRA DE SUSPENSO DE AGATHA CHRISTIE

ALBERT FINNEY · LAUREN BACALL · MARTIN DALSAM · INGRID BERGMAN
JACQUELINE BISSET · JEAN-PIERRE CASSEL · SEAN CONNERY · JOHN GIELGUD
WENDY MILLER · ANTHONY PERKINS · VANESSA REDGRAVE · RACHEL ROBERTS
RICHARD WIDMARK · MICHAEL YORK



CRIMEN EN EL EXPRESO DE ORIENTE

2.ª semana
TECHNICOLOR PROHIBIDA MENORES 14 AÑOS
GRAN REX · CAPITOL · CALLAO / con 3 días de anticipación
GRAL. PAZ · RIVERA INDARTE · CUYO · BRISTOL (Martínez) · CALIFORNIA (Beccar)
GRAN LINIERS (Ciudadela) · MAIPU (Avellaneda) · MONUMENTAL (Bernal)
AUTOCINE PANAMERICANO · SAN MARTIN (La Plata)
OCEAN REX (Mar del Plata) · CONDOR (Mendoza)

TEATROS

★ **TEATRO COLON.** 35-1430. Hoy, 17.30 hs. Act. de la Orquesta de Cleveland. Dir.: Lorin Maazel. Prog.: "Tres lugares de Nueva Inglaterra". Ives: Tres piezas pforísticas. Berg: Sinf. N° 1. Sibellus. P. \$ 500 Loc. en venta.

★ **MUNICIPAL GRAL. SAN MARTIN** (Sala M. Coronado). Ctes. 1530. 46-8611. Hoy 21.30 hs.

★ **LOS DESFRAZADOS.** Sainete dramático de C.M. Pacheco. Dir.: M. Marucco. Cont. Nita Quesada, M. Jovet, R. Airdali, N. Panizza, J. Nicolini y elenco. Pl. \$ 30.

★ **MUNIC. ENRIQUE S. DISCEPOLO.** Corrientes 1639. 46-0976. Hoy 21 y 23 hs. Jorge Lanza presenta:

★ **EL ALMA DE LA GUITARRA.** Con Eduardo Fald, Celia Quirós y su ballet. Los Tilcara, Ricardo González y su arpa. Pl. \$ 30.

★ **ASTROS - Corrientes 746.** T. E. 45-5541

HOY 21 y 23 horas

EL ESPECTACULO DEL AÑO

SUSANA JORGE GIMENEZ PORCEL VICENTE RUBINO

En el ASTROS LAS ESTRELLAS y LUIS AGUILA

Con Gogó Andren, Beba Granados, Tita e Isabel Coel, Nuri Cid, Alberto Irizar, Vicente Quintana y gran elenco. Prohibida menores 18 años. Localidades en venta con cinco días de anticipación.

★ **ARMANDO DISCEPOLO.** Pichincha 53. 43-0822. Hoy 21.30 y 23.30 hs. N. Erlich y Yaki presenta:

★ **LOS LOCOS OVICH.** Con F. Winter. Lunes y martes: El burgués gentilhomme.

★ **ASTRAL.** Corrientes 1639. 46-5707. Hoy 20 y 22.30 hs. Joaquín Pérez Fernández su:

★ **GRAN BALLET DE AMERICA LATINA.** Tres únicas semanas de actuación. Loc. en venta. Sábados y domingos, 15 y 17 hs.: Pipo Pescador.

★ **AVENIDA.** Av. Mayo 1222. 33-2295 Hoy 20.45 y 23 hs.

★ **CUERPO DIPLOMATICO.** (Una muchachita de Valladolid), por J. Calvo Soleto, Interp. y dir., por A. Ciosas, con A. Bruzzo, E. Sedova, R. Morán, M. Herrero, L. Castromil, V. Villa y gran elenco. 2 últimas semanas. Miércoles 50%.

★ **BLANCA PODESTA.** Corrientes 1283. 33-2692. 29 año triunfal. Hoy 21 y 23.15 hs. Soledad Silveyra. Dir.: Sergio Renán.

★ **SABOR A MIEL.** con H. Arana, J. Mayor, A. Duarte y act. especial de Elsa Berenguer.

★ **COMICO.** Corrientes 1280. Tel. 33-2108. Hoy 21, 23 y Trasn. 1.15.

★ **Adolfo Stray.** A. Barbieri - Don Pelele Rafael Carret y la 1975 Moria Casán en:

★ **¡AQUI SE MATA DE RISA!** Gran espectáculo con mucha risa y mucho sexy. Sáb. Trasn. 1.15 hs. (Plm18). Martes y domingos vermouth 50% Rob.

★ **CORRIENTES.** Corrientes 561. 45-9190. Continuada. En escena: FICARDIAS (De chicas bonitas)

★ **GRAN ELLENCO DE GRANDES FIGURAS Y MUJERES SUPERBONITAS.** En pantallas: Tres noches de amor, con C. Spauk y R. Castellani. Dias hábiles de 12.30 a 23.30. Sábados: de 16.45 a 2 hs.

★ **COLISEO.** Marcelo T. de Alvear 1119. 44-0242. Hoy, a las 22 horas. En homenaje al Cincuentenario del Teatro Irish de Pinie Goldstein y Ana Rappel, con la representación de la obra:

★ **LA FAMILIA ALEGRE.** Comedia musical en 2 actos y 6 cuadros. de Paul Goldstein.

★ **CHACABUCCO.** - Chacabuco 947. 07-0810. Hoy 21 y 23 hs. El gran show:

★ **CABARET BLOU.** A. Zemra, C. Cytrynowski, F. Stelmberg, J. C. Pupp, W. Balzarini, N. Bacalco, J. Sasi

★ **DEL GLOBO.** M. T. de Alvear 1133. 41-8351. Hoy 21 y 23.15 hs.

★ **LA COCINA.** De Arnold Wesker. Dir.: Jorge Hacker.

★ **EL NACIONAL.** Corrientes 860. 45-0816. Hoy, a las 21, 23 y 1.15 hs. Debut:

★ **LIBERTAD LEBLANC.** en:

★ **¡VIVA LA LIBERTAD!** Dario Vittori, Alfredo Alariza, Peter and Alex, Maxim et Michel, Enrique Ibarreta, Caligula, Jorge Corona y las Blue Bell Girls de París y su star dancer Pat Dalton, Loc. en Vta.

★ **FLORIDA.** Florida 165. 30-5366

★ **BELEDAS EXCITANTES.** Revista frívola cómica-musical. Atrayentes vedettes y el trío cómico Los Popis. Conf. lunes a jueves de 13 a 21 hs. Viernes de 13 a 23 hs. Sábados de 18 a 1.30 Plm18

★ **LICEO.** - Rivadavia y Paraná Tel. 88-4291. Hoy 21 y 23 hs. 29 año triunfal. Guillermo Bredeson, Nora Carpena, en:

UNA ROSA PARA EL DESAYUNO

De Barillet y Gredy y un gran elenco. Dir.: E. Vega.

★ **MAIPO.** Esmeralda 413. 392-4882. Hoy 21, 23 y Trasn. 1.15 hs.

★ **ALELUYA BUENOS AIRES.** JOSE MARRONE ALBERTO OLMEDEO MIMI PONS - NORMA PONS JAVIER PORTALES

Nené Morales - Lise Belanger - José Antonio - Rucy Chernicoff y Esteban Greco

★ **VIOLETA MONTENEGRO.** OSVALDO PACHECO

Dir. Coreo. y montaje: R. Ferrante. ★ **MARGARITA XIRGU.** Chacabuco 875. 26-8358. Hoy 22.45 y 0.30 hs.

★ **GRETA GARBO.** (¡Quién diría!) Está bien y vive en Barracas. Con O. Terranova, N. Tesolin y C. Levina. Dir.: A. Percival. Canilla libre. Loc. vta.

★ **NACIONAL CERVANTES.** Libertad 815. 45-4224. Hoy 18.30 y 21.30:

★ **BALLET BRANDSEN.** con Mabel Pimentel y Oscar M. Murillo, en "Félice Varela" y Danzas Argentinas y actuación del Conjunto Incoamericano "Salamancas". Pl. \$ 10.

★ **ODEON.** Esmeralda 367. 45-3635. Hoy 21 y 23 hs. La reaparición triunfal de:

★ **ANIBAL TROLO.** y su gran orquesta.

★ **EDMUNDO RIVERO.** ALBA SOLIS

Coco Martínez, Juan Carlos Palma, R. Achaval, Cuarteto Pichuco y Copes, Tango Ballet con Mario Nieves en:

★ **SIMPLEMENTE PICHUCO.** Localidades en venta.

★ **OLIMPIA.** Sarmiento 777. Tel. 40-2678. Viernes, 22 hs. Sábados, 22 y 24 hs.

★ **CLAUDIA LAPACO.** en

★ **PAYASADA.** Con Maximiliano Paz. Acomp.: Quique Brahms. Dir.: general: Velasco Ferrero.

★ **PAYRO.** San Martín 766. 33-5822. Hoy 21 hs.

★ **CRACH...** Ellogio de los albañiles, de Bernardo Schiffrin. Hoy 22.45 hs.: La fuerza del destino nos trae mala suerte. De E. Griffero.

★ **PLANETA.** Suipacha 927. 33-9547 Hoy 22 hs.

★ **UNA LUNA PARA EL BASTARDO.** de E. O'Neill, con E. Gaulte, R. Pieri, F. Vegal, J. Landó y J. Pacini. Dirección: F. Vegal.

★ **REGINA.** Santa Fe 1285. 41-5709. Hoy 21 y 23.15 hs. Eva Dongé y Duilio Marzio, en:

★ **ALPHA-BETA.** de Whitehead. Loc. Vta. 5 días de Antic. Escen.: M. Vanrelli. Dir.: C. Juri.

★ **TABARIS.** Ctes. 827. 392-6694. Hoy, gran éxito de la revista de Paco Parra: SEX O NO SEX, en el primer Strip-Concert de Bs. Aires, a nivel del Crazy Horse. Con el elenco de D. Richard, Salón de París, Plm18. Cont. de 13 a 19 hs. 19 y 21 y 23, num. Sáb. Trasn. 1.15 h.

★ **LUNA PARK.** Ctes. 99. 31-1990/5100; 33-2135/2538. Otro gran espectáculo para toda la familia.

★ **FANTASTICO TIHANY 1975.** Fieras amaestradas, Ilusionismo, magia, malabarismo, acrobacia y atracciones mundiales:

★ **CIRCO MUSIC HALL.** Fieras amaestradas, Ilusionismo, magia, malabarismo, acrobacia y atracciones mundiales:

★ **LAS AGUAS DANZANTES.** GRAN BALLET FEMENINO

★ **MANANA ULTIMO DIA.** Hoy a las 15, 18, 21.30 y 0.30 hs. (trasnoche). Domingo: 15, 18 y 21.30. Loc. en venta desde 10 a 22 hs.

★ **CINES CENTRO.** AEC, Esmeralda 506. 392-9500. Cont. desde las 10 de la mañana hasta las 3 de la madrugada. En escena: Estas chicas son un show. En pantalla, estreno:

★ **LA PIEL ARDIENTE.** Con M. Mercouri y J. Mason. Plm18

★ **ADAN.** Corrientes 959. 392-0115. 13.20, 15.40, 18.5, 20.30 y 23 hs.

★ **CUANDO ES PRECISO SER HOMBRE.** Con Candide Bergen, Peter Strauss y D. Pleasence. Not. 13, 15.20, 17.45, 20.10 y 22.35. Sáb. Trasn. 1.5 hs. (Plm18).

★ **ALFA.** - Lavalle 812. 392-1114. 13.15, 15.20, 17.25, 19.20, 21.30 y 23.20 hs. Dagmar Hedrich, Werner Bruhns:

★ **¿A DONDE VAS MAGDALENA?** (Plm18). 13, 14.50, 16.55, 19, 21 y 23 hs.: Not. Sáb. Trasn. 1.15 hs.

★ **ALFIL.** Corrientes 1753. 40-7573-5680. 14.30, 16.40, 18.55, 21.10 y 23.30 hs. Sáb. Trasn. 1.35 hs. Claudia Cardinale y Brigitte Bardot en:

★ **LAS PETROLERAS.** Con M. J. Pollard y M. Preslie. (Plm18). Tech. 14, 16.10, 18.25, 20.40 y 23 hs.: Not. Próxim.: El aullido de los lobos.

★ **AMBAADOR.** Lavalle 777. Tel. 392-9700. Hoy, a las 13.40, 16.40, 19.40 y 22.40 hs.

★ **FUNNY LADY.** (Una dama insolita)

Con Barbra Streisand, James Caan y Omar Sharif. Dir.: H. Ross. (Plm14). 13.25, 15.15, 19.20 y 22.20: Not. Sáb. trasnoche.

★ **AMERICA.** Callao 1037. - 13.40, 16.40, 19.40 y 22.40 horas. Barbra Streisand, Omar Sharif y James Caan, en:

★ **FUNNY LADY.** (Una dama insolita)

De Herbert Ross. 13.30, 16.15, 19.20 y 22.20 hs.: Not. Arg.

★ **ULTIMA HORA,** diario de la mañana, tarde y noche. Registro de la Propiedad Intelectual N° 1.277.046. Dirección, redacción administración y talleres: Azopardo y Garay. T. E. 30-0181 al 84 y 30-7811 al 13. Director general: Défor F. E. Otero

★ **ARTE.** Diag. Norte 1158. 35-7034. 14.20, 16.30, 18.40, 20.50. Num. 23.15: Sécipio, con Al Pacino. (Plm18). Func. Trasn.: Pánico en el parque. Ultima exhibición.

★ **ARIZONA.** Lavalle 727. 392-6967. 13.20, 16.40, 20, 23.20 hs.

★ **EL HUNDIMIENTO DEL JAPON.** 14.50, 18.10, 21.30 hs.: Detective ples planos. Cont. (Plm14). Sáb. trasnoche.

★ **ATLAS.** Lavalle 869. 392-1936. A las 13.20, 15.35, 18.5, 20.40 y 23.10 hs.: G. Borges, T. Biral, F. Appli y J. J. Camero, en:

★ **TRIANGULO DE CUATRO.** (Plm18). Un filme de F. Ayala. A las 13.5, 15.15, 17.40, 20.15 y 22.45 hs.: Not. Sáb. Trasn. 1.15 hs.

★ **AUD. KRAFT.** Florida 638. Tel. 392-2775. Hs. s/n. 13.20, 15.15, 17.15, 19.20. Num. 21.25, 23.25 hs.

★ **LOS MACHOS.** Dir.: Gilles Carle. East. (Plm18). Hs. 13, 14.55, 16.55, 19, 21.5, 23.5: Var. Hoy Trasn. 1 h.

★ **AVENIDA.** Avda. de Mayo 675. 33-6626. Cont. 13, 16.20, 19.40, 23.5: Tiempos modernos. 14.30, 17.50 y 21.15 hs.: Robin Hood el magnifico. Color. S/R.

★ **BETA.** Lavalle 925. 35-1850. 14.45, 17.20, 20.10 y 22.50 hs.

★ **TERREMOTO.** (Plm14). Con: Ch. Heston, A. Gardner, G. Kennedy, L. Greene. 14.15, 17, 19.45 y 22.25 hs.: Not. Sónico Sensurround. Sáb. Trasn. 1.30 hs.

★ **BIARRITZ.** Suipacha 482. Tel. 392-0356. 13.30, 15.30, 17.30, 19.30, 21.25 y 23.15 hs. Los Hnos. Charles, en:

★ **CINCO LOCOS Y EL COLLAR DE LA REINA.** 13.15, 15.10, 17.10, 19.5, 21.10 y 23. Not. S/R. Tech. Sáb. trasnoche.

★ **BROADWAY.** - Corrientes 1155. 35-2345. 12.40, 15, 17.30, 20.15 y 23: EL ARCHIVO DE ODESSA

(Plm14). Color. Con John Voight, M. Schell y Mary Tamm. Dir.: J. Woolf. 14.50, 17.10, 19.55 y 22.40 hs.: Not. Arg. Sáb. Trasn. 1.30 hs. En breve: Operación Rosebud.

★ **CALLAO.** Callao 27. 40-1838. - 15.15, 17.50, 20.25 y 23 hs.

★ **CRIMEN EN EL EXPRESO DE ORIENTE.** Con I. Bergman, S. Connery, M. York en la obra de Agatha Christie. Tech. (Plm14). 14.50, 17.25, 20 y 22.35: Not. Sáb. Trasn. 1.30 hs.

★ **CAPITOL.** Santa Fe 1848. 44-2379. 15.5, 17.40, 20.25 y 23 hs.

★ **CRIMEN EN EL EXPRESO DE ORIENTE.** De Agatha Christie. Con A. Finney, L. Bacall, M. Balsam, I. Bergman, Sean Connery. 14.30, 17.15, 19.30, 22.35 hs.: Not. (Plm14). Sáb. Trasn.

★ **CERVANTES.** - Belgrano 1320. 35-2698. Cont. 15.30, 19.30 y 23.10: El Pibe Cabeza. - 14.20, 17.45 y 21.25 hs.: El amor infiel. (Plm18).

★ **CINEMA UNO.** Suipacha 460. 12.50, 15.15, 17.50, 20.25 y 23 hs.

★ **007 Y EL HOMBRE CON EL REVOLVER DE ORO.** (Plm14). Con Roger Moore y Christopher Lee. 12.40, 14.55, 17.30, 20.5 y 22.40 hs.: Not. Arg. Sáb. Trasn. 1.30 hs.

★ **CINEMATECA (Teatro Sha).** - Sarmiento 2255. 48-2170. 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: Not. y Los inútiles, de F. Fellini, con F. Interlenghi y A. Sordi. (Plm14).

★ **COSMOS 70.** Cortes 7046. 49-0862. 14.50, 16.30, 18.10, 19.55, 21.40, 23.25

★ **TREN ESTACION CIELO.** S/R. 14.30, 16.10, 17.50, 19.35, 21.20 y 23.5 hs.: Varied.

★ **ELECTRIC.** Lavalle 836. 392-1846. Cont. desde las 13 hs. Eric, el vikingo, infierno en Caracas. Color. (Plm14). Sáb. trasnoche.

★ **EMPIRE.** - H. Yrigoyen 1934. 47-8770. - 15.10, 17.10, 19.10, 21 y 23 hs. Un filme nacional pleno de acción:

★ **QUEBRACHO.** Testimonio impecable. (Plm18). Hoy trasnoche.

★ **GAUMONT.** Riv. 1633. 40-3050. - Refrig. 13.15, 15.30, 18, 20.30, 23.10: ESTO ES CINEAMA

(S/R). 13, 15.10, 17.40, 20.10 y 22.50: Notic. Arg. Próxim.: Las 7 maravillas.

★ **GLORIA.** Avda. de Mayo 1225. 38-6906. 16, 19.30, 23 hs.: Mi novia el... 14, 17.35, 21.5: Los caballeros de la cama redonda. No-Do. (Plm18).

★ **GRAN REX.** - Corrientes 857. 392-8000. 12.50, 15.15, 17.50, 20.25 y 23 hs. Albert Finney e Ingrid Bergman (ganadora del Oscar 1974).

★ **CRIMEN EN EL EXPRESO DE ORIENTE.** De Agatha Christie. (Plm14). Dir.: Sidney Lumet. Tech. 12.40, 14.55, 17.30, 20.5 y 22.40 hs.: Not. Loc. en Vta. Sábado trasnoche. Martes 6 y miércoles 7. Pla. de:

★ **CHICO BUARQUE DE HOLLANDA** y el cuarteto vocal M.P.B. 4.

★ **GRAND SPLENDID.** s. Fe 1860. 41-0808/204. Hoy 14.45, 17.30, 20.15 y 23 hs. Sáb. Trasn. 1.35 hs.: El fantástico mundo de

★ **FELLINI.**

★ **AMARCORD.** reflejado en este filme: 14.15, 17, 19.15 y 22.30 hs.: Notic. Loc. en venta. Próxim.: Cierta clase de ternura.

★ **IDEAL.** Suipacha 378. 35-3300. Super Cinerama Ideal Pta. 14.45, 16.50, 19, 21.10, 23.20 y Sáb. trasnoche 1.25 hs.

★ **HAGAMOS EL AMOR EN SERIO.** Con María G. Buccella, Gianni Morandi. Dir.: L. Salce. Tech. (Plm18). 14.15, 16.20, 18.30, 20.40 y 22.50 hs.: Not. Arg.

★ **IGUAZU.** Lavalle 940. 392-4431. 13, 14.55, 16.55, 19, 21.5, 23.10. Lando Buzzanca en:

★ **EL EJECUTIVO EROTICO.** (Plm18). Con Rosanna Schiaffino y Jean Pierre Cassel. 14.35, 16.35, 18.40, 20.45, 22.50: Not. Sáb. trasnoche 1.30 hs.

★ **LIBERTADOR.** Corrientes 1334. 40-7443. 13.50, 16.5, 18.25, 20.45 y 23.15 hs.

EL AMOR A LA HORA DE LA SIESTA

Un filme de Eric Rohmer. (Plm18) Eastmancolor. 13.30, 16.5, 18.5, 20.25 22.45 hs. Not. Sáb. Trasn. 1.20 rs

★ **LOIRE.** Ctes. 1524. 49-1900. 13.15, 15.15, 17.45, Num. 20.15, 22.45 hs. Trasnóche 1.15 hs. De Mark Rydell, con James Caan y Marsha Mason:

★ **PERMISO DE AMOR HASTA MEDIANOCHE.** En breve: El golpe (copia nueva).

★ **LORANGE.** Ctes. 1372. 45-7386. Loc. Num. 13.40, 15.35, 18, 20.25, 22.50. Sáb. Trasn. 1.15 hs. De Paul Mazursky, con Art Carney:

★ **HARRY Y TONTO.** (Plm14).

★ **LORCA.** Corrientes 1428. 40-5017. Hoy 13.30, 15.50, 18.10, 20.40 y 23. De Claude Lelouch:

★ **VIVIR POR VIVIR.** Color. (Plm18). Con Yves Montand, Candice Bergen y Anne Girardot. Sáb. trasnoche.

★ **LORENA.** Ctes. 1531. 46-7501. - Loc. Num. 13.40, 15.35, 18, 20.25, 22.50. Sáb. Trasn. 1.15 hs. De Francis Ford Coppola, con Gene Hackman:

★ **LA CONVERSACION.** (Plm18).

★ **LOSUAR.** Ctes. 1743. 40-6100. - 12.50, 15, 17.30, Num. 20.10, 22.50. Trasn. 1.30 hs. De Roman Polanski:

★ **BARRIO CHINO.** (Plm18). Con Jack Nicholson y Faye Dunaway.

★ **HARRY Y TONTO.**

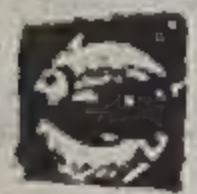
★ **LUXOR.** Lavalle 669. 392-3893. 13.20, 15.45, 18.10, 20.35, 23.3 hs.: De Paul Mazursky, con Art Carney, Ellen Burstyn, Geraldine Fitzgerald. Color De Lux

SU DESTINO MAÑANA



ACUARIO
(21 de enero
al 20 de febrero)

Active asunto de trabajo, pueden surgir inconvenientes. En amor, oportunidad esperada. Suerte en el juego.



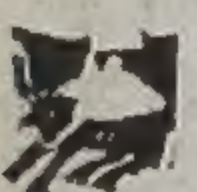
PISCIS
(21 de febrero
al 20 de marzo)

Buen día en su trabajo, se adelantan tareas. En amor, imprevisto encuentro. Apoyo de familiares en proyectos.



ARIES
(21 de marzo
al 20 de abril)

No permita retrasos en planes de trabajo, mantenga sus ideas. En amor, armonía y comprensión. Azar favorable.



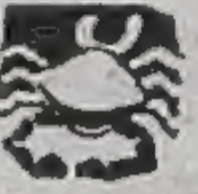
TAURO
(21 de abril
al 20 de mayo)

Buen día en su trabajo, se aclaran dudas. En amor, altibajos, obre con cautela. Colabore con sus familiares.



GEMINIS
(21 de mayo
al 20 de junio)

Cambios en planes de trabajo, enfrente los hechos con decisión. En amor, imprevisto encuentro. Cuida la salud.



CANCER
(21 de junio
al 20 de julio)

Noticia o encuentro que lo ponen en vías de adelantos en su trabajo. En amor, no existen motivos para dudar.



LEO
(21 de julio
al 20 de agosto)

Prudencia ante cambios en sus tareas, obre con decisión. En amor, todo resulta según planes. Alegría en casa.



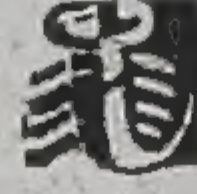
VRGO
(21 de agosto
al 20 de septiembre)

Se aclara situación difícil en su trabajo. En amor, analice sus inconvenientes y verá que no son graves. Salud.



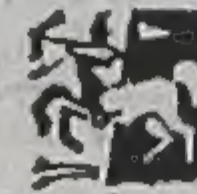
LIBRA
(21 de septiembre
al 20 de octubre)

Altibajos en su trabajo, actúe con prudencia con superiores. En amor, todo resulta de la mejor manera. Carta.



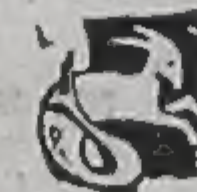
ESCORPIO
(21 de octubre
al 20 de noviembre)

Tareas reclamarán su atención, no deje nada librado al azar. En amor, es el momento de tomar decisiones.



SAGITARIO
(21 de noviembre
al 20 de diciembre)

Buen día en su trabajo, sus méritos son reconocidos. En amor, evite discusiones inútiles. Felicidad en el hogar.



CAPRICORNIO
(21 de diciembre
al 20 de enero)

Prudencia ante riesgos en su trabajo, obre con cautela. En amor, encuentro feliz. Se aleja preocupación en casa.

SUICIDA: LA TERCERA ES LA VENCIDA

PARIS, 26 (ANSA). — La tercera tentativa de suicidio fue la última, del cantante francés Mike Brant, uno de los populares de Francia. Murió esta mañana, cuando se lanzó del sexto piso del departamento de un amigo, en un barrio elegante de París.

Hijo de padre ruso y madre polaca, había nacido en Chipre hace 27 años. Después de una larga permanencia en Israel se hizo ciudadano israelí. Allí ejerció numerosos oficios, hasta de tropero en un kibbutz, cerca de la frontera jordana.

Llegado a Francia ya era famoso en 1971, cuando intentó suicidarse estrellándose con su automóvil contra un árbol. Estuvo en coma varias horas, pero los médicos consiguieron salvarlo. La segunda tentativa de suicidio es bastante reciente: en noviembre pasado se lanzó del quinto piso de un hotel de Ginebra, donde se encontraba para restablecerse de un agotamiento nervioso. Se salvó porque cayó en un balcón del tercer piso.

SU SUERTE ESTÁ ECHADA

AV	VS	ME	SM	ME	IS	JR
IG	OE	TO	RA	NI	TS	SA
ES	IN	NF	SI	FE	FS	SE
NI	PI	YA	ME	EE	EN	DR
LA	IZ	ED	TA	AE	SS	

En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimarse. Para dar con el mensaje que corresponda al lector éste debe proceder de la siguiente manera: si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes) elegirá PICAS; si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL; si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTE, y finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CO-RAZONES. Una por su orden leyéndolas de izquierda a derecha, las letras que llevan las cartas correspondientes a la fecha en que nació y escribirlas. Así obtendrá el mensaje requerido.

NEGOCIAN EL REGRESO DE SATUR

Pese al rechazo de Claudio García Satur, el desenquistado, de firmar conchabo para hacer el telenovela de los martes en el 13, no quedarían rotas sus relaciones televisivas. Según rumores, apoderados suyos habrían sido detectados entrando en oficinas de dicho canal. Estas mediaciones influirían para que don Claudio retornase a los medios del video bien que desde alguno que otro envío de "La noche de los grandes". De esta manera, satisfaría una preocupación suya puesta de manifiesto en 1972 cuando dijo que "mi sueño es hacer «Caligula» y «Un tranvía llamado Deseo»". Otro "larga" por el cual se están preocupando para propiciar su regreso al video no es otro que Arturo Puig, el cambiado (verlo metamorfoseado en la vista que filma en Corrientes). ¡Clon!

Vínculo Disuelto

Es total y definitiva la disolución del vínculo que ataba a Edgardo Suárez el recuperado, y su ex consorte, Irene Sandler, la diseñadora. Por eso no asombró ver a don Edgardo con comestible y elegante muchachita llamada Judith en comedería de Ca'iao y Cangallo.

Don Edgardo confesó que luego de filmar "Florencio Sánchez" hará un tema sobre parapsicología. ¡Oh!

Dicen que la Davis Viene

El proyecto anunciado a mediados del año pasado con respecto a la llegada al país de Bette Davis, la trágica, ha vuelto a ponerse de actualidad. Por lo menos, se sabe que doña Bette, otrora famosa estrella de Hollywood con cintas como "La carta", "La loba", "La solterona", etc., accedería a venir a filmar a ésta siempre que se hagan dos producciones. La producción correría por cuenta de un señor llamado Ricky Torres (ignoto él) y en otros planos del elenco se ubicarían María Aurelia Bisutti, la evangelista (sorprendida en emisiones de trasnoche haciendo de extra en "Los ojos llenos de amor"), Dullio Marzio, el encumbrado, y Elida Gay Palmer, la paulista, actualmente radicada en Brasil donde vive con su segundo consorte. A medida que asomen más detalles sobre esta visita de Bette Davis volveremos a ocuparnos.

¡Qué Antigüedad!

Para aquellos que criticaban a Libertad Lamarque por que entonces una canción en medio de una situación dramática podemos contestarles que, por lo menos, nuestra artista lo hacía en la década del 30. En cambio, Barbra Streisand, la diva canora, se manda gorritos en medio de pasillos, escenas de amor, etc., en la frustrada "Funny lady". ¡Y eso en 1975!

¿Y Esto?

Encontrándose en Rosario, ciudad a la que visitó por razones que se desconocen, Alfredo Alcón fue abordado por un desconocido quien se presentó como pariente de Rogelio Gorrillo (alias "El pibe Cabeza"). El sujeto recriminó a don Alcón el haber encarnado la figura de su pariente y lo amenazó con tomar medidas cuando viera la cinta...

- ♦ SUAREZ: DIVORCIO EN FIRME
- ♦ CONFIRMAN A BETTE DAVIS
- ♦ STREISAND IMITA A L.L.
- ♦ AMENAZARON A ALFREDO ALCON
- ♦ ANDREA ¿Y LA ESCUELA?

Esto se viene a agregar al juicio (primiciado por esta sección) que ciertos descendientes del tristemente célebre personaje le hicieran a los productores del filme. ¡Casi nada!

Las "Estrellas" Van a la Escuela

¿Se puede sacrificar la infancia de una pequeña en aras del estrellato? ¿Es sensato no hacerla concurrir a clases para que la niñita pulule por estudios del extranjero en pos de una imagen "for export" y mayores divisas? Estas preguntas que serían lógicas de algún ex ciclo pedagógico de los que ya no abundan, se la habrán hecho los que siguen la carrera de Andrea del Boca, la Shirley Temple del subdesarrollo. Como también se habrán interrogado sus propios progenitores. Estos afirman, desde Colombia, donde la nena está conchabada, que doña Andreita estudia en sus ratos libres y que en los próximos días volverán a Baires para que retome sus estudios (aún primarios, se entiende).

EJERCITE SU MENTE

Horizontales

1) Máscara con que se cubre la cara (Pl.); 6) Dios entre los mahometanos; 9) Que reflejan los colores del iris; 10) Conjunto de celdillas que forman las abejas; 12) Una, enlace; 13) Perfección, purificación; 15) Encaminarse; 17) Dativo y acusativo del pronombre personal; 18) Adinerado, acaudalado; 19) Ansar; 20) (Diego de) Militar y escritor portugués del siglo XVI; 21) Nacido; 23) Fluido sutil que llena el espacio; 26) Bahía, ensenada; 27) Indios de Tierra del Fuego; 29) Contracción; 31) Vanos, sin importancia; 33) Licor alcohólico; 35) Espujuelo, yeso; 37) Une con soga, cuerda, etc.; 38) Ciencia que trata del bien en general; 39) Disminuye la fuerza; 40) Mamífero carnívoro plantigrado; 41) Muy abierto en su línea.

Verticales

1) Cantar las ranas; 2) Tañer rápidamente las campanas; 3) Tinaja, vasija grande; 4) Piedra consagrada del altar; 5) Combinación del sillero con oxígeno; 6) El primer hombre según la Biblia; 7) Planta ninfórea (Pl.); 8) Adquirir sexo o cordura; 11) Apunta; 14) Término, remate; 16) Madriguera de ratones (Pl.); 22) Poema lírico (Pl.); 24) Persona de extraordinaria pequeñez; 25) Parte del casco de las caballerías; 28) Tercer hijo de Adán

y Eva; 29) Instrumento de agricultura; 30) Partes en que se divide un todo; 31) Esclavo de los lacedemonios; 32) Perfecto y libre de toda culpa; 34) Planta de la familia de las crucíferas; 36) Jefe árabe.

DA	NETO	SA
ACA	ORAN	SUR
TALA	AL	HERI
ARA	I	R
A	CERA	E
MITO	MARA	
EDEN	ORAL	
L	OCA	I
MAR	S	O
UROS	SI	ASTI
SAN	PERU	AAR
AN	ORAR	SE

(Solución del problema anterior)

Una vez aquí, se decidirá sobre su futuro televisivo (ampliado en el exterior) pudiendo asegurarse que protagonizará algunos espectaculares. No obstante, doña Andreita deberá retornar a fin de año a tierras colombianas para seguir produciendo para el video latinoamericano. La expansión es grande.

A los 69... y Baila

Del panorama teatral cabe anotar el "show a la brasileña" del conjunto de Sebastián Tapajos, el guitarrista, el cual —según dicen— nos lleva —con la imaginación— a las ardientes playas de Río de Janeiro. Otro espectáculo es el de Joaquín Pérez Fernández antes de presentarse en Asia y Europa. A los 69 "pirulos", don Joaquín sigue deslizando por los tabladillos con un empuje que pocos (más jóvenes aún que él) consiguen...

"Actorcitos" Calamitosos

Es realmente inadmisible, un despropósito que no cabe en planes lógicos. El mero hecho de colocar actorcitos (el es que se los puede llamar así) de tercer orden en el elenco de "Ayer fue mentira", hace más calamitoso dicho telenovela. Quisimos volver a verlo a ver si le hallábamos algo rescatable (a veces sucede, algo empieza flojo y va en ascenso). Sin embargo, ante nuestro pesar, notamos como cada vez sigue más en decadencia el interés de una trama perimida y obsoleta. En lo referente a esos soportes (?) a los que hacemos referencia se mueven en un plano de incorrección, sin saberse la letra y apelando a amaneramientos que solamente hacen más insostenible esta riesgosa aventura de doña Nené Cascallar, la lacrimógena. ¡Plaf!

Festival y Disco Dorado

Junto con el Cuarteto Imperial, Los 5 del Ritmo, Los Tinacos y Los Barbacoas se presentarán en el llamado "Primer festival de música tropical en Chile" el cuarteto "Los Ralos". En el país trasandino se les entregará un "Disco de Oro" por la venta que, según dicen, tuvieron con un tema. ¡Aleluya!

Palito se Cuida

Las espaciadas actuaciones de Palito Ortega, el riverplatense tienen un porqué. El lo explica apelando a enunciar que llega un momento en la vida de un artista que se tiene que imponer la calidad por encima de la cantidad. Para don Palito, supone una ridiculez discutir, a esta altura del partido, si canta bien (o mal).

Simplemente, se trata de justificar la reacción de su "fenómeno social" operado en 1963. Lo que él ha hecho, hasta ahora, con sus canciones ha sido un rescate de las cosas positivas de la existencia, dejando a un lado las aberrantes. Eso lo convirtió en un personaje auténtico del mundo musical. De aquí en más, el llamado en su cédula de identidad como Ramón Bautista actuará solamente en shows bien armados, iluminados y orquestados con deleite. Es la única manera de perdurar...

TROFEO GALO CINEMATOGRAFICO CUMPLE 25 AÑOS DE VIDA

PARIS, 26 (ANSA). — El premio "Jean Vigo" de cine que todos los años recompensa a la película más estimulante de un joven director francés, cumple este año su vigésimo quinto aniversario. Fundado en 1951 por algunos amigos personales de Jean Vigo, el gran y original realizador de "Cero en conducta" y "L'Atalante", y colocado bajo su nombre y égida, el premio se propone oficialmente "distinguir a jóvenes autores de cine que buscan expresarse libremente". Este año los premiados son René Feret, por "Histoire de Paul", en la categoría de los largos metrajes, y Christian Broutin, por "La Corrida", en los cortos. Ambos son filmes aún inéditos. El primero es una visión del universo de un hospital psiquiátrico visto por los enfermos, y el segundo son dibujos animados.

A lo largo de 25 años de existencia, el premio ha sido asignado a autores que luego asumieron una especial relevancia en el mundo del cine.

LA CAMERATA BARILOCHE Y SU PLAN DE TRABAJO MUSICAL

La Camerata Bariloche, uno de los más importantes conjuntos musicales argentinos, anunció los planes para la temporada artística que ahora se inicia, y que tendrá puesto el acento en la actividad docente y de preparación de repertorio.

El grupo creado por Alberto Llisy hace ya 9 años, ha resuelto denominar a su nueva temporada "Año Académico", enfatizando los aspectos pedagógicos de su labor.

Por ese motivo la Camerata reducirá sus presentaciones en público a lo largo de este año.

Sus actuaciones en esta capital se limitarán a la realización del ya tradicional ciclo de conciertos en los teatros de San Telmo, al que se agregará, como novedad para este año, una actividad similar en el Teatro de la Cova, una sala ubicada en la localidad de Martínez, en la provincia de Buenos Aires.

En ambos ciclos se ofrecerán obras en carácter de estreno absoluto y repertorio poco frecuentado.